

四川西昌市羊耳坡遗址槽子田墓地 2016~2017 年度发掘简报

四川省文物考古研究院
凉山彝族自治州博物馆
西昌市文物管理所

摘要：为配合基建，2016 年 8 月至 2017 年 6 月，四川省文物考古研究院等单位对位于四川西昌市裕隆回族乡长村和星宿村的羊耳坡遗址进行了考古发掘，发现了槽子田墓地，该墓地共发掘墓葬 80 座，墓葬形制分为凸字形竖穴土坑墓、长方形竖穴土坑两类，出土各类随葬品 500 余件，为研究安宁河流域的考古学文化提供了重要资料。

关键词：羊耳坡遗址；槽子田墓地；凸字形墓；带流壶；安宁河流域

一 绪言

羊耳坡遗址位于四川西昌市裕隆回族乡长村和星宿村，地处安宁河西岸的二级台地上，东接河西渠，西邻牦牛山（图一）。2014 年，四川省文物考古研究院在开展成昆铁路扩能工程考古调查时发现该遗址，初步调查发现遗址南北 2000、

东西 1000 米，分布面积约 200 万平方米。遗址内文化层堆积呈片状或点状分布。铁路施工线路从台地边缘堆积区域的中部穿过。

为配合成昆铁路扩能工程凉山段的建设，四川省文物考古研究院联合凉山彝族自治州博物馆、西昌市文物管理所于 2016 年 8 月至 2017 年 6 月，对羊耳坡遗址东部基建工程涉及区域进行了考古发掘。发掘面积 6039 平方米，发现了新石器时代、两周、汉代、大理国和明清时期的房址、墓葬、灰坑、水沟、瓮棺等各类遗迹 399 处，出土各类遗物 937 件（套）。尤为重要的是在此次发掘区北部所发现的蛮子沟墓地^{〔1〕}和槽子田墓地。从墓葬形制与随葬品来看，两者文化面貌差异较大，应分属于不同时期、不同性质的考古学文化遗存。现将槽子田墓地的 2016~2017 年度发掘情况简报如下。

二 墓地概况

墓地西、北部以 G5 为边界，东至台地边缘，南部被槽子田冲沟破坏，东西长 145、南北



图一 羊耳坡遗址位置示意图

宽 20~45 米,面积约 5000 平方米。发掘区域位于墓地中西部,面积约 1500 平方米。

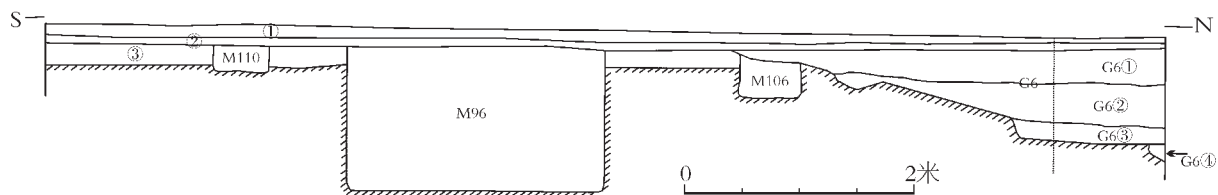
发掘区域内地层分为三层,墓葬均开口于②层下,向下打破③层或生土,现以 TS18E20 的西壁为例,加以介绍。

第①层 灰色土,土质较软,结构疏松。包含物有少量现代砖块、瓷片和瓦片以及大量的植物根系。为近现代耕土层。厚 0.05~0.2 米。

第②层 浅黄色土,土质较软,结构较致密。内含少量青花瓷片、粉沙、炭粒及红烧土粒等,为明清时期堆积。厚 0~0.5 米。墓葬均开口于该层下。

第③层 灰褐色土,土质较硬,结构较致密。包含有陶片、炭粒、红烧土粒等。厚 0.05~0.35 米。

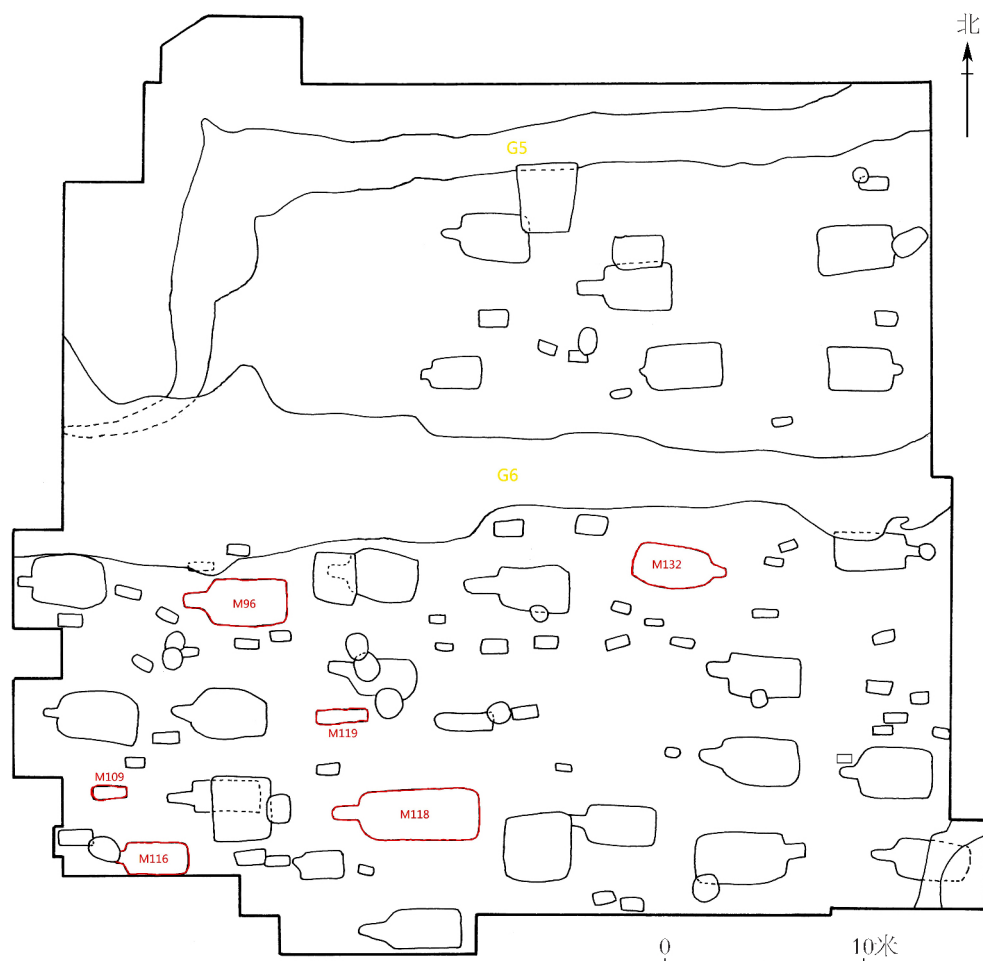
③层以下为生土 (图二)。



图二 TS18E20 西壁剖面图

此次发掘共清理墓葬 80 座,均为竖穴土坑墓,东西向分布,排列较规整,均未发现人骨,

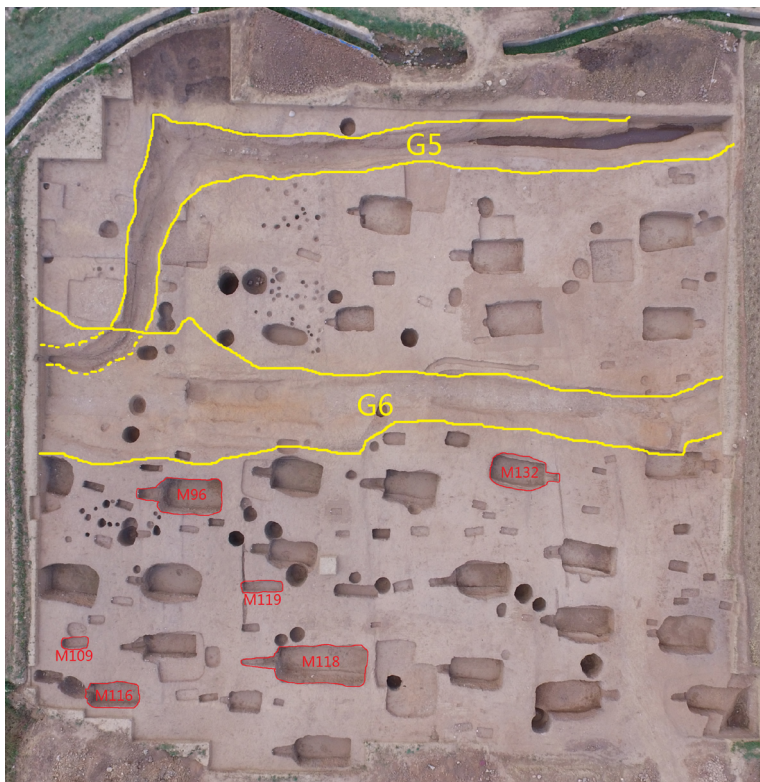
葬式不详。根据墓葬形制不同分为长方形竖穴土坑墓、凸字形竖穴土坑墓两种 (图三、四)。



图三 槽子田墓地墓葬分布图

长方形竖穴土坑墓 53 座。墓葬长 0.72~2.9、宽 0.36~0.92、深 0.1~0.72 米。墓葬中多有随葬品出土,随葬品多置于墓葬西端,数量多在 1~8 件之间。均为陶器,以泥质或夹砂黑皮陶为主,器型有带流壶、圈足杯、圈足罐、筒形杯、罐等。

凸字形竖穴土坑墓 27 座。墓葬由短墓道和长方形墓室组成,通长 2.7~8.12、宽 1.4~2.74、深 0.5~1.4 米。22 座墓道朝西,5 座



图四 槽子田墓地全景 (上为北)

墓道朝东。墓道有斜坡和台阶两类，个别墓葬底部有生土二层台，部分墓葬发现有棺痕或椁痕，推测可能使用葬具。个别墓葬保存有一组或一组以上的牙齿，应属于同一个体或多个个体。

墓葬中都有随葬品出土，随葬品多置于靠近墓道的一端，数量多在 10~50 余件之间。器类有陶器、铜器、石器等。陶器以泥质或夹砂黑皮陶为主，器型有带流壶、圈足杯、圈足罐、筒形杯、觚、觚形杯、簋、罐、豆、纺轮、鸭形壶等；铜器有柳叶形短剑、刀、戈、镞、珠、扣饰等；石器有穿孔条形磨石、串珠等。

现在选择 6 座具有代表性的墓葬介绍如下。

三 墓葬简介

(一) 长方形竖穴土坑墓

1. M109

位于 TS20E18 的中部偏西，开口

于②层下，打破③层及生土，墓口距地表 0.2 米。墓向 268°。长方形竖穴土坑墓，直壁，平底。长 1.72、宽 0.58~0.64、深 0.3~0.36 米。填土呈深灰褐色，土质较硬，结构致密，包含有小石块、炭粒、烧土粒等。随葬品置于墓葬西端，均为陶器（图五、六）。

出土器物共 5 件，均为陶器。

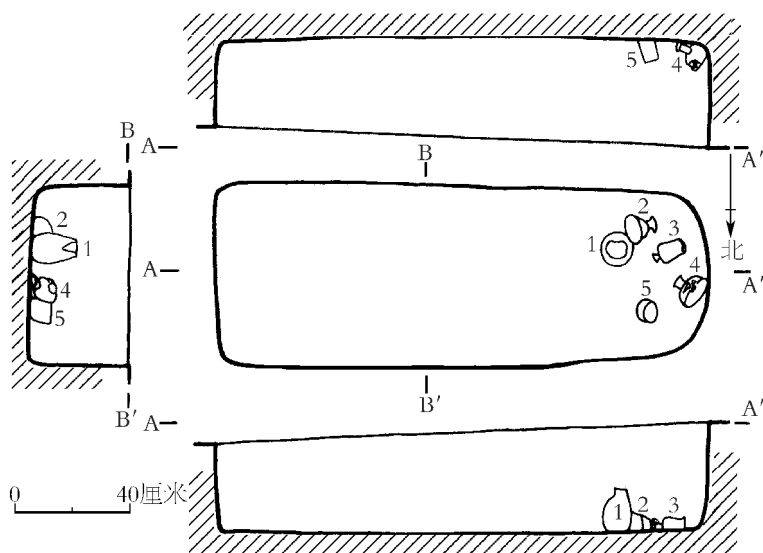
罐 1 件。M109:1，泥质红褐陶，外施黑色陶衣。敛口，尖圆唇，深腹下垂，平底内凹。颈部饰有一周凹弦纹，凹弦纹之下饰有一半圆形小耳，耳上有一圆形穿孔。通体抹光。口径 5.4、腹径 11.2、底径 8.6、高 15.2 厘米（图七：1、八：）。

圈足杯 4 件。泥质红陶或红褐陶，外施黑色陶衣。尖圆唇，矮柄，喇叭形圈足。素面，通体抹光。

M109:2，敞口，斜弧腹，圆底。口径 9.6、底径 6.8、圈足高 2.6、通高 7.6 厘米（图七：3）。

M109:3，侈口，束颈，腹下垂，平底。口径 6、腹径 7、底径 4.1、圈足高 1.6、通高 9.2 厘米（图七：3）。

M109:4，敞口，斜弧腹，圆底。口径 11.8、底径 4.4、圈足高 2.4、通高 8 厘米



图五 M109 平、剖面图

1. 陶罐 2~5. 陶圈足杯



图六 M109 (东→西)

(图七: 1)。M109: 5, 侈口, 束颈, 腹下垂, 底近平。口径 6.2、腹径 7.1、底径 3.5、圈足高 1.8、通高 8.9 厘米 (图七: 4、八: 1)。

2. M119

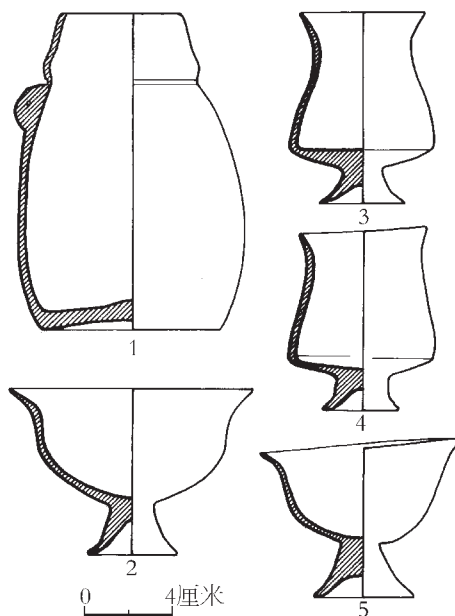
位于 TS20E20 的北部, 开口于②层下, 打破③层及生土, 墓口距地表 0.15 米。墓向 268°。长方形竖穴土坑墓, 直壁, 平底。长 2.62、宽 0.66~0.7、深 0.32~0.46 米。填土呈深灰褐色, 土质较硬, 结构致密, 包含有小石块、炭粒、烧土粒等。随葬品置于墓葬西端, 均为陶器

(图九)。

出土器物共 5 件, 均为陶器。

带流壶 1 件。M119: 5, 夹砂灰陶, 泥条盘筑。喇叭口, 圆唇, 颈较长, 圆鼓腹, 平底, 肩部有一管状短流。素面, 底部刻划叶脉纹。口径 10、腹径 18、底径 8.4、高 26.8 厘米 (图一〇: 3)。

圈足杯 3 件。泥质黑陶, 外施黑色陶衣。尖圆唇, 矮柄, 喇叭形圈足。素面, 通体抹光。M119: 1, 敞口, 斜弧腹, 圆底。口径 12.3、底径 4.2、圈足高 2.2、通高 8 厘米 (图一〇: 4、一一: 1)。M119: 2, 侈口, 束颈, 折腹, 圆



图七 M109 出土陶器

1. 罐 (M109: 1) 2~5. 圈足杯 (M109: 4、M109: 3、M109: 5、M109: 2)



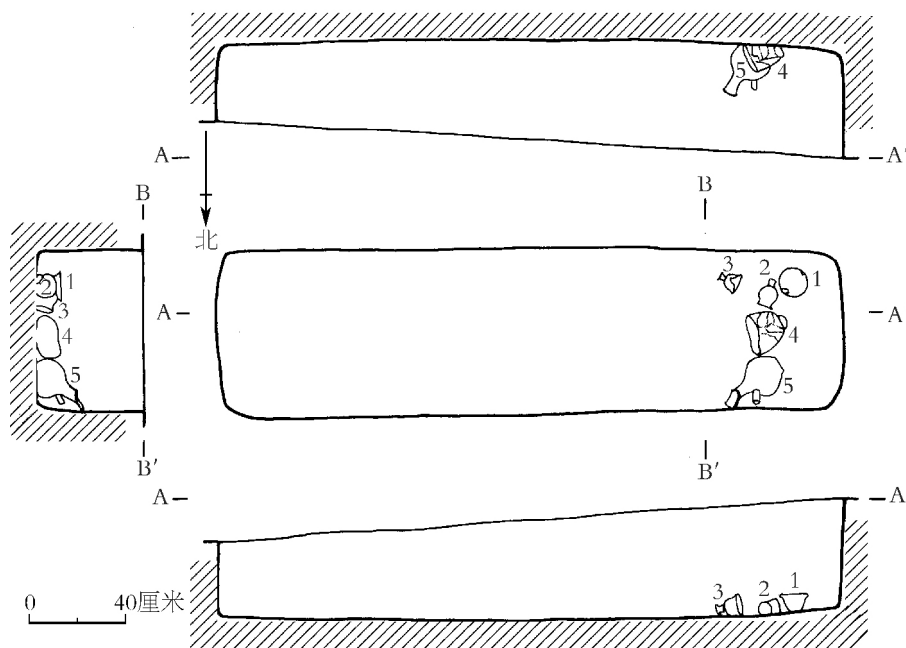
1



2

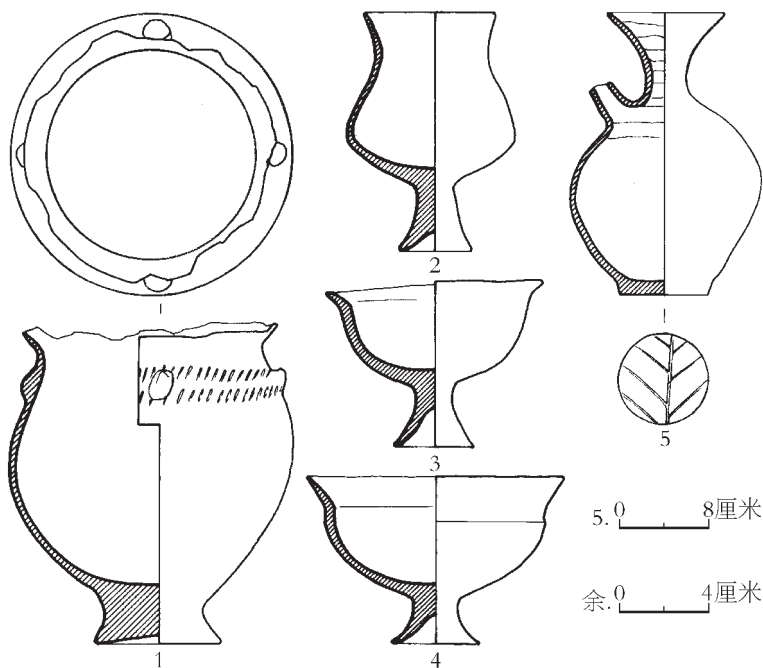
图八 M109 出土陶器

1. 罐 (M109: 1) 2. 圈足杯 (M109: 2)



图九 M119 平、剖面图

1~3.陶圈足杯 4.陶圈足罐 5.陶带流壶



图一〇 M119 出土陶器

1.圈足罐 (M119:4) 2~4.圈足杯 (M119:2、M119:3、M119:1)
5.带流壶 (M119:5)

底,圈足稍偏离杯底中部。口径 6.2、腹径 8、底径 3.5、圈足高 3.2、通高 11.4 厘米 (图一〇:2)。M119:3,敞口,斜弧腹,圆底。口径 10.5、底径 3.8、圈足高 2.8、通高 8 厘米 (图一〇:3)。

圈足罐 1 件。

M119:4,夹砂灰褐陶。侈口,圆唇,卷沿,圆鼓腹,喇叭形假圈足,足底内凹。肩部饰有两周戳印纹,戳印纹之上对称分布四枚乳钉。口径 12、腹径 13.6、底径 6、圈足高 4、高 15.2 厘米 (图一〇:1、——:2)。

(二) 凸字形竖穴土坑墓

1. M96

位于 TS18E18 的东部和 TS18E20 西部,开口于②层,打破③层及生土,墓口

距地表 0.2 米。墓向 272°。凸字形竖穴土坑墓,由短墓道和墓室组成,通长 5.32、宽 2.02~2.36、深 1.16~1.28 米。墓道位于墓室西端,斜坡式,平面呈长方形,长 1.2、宽 0.7~0.9 米。坡顶距墓口 0.56、坡底距墓底 0.5、坡长 1.24 米。墓室平面呈长方形,直壁,平底。墓口长 4.16、宽 2.02~2.36、深 1.16~1.28 米。填土分二层:①层呈深灰褐色,土质较硬,结构致密,包含有小石块、炭粒、烧土粒、陶片等,厚 0.2~0.5 米;②层呈灰褐色,土质较硬,结构较致密,包含有小石块、炭粒、烧土粒、陶片等,厚 0.74~1.02 米。随葬品置于墓葬西端,放在靠近墓壁的两侧,均为陶器 (图一〇)。

出土器物 14 件,均为陶器。

带流壶 3 件。侈口,圆唇,平底,肩部有一管状流。M96:4,夹砂红陶。颈较短,溜肩,鼓腹。素面。口径 9.8、腹径 15.4、底径 6.8、高 24.4 厘米 (图一三:2)。M96:8,泥质黑陶,



1



2

图一一 M119 出土陶器

1. 圈足杯 (M119: 1) 2. 圈足罐 (M119: 4)

外施黑色陶衣。短颈，圆鼓腹，假圈足。素面，通体抹光。口径 7、腹径 12.2、底径 6、高 20.4 厘米 (图一三: 1)。M96: 14, 夹砂黑陶, 泥条盘筑。口部残, 颈较长, 溜肩, 卵圆腹。底部刻划叶脉纹。腹径 15.2、底径 8.4、残高 27.2 厘米 (图一三: 4)。

圈足杯 8 件, 修复 6 件。泥质黑陶, 外施黑色陶衣。侈口, 尖圆唇, 喇叭形圈足。通体抹光。M96: 1, 斜腹, 圆底, 柄较高。下腹部饰有八周凹弦纹。口径 9.5、底径 5.4、圈足高 6.6、通高 14.6 厘米 (图一三: 10)。M96: 7, 斜腹, 平底, 柄较矮。下腹部饰有十周凹弦纹。口径 10.9、底径 5.4、圈足高 4.2、通高 13.1 厘米 (封二: 1; 图一三: 9)。M96: 10, 深腹, 圆底, 高柄。杯身底部有一周折棱, 折棱上饰一周戳印纹, 戳印纹上下各饰五周和四周凹弦纹, 在戳印纹上饰有一半圆形环状小耳。口径 9.6、底径 5.6、圈足高 8.8、通高 17.2 厘米 (封二: 2; 图一三: 9)。M96: 11, 喇叭形口, 尖唇, 深直腹, 平底。下腹部饰有五周凹弦纹。口径 10、底径 5.2、圈足高 2.4、通高 13.8 厘米 (图一三: 11)。M96: 12, 深腹, 圆底, 柄较高。杯身底部有一周折棱, 折棱上饰一周戳印纹, 戳印纹上饰六周凹弦纹。口径 9.6、底径 5.6、圈足高 7.2、通高 16.2 厘米 (封二: 3; 图一三: 9)。

圈足壶 1 件。M96: 9, 泥质黑陶, 外施黑色陶衣。侈口, 尖圆唇, 束颈, 圆折腹, 下腹部有一折棱, 矮柄喇叭形圈足。肩部饰八周凹弦纹

其下饰一周锯齿纹, 在纹饰上附一半圆形环状小耳。口径 9、腹径 9.2、底径 4.5、圈足高 1.8、通高 16.8 厘米 (封二: 4; 图一三: 9)。

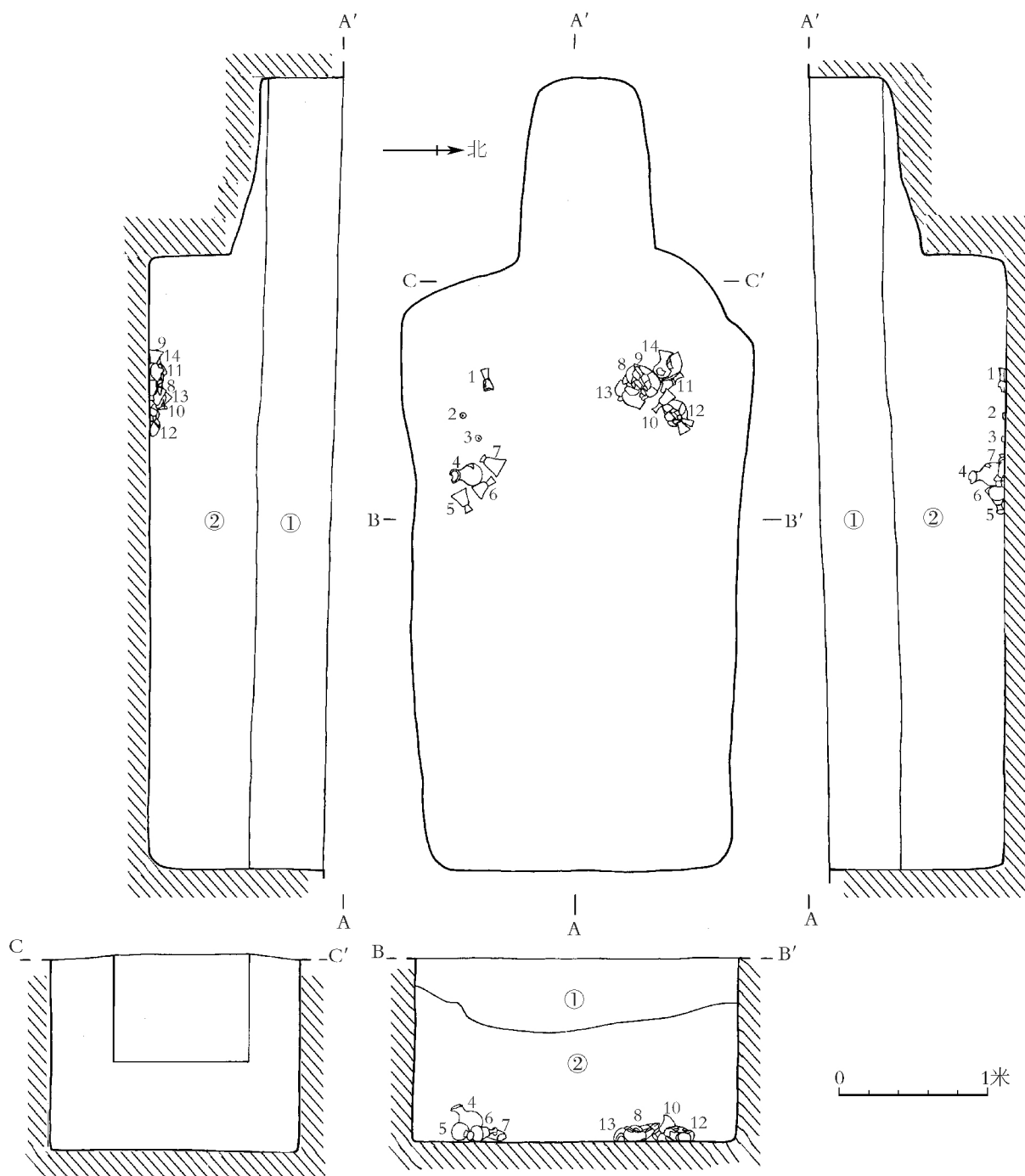
纺轮 2 件。圆形, 饼状, 上下台面平整, 中有圆形穿孔。M96: 2, 夹砂红褐陶, 外施黑色陶衣。直径 3.2、厚 1.2、孔径 0.4 厘米 (图一三: 8)。M96: 3, 夹砂黑陶, 外施黑色陶衣。侧面中部有一折棱。上下台面均压印叶脉纹。直径 4、厚 1.1、孔径 0.5 厘米 (图一三: 3)。

2. M116

位于 TS20E18 南部, 开口于②层下, 被 H110 打破, 向下打破③层及生土, 墓口距地表 0.3 米。墓向 273°。凸字形竖穴土坑墓, 由短墓道和墓室组成, 通长 3.96、宽 1.46~1.52、深 0.72~0.86 米。墓道位于墓室西端, 斜坡式, 残长 0.28~0.66、宽 0.6~0.66 米, 坡底距墓底 0.07、坡长 0.76 米。墓室平面呈长方形, 壁较直, 平底。墓长 3.3、宽 1.46~1.52、深 0.72~0.86 米。填土呈深灰褐色, 土质较硬, 结构致密, 包含有小石块、炭粒、烧土粒、陶片等。随葬品靠近墓室西端, 有陶器和铜器。陶器呈南北向纵列, 1 件器形较大的带流壶呈口东底西横置于中部, 其两侧各有 1 壶 6 杯。铜镯置于墓室中部靠北壁处 (图一四)。

出土器物 18 件, 有陶器、铜器。

陶带流壶 3 件。器表施黑色陶衣。侈口, 圆唇, 肩部有一管状流。M116: 1, 泥质黑陶。束颈, 圆鼓腹, 圆底, 喇叭形圈足。素面, 通体



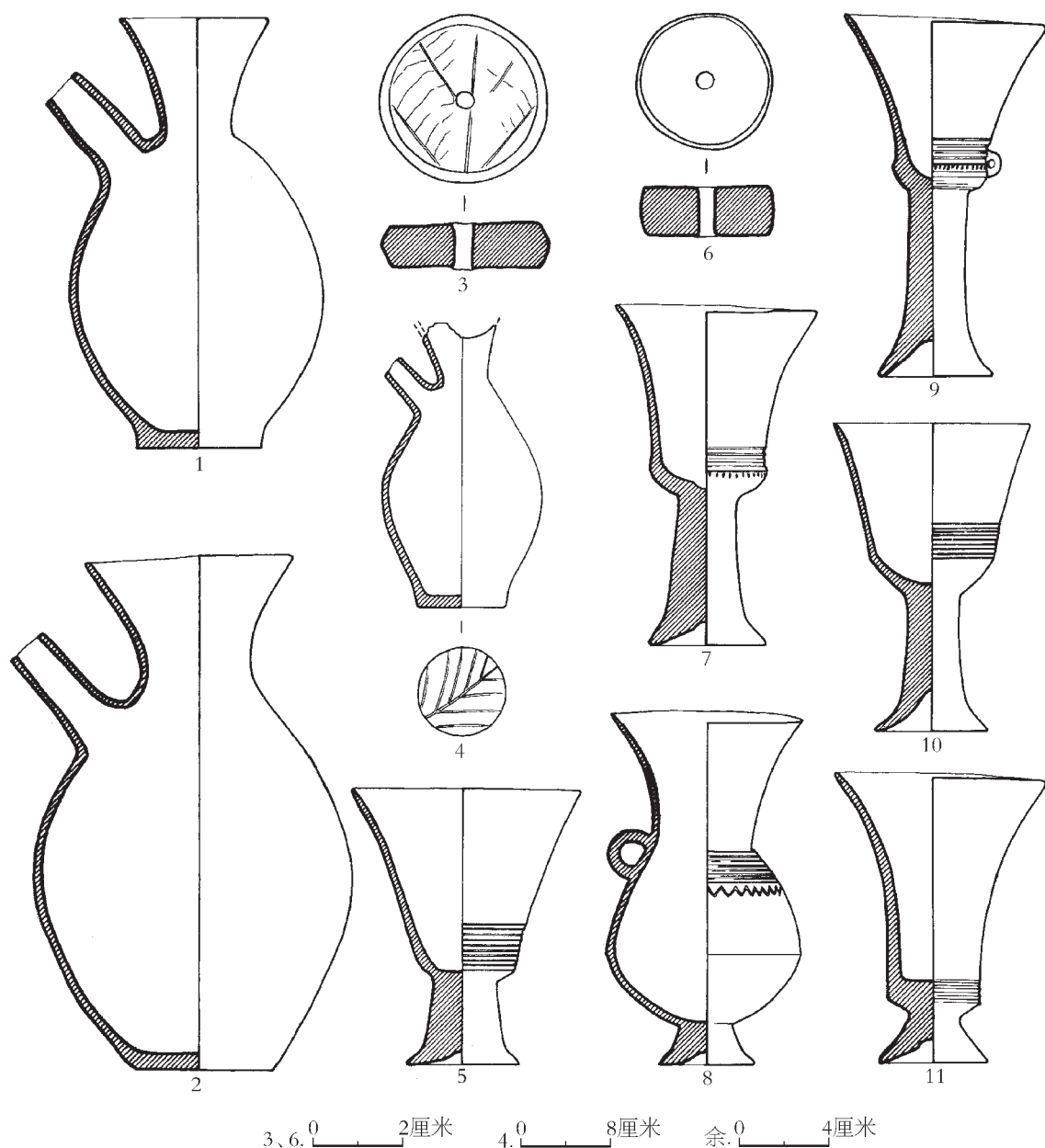
图一二 M96 平、剖面图

1、5~7、10~13.陶圈足杯 2、3.陶纺轮 4、8、14.陶带流壶 9.陶圈足壶

抹光。口径 6.8、腹径 12.2、底径 7.4、圈足高 3.6、通高 18.4 厘米（封三：1；图一五：2）。
M116：8，夹砂灰陶。颈较长，卵圆腹，平底，管状流残缺。底部压印叶脉纹。口径 8.2、腹径 17.5、底径 8.4、高 28 厘米（图一五：3）。
M116：9，夹砂红褐陶。束颈，斜肩，折腹，平

底。肩部饰有三周半戳印纹。口径 6.2、腹径 12、底径 6.6、高 14.2 厘米（图一五：6、一六：1）。

陶圈足杯 10 件，修复 9 件。侈口，圆底，喇叭形圈足。标本 M116：2，夹砂红陶。尖圆唇，束颈，斜腹，矮柄，圆柱形环耳从口部连接至肩部，耳略高于口部。肩部对称饰四枚乳钉。

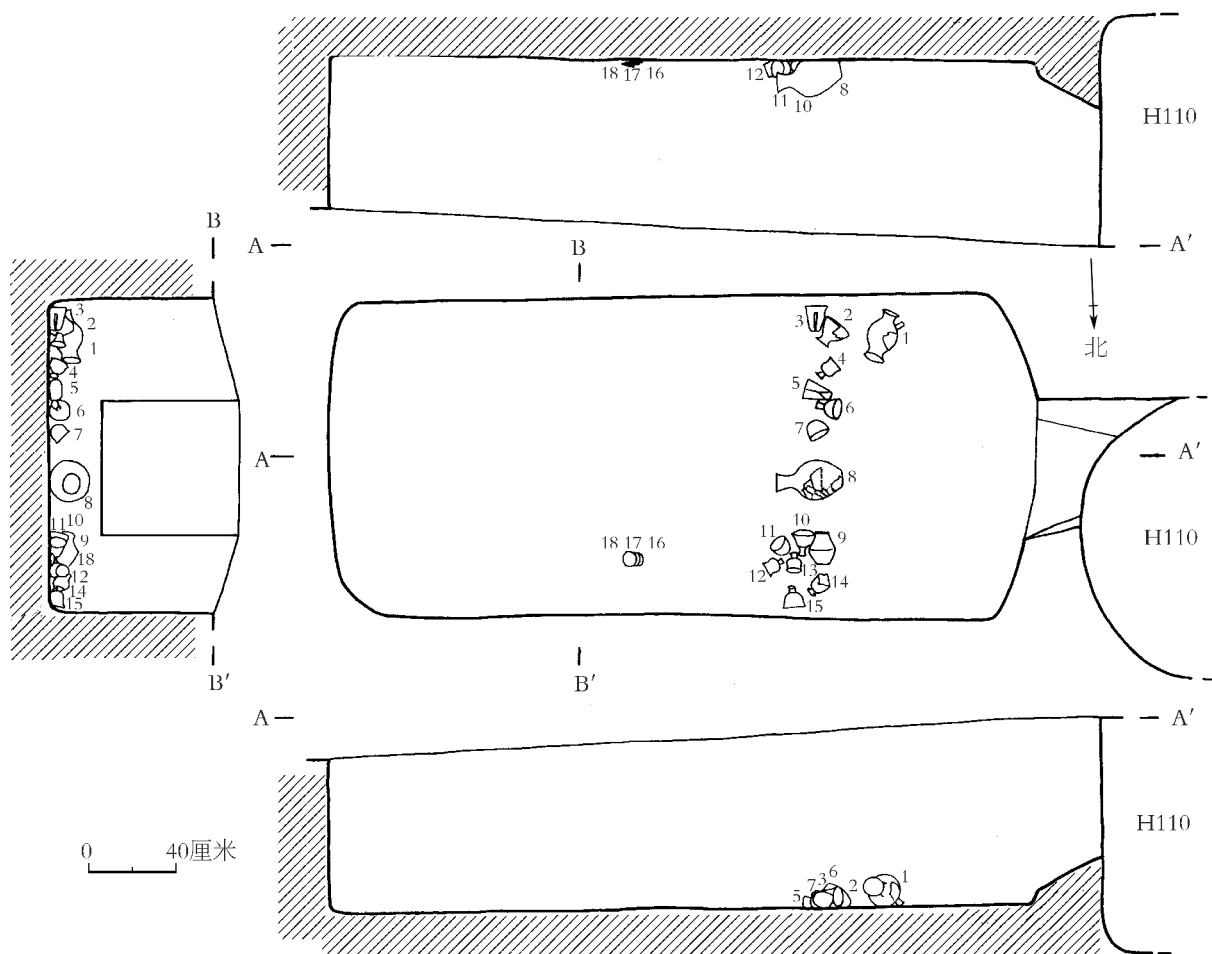


图一三 M96 出土陶器

1、2、4.带流壶 (M96:8、M96:4、M96:14) 3、6.纺轮 (M96:3、M96:2) 5、7、9、10、11.圈足杯 (M96:7、M96:12、M96:10、M96:1、M96:11) 8.圈足壶 (M96:9)

口径 10.4、底径 5.2、圈足高 2、通高 11 厘米 (图一五:9)。标本 M116:4, 夹砂红陶, 外施黑色陶衣, 大部分已脱落。尖圆唇, 束颈, 圆鼓腹, 矮柄。素面。口径 6.6、腹径 7.4、底径 3.4、圈足高 2.4、通高 9 厘米 (图一五:12)。标本 M116:6, 夹砂红陶, 局部外施黑色陶衣。尖圆唇, 弧腹, 矮柄。素面。口径 9.2、底径 3.8、圈足高 2、通高 8 厘米 (图一五:4)。标本

M116:10, 夹砂灰陶, 外施黑色陶衣。尖圆唇, 斜弧腹, 喇叭形圈足。素面, 局部抹光。口径 10、底径 4.2、圈足高 2.2、通高 8.6 厘米 (图一五:1)。标本 M116:12, 夹砂灰陶, 外施黑色陶衣。尖圆唇, 束颈, 圆鼓腹, 喇叭形圈足。素面, 通体抹光。口径 6.3、腹径 6.8、底径 3.8、圈足高 1.8、通高 9 厘米 (图一五:11)。标本 M116:13, 夹砂灰陶, 外施黑色陶衣。圆唇,



图一四 M116 平、剖面图

1、8、9.陶带流壶 2、4~7、10~15.陶圈足杯 3、5.陶筒形杯 16~18.铜手镯

束颈，圆鼓腹，矮柄。肩部饰有一周压印圆圈纹，通体抹光。口径 5.1、腹径 6.3、底径 3.7、圈足高 1.7、通高 7.9 厘米（图一五：3）。标本 M116：14，泥质黑陶，外施黑色陶衣。尖唇，束颈，腹下垂。素面，通体抹光。口径 5.6、腹径 5.8、底径 3.8、圈足高 1.4、通高 8.6 厘米（图一五：10）。

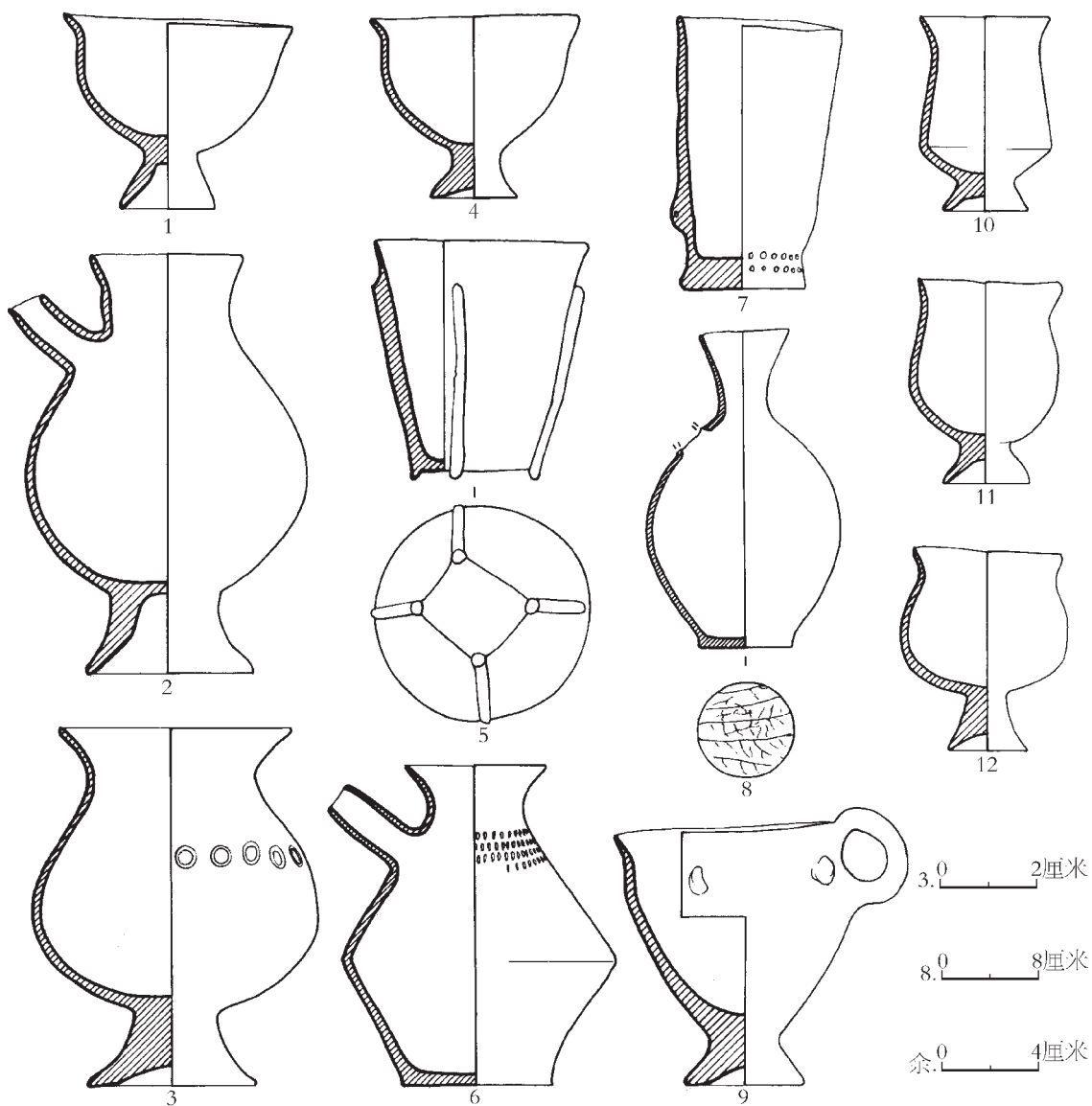
陶筒形杯 2 件。侈口，平底。M116：3，夹砂黑陶，外施黑色陶衣。圆唇，斜直腹，腹部外侧饰由对称分布的四根竖直泥条形成的扉棱，扉棱底端形成矮足，每条扉棱上的上部或中部各有一圆形穿孔。素面，通体抹光。口径 9.4、底径 4.8、高 10.6 厘米（图一五：5、一六：1）。M116：5，夹砂红陶，局部外施黑色陶衣。尖圆唇，直腹，下腹部装饰有一穿孔小耳。耳下饰有

两周戳印圆点纹。口径 7.2、底径 5.4、高 12 厘米（图一五：7）。

铜手镯 3 件。锈蚀严重。身环形闭合，面较宽，壁较薄。

3. M118

位于 TS20E20 的东南部和 TS20E22 的西南部，开口于②层下，向下打破③层及生土，墓口距地表 0.25 米。墓向 273°。凸字形竖穴土坑墓，由墓道和墓室组成，通长 8.12、宽 2.12~2.64、深 1.14~1.22 米。墓道位于墓室西端，阶梯状斜坡式，平面呈长方形，长 2.08、宽 0.4~0.72 米，坡顶距墓口 0.3、坡底距墓底 0.34、坡长 2.16 米。墓室平面呈长方形，直壁、平底。墓长 6.02、宽 2.12~2.64、深 1.14~1.22 深。墓室底部南北两侧各有一生土二层台，台高 0.16~



图一五 M116 出土陶器

1、3、4、9~12.圈足杯 (M116: 10、M116: 13、M116: 6、M116: 2、M116: 14、M116: 12、M116: 4) 2、6、8.带流壶 (M116: 1、M116: 9、M116: 8) 5、7.筒形杯 (M116: 3、M116: 5)



1



2

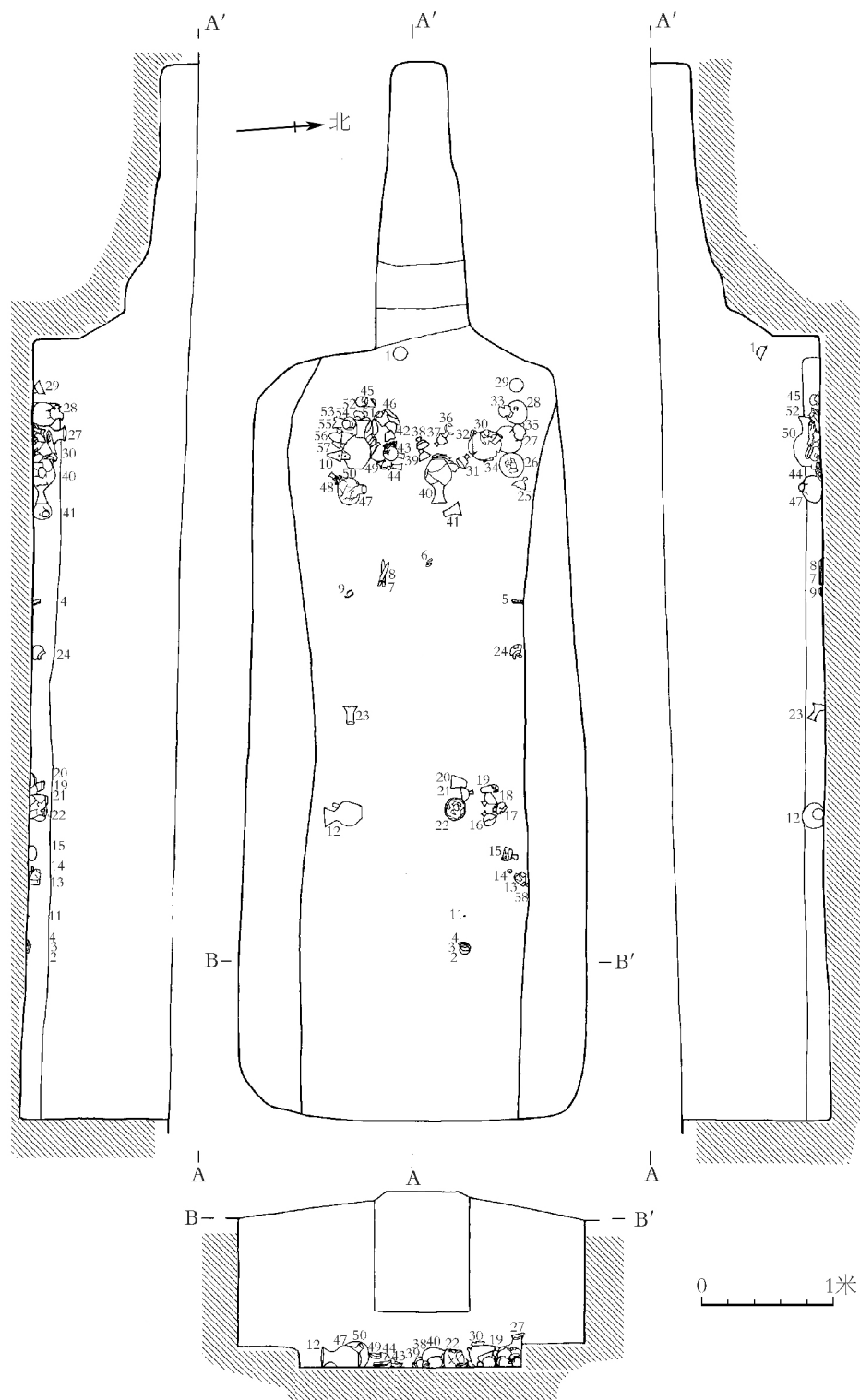
图一六 M116 出土陶器

1.带流壶 (M116: 9) 2.筒形杯 (M116: 3)



0.2 米，北侧二层台长 5.48、宽 0~0.5 米，南侧二层台长 5.82、宽 0~0.52 米。填土呈深灰褐色，土质较硬，结构致密，包含有小石块、炭粒、烧

土粒和陶片等。在墓底西端发现 4 组人类牙齿，腐朽严重，应属于不同个体。随葬品放置在墓室的中西部，有陶器、铜器（图一七）。



图一七 M118 平、剖面图

1、13、15~18、21、22、25、26、29、31~39、43、44、46、48、52、55.陶圈足杯 2~6、9.铜手镯 7、8.铜柳叶形短剑 10.铜戈 11.铜珠 12、23、24、27、28、40~42、47、50、56.陶带流壶 14、58.陶纺轮 19、20、45、54、57.陶筒形杯 30.陶墓 49、53.陶圈足罐 51.陶杯

出土器物 58 件，为陶器、铜器。

陶带流壶 11 件，修复 8 件。器表施黑色陶衣。平底，假圈足，肩部有一管状流。除 M118：24 底部刻划叶脉纹外，其余底部均压印叶脉纹。标本 M118：12，泥质灰陶。喇叭形口，尖圆唇，颈较长，圆鼓腹。口部饰有一周圆形穿孔，2 个一组，共 8 组。口径 14、腹径 18、底径 9.6、高 27.6 厘米（图一八：11、一九：1）。标本 M118：24，夹砂黑陶。敞口，圆唇，短颈，圆鼓腹。通体抹光。口径 7.7、腹径 14、底径 8.6、高 16 厘米（图一八：2）。标本 M118：42，泥质灰陶。侈口，圆唇，颈较长，卵圆腹。口部饰有一周圆形穿孔，2 个一组，通体抹光。口径 14.8、腹径 20.8、底径 10、高 33.2 厘米（图一八：4）。

陶圈足杯 26 件，修复 21 件。器表施黑色陶衣，圈底，喇叭形圈足。素面，通体抹光。标本 M118：17，泥质黑陶。侈口，尖圆唇，卷沿，圆鼓腹。口径 9.4、腹径 8.4、底径 3.8、圈足高 2、通高 9.4 厘米（图一八：10）。标本 M118：32，泥质黑陶，外施黑色陶衣。侈口，尖唇，束颈，圆鼓腹，柄较矮。口径 5.9、腹径 6.6、底径 3.8、圈足高 2.6、通高 8.8 厘米（图一八：22）。标本 M118：33，夹砂褐陶。侈口，尖圆唇，弧腹，矮柄。口径 11、底径 3.2、圈足高 2.2、通高 7.6 厘米（图一八：17）。标本 M118：34，泥质黑陶。侈口，尖唇，束颈，弧折腹，矮柄。肩部刻划两周平行弦纹，其间饰一周交错线纹。口径 5.2、腹径 6.4、底径 4、圈足高 2.2、通高 9.4 厘米（图一八：20）。标本 M118：35，夹砂黑陶。侈口，尖圆唇，束颈，深腹下垂，矮柄。口径 5.4、腹径 5.3、底径 3.4、圈足高 2、通高 8.2 厘米（图一八：18）。标本 M118：38，夹砂褐陶。敞口，尖圆唇，弧腹，矮柄。口径 9.8、底径 3.8、圈足高 2.4、通高 8 厘米（图一八：12）。标本 M118：46，夹砂褐陶。侈口，尖唇，弧腹，柄较高。口径 7.2、底径 3.2、圈足高 4、通高 9.8 厘米（图一八：21）。标本 M118：48，夹砂褐陶。侈口，尖圆唇，束颈，鼓腹，柄较高。口径

5.2、腹径 6、底径 4.2、圈足高 3.8、通高 10.9 厘米（图一八：19）。标本 M118：55，夹砂褐陶。直口，尖唇，弧腹，高柄，圈足残。口径 7.6、圈足残高 7、残高 13.2 厘米（图一八：13）。

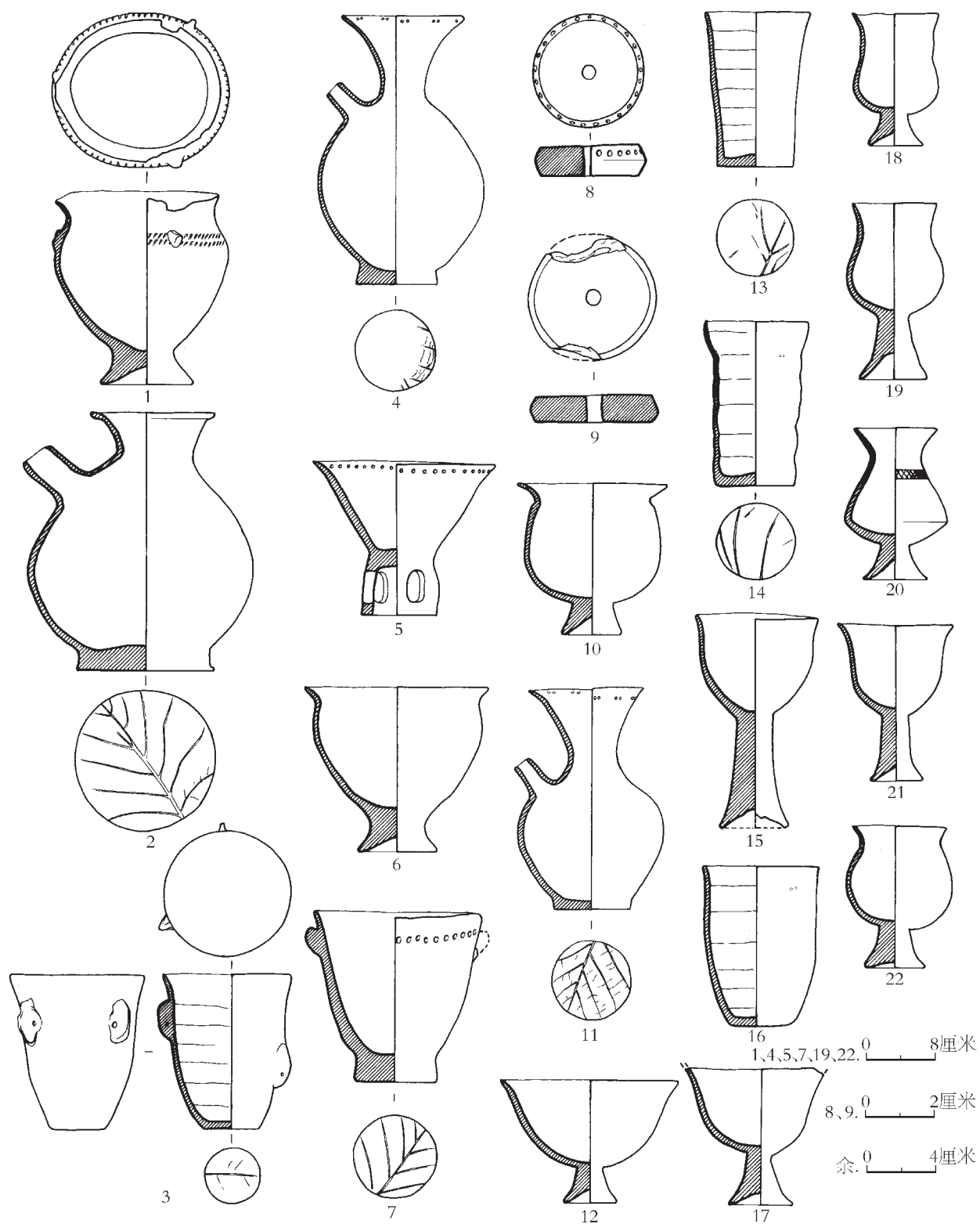
陶筒形杯 5 件。器表施黑色陶衣，泥条盘筑。平底。通体抹光。标本 M118：19，泥质黑陶。直口外撇，尖唇，直腹，上腹部有两个圆形穿孔。底部刻划叶脉纹。口径 6.4、底径 4.8、高 10.2 厘米（图一八：14）。标本 M118：20，泥质黑陶。直口微侈，尖唇，直腹，腹部有两个圆形穿孔。底部饰刻划叶脉纹。口径 6.6、底径 4.8、高 9.6 厘米（图一八：13）。标本 M118：45，泥质褐陶。侈口，尖唇，直腹微弧，腹部装饰有三只小耳，上腹部两只，下腹部一只。底部刻划叶脉纹。口径 8、底径 3.4、高 9.6 厘米（图一八：3）。标本 M118：57，泥质褐陶。直口微侈，圆唇，直腹微弧，上腹部有 2 个圆形穿孔。素面。口径 7.2、底径 3.2、高 10 厘米（图一八：10）。

陶圈足罐 2 件。侈口，圆唇，圆鼓腹，圈底，矮柄，喇叭形圈足。M118：49，夹砂红陶。束颈。肩部饰一周戳印纹。口径 11.4、底径 5、圈足高 2、通高 10.2 厘米（图一八：8）。M118：53，夹砂红陶，外施黑色陶衣。口部一侧有流。肩部饰有 3 个间距相同的乳钉，乳钉之间饰有两周戳印纹。口径 10.4、腹径 9.8、底径 5.8、圈足高 2.2、通高 12 厘米（图一八：1、一九：2）。

陶杯 1 件。M118：51，夹砂红陶。侈口，尖圆唇，深腹，平底，假圈足。肩部饰有一组对称的乳钉，乳钉之间饰有一周戳印圆圈纹，底部压印叶脉纹。口径 10.4、底径 5.2、高 10.6 厘米（图一八：7）。

陶簋 1 件。M118：30，夹砂褐陶，外施黑色陶衣。敞口，圆唇，斜直腹，平底，高圈足。口部饰有一周圆形穿孔，圈足上饰有 6 个长方形镂孔。通体抹光。口径 22.7、底径 9.4、圈足高 6、高 19.2 厘米（封三：2；图一八：5、一九：3）。

陶纺轮 2 件。夹砂黑陶，外施黑色陶衣。圆形，饼状，上下台面平整，中有一圆形穿孔，



图一八 M118 出土陶器

1、6.圈足罐 (M118: 53、M118: 49) 2、4、11.带流壶 (M118: 24、M118: 42、M118: 12) 3、13、14、16.筒形杯 (M118: 45、M118: 20、M118: 19、M118: 5) 5.墓 (M118: 30) 7.杯 (M118: 5) 8、9.纺轮 (M118: 58、M118: 14) 10、12、15、17、18、19、20、21、22.圈足杯 (M118: 17、M118: 38、M118: 55、M118: 33、M118: 35、M118: 48、M118: 34、M118: 46、M118: 32)



1



2



3



4

图一九 M118、M132 出土陶器

1.带流壶 (M118:1) 2.圈足罐 (M118:5) 3.簋 (M118:3) 4.圈足杯 (M132:9)

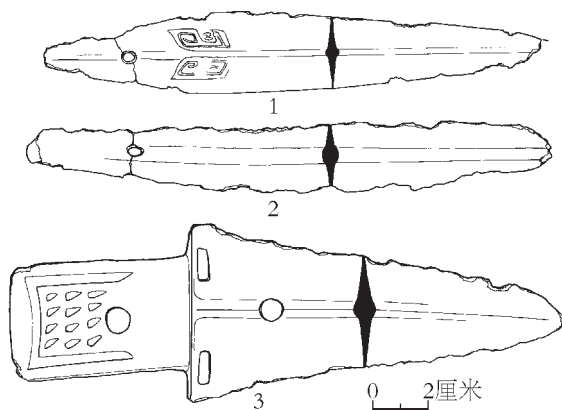
侧面中部有一折棱。M118:14, 直径 4、厚 0.85、孔径 0.5 厘米 (图一八:9)。M118:58, 侧面饰有一周戳印圆点纹。直径 3.5、厚 1、孔径 0.4 厘米 (图一八:9)。

铜柳叶形短剑 2 件。剑身短, 柳叶形, 中部起宽脊, 扁茎无格, 茎部有一圆穿。M118:7, 长 19.8、宽 2.7、脊厚 0.6 厘米 (图二〇:4)。M118:8, 近茎处脊两侧各饰有一云雷纹。长 18.7、宽 3.1、厚 0.5 厘米 (图二〇:1)。

铜戈 1 件。M118:10, 三角形援, 中部起脊, 援后部脊上有一圆穿, 近阑处两端各有一长方形穿, 无胡, 长方形直内, 内有一“U”形边框, 框内有一圆穿和三角形麻坑纹, 麻坑纹 3 排, 每排 4 个。长 21、宽 6.8、脊厚 0.8 厘米, 援长 14.1 厘米, 内长 6.9 厘米 (图二〇:3)。

铜珠 1 件。M118:11 近圆形, 中部有一穿孔, 壁较薄。直径 0.6 厘米。

铜手镯 若干件。锈蚀严重。身环形闭合, 面较宽。



图二〇 M118 出土铜器

1、2.柳叶形短剑 (M118:8、M118:7) 3.戈 (M118:10)

4. M132

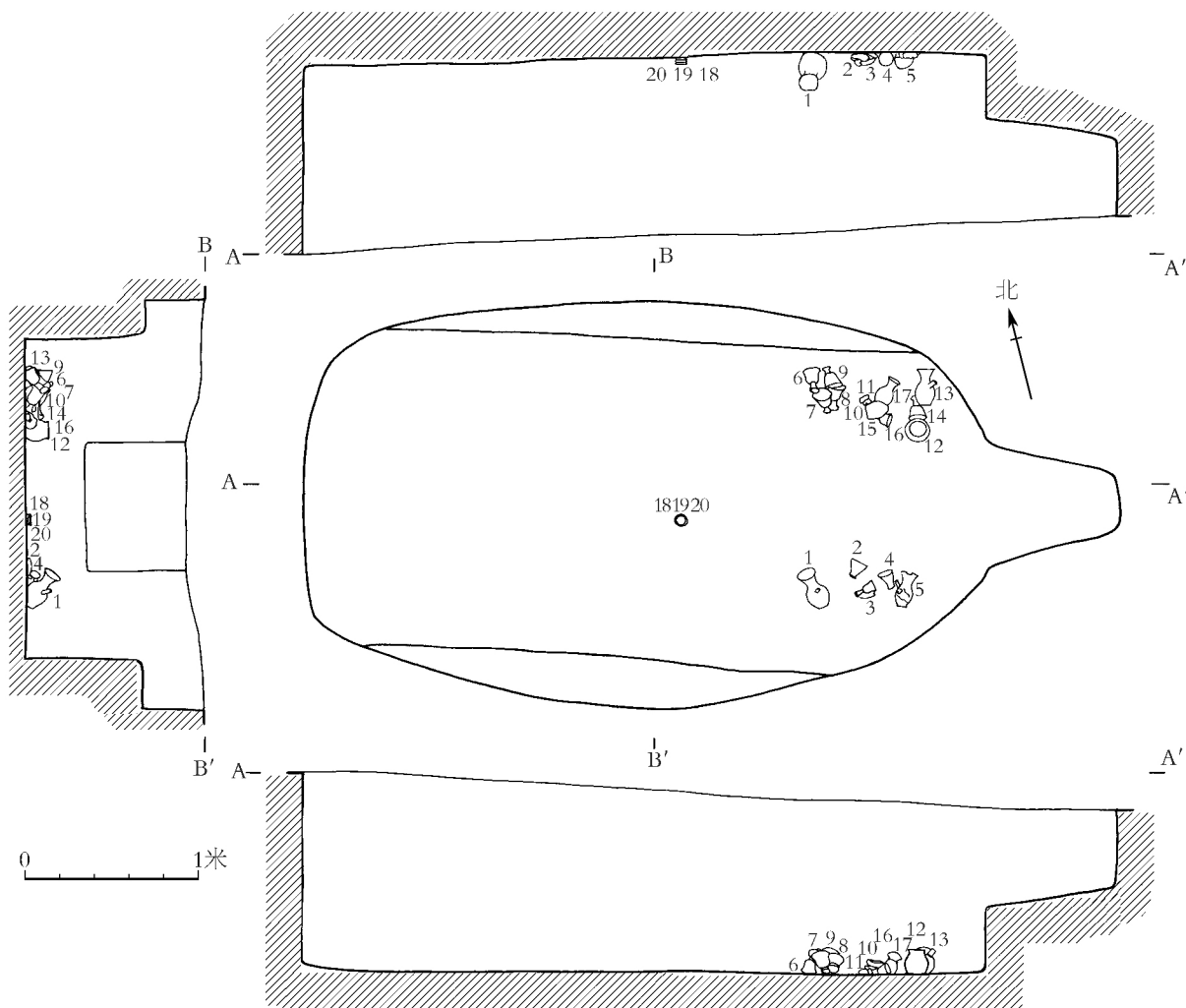
位于 TS18E24 西部和 TS18E22 东部, 开口于②层下, 打破生土, 墓口距地表 0.1 米。墓向 105°。凸字形竖穴土坑墓, 由短墓道和墓室组成, 通长 4.74、宽 1.66~2.36、深 0.96~1.14。墓道位于墓室的东端, 斜坡式, 平面呈长方形, 长 0.76、宽 0.4~0.74 米, 坡顶距墓口 0.44、坡



底距墓底 0.36、坡长 0.8 米。墓室平面呈长方形，直壁，上部略有垮塌，平底。墓口长 3.94、宽 1.66~2.36 米，墓底长 3.94、宽 1.82~1.88 米，深 0.96~1.14 米。填土呈深灰褐色，土质较

硬，结构致密，包含有小石块、炭粒、烧土粒等。随葬品主要置于墓室东端靠近南北两侧墓壁处，3 件铜镯出于墓室中部（图二一）。

出土器物 20 件，有陶器和铜器。



图二一 M132 平、剖面图

1、5、13、17.陶带流壶 2、4.陶觚形杯 3、6~9、14~16.陶圈足杯 10、11.陶纺轮 12.陶罐 18~20.铜手镯

陶带流壶 4 件。器表施黑色陶衣。喇叭形口，圆唇，平底，肩部有一管状流。通体抹光。M132：1，泥质褐陶。长颈，卵圆腹，假圈足。口部饰有一周圆形穿孔，2 个一组，共 10 组，底部压印叶脉纹。口径 12、腹径 16.2、底径 8.2、高 32 厘米（封三：3；图二三：1）。M132：5，泥质。颈较长，圆鼓腹。底部刻划叶脉纹。口径 7.6、腹径 10.6、底径 5.6、高 16.6 厘米（图二三：1）。M132：13，夹砂褐陶。颈较长，折腹。底部压印叶脉纹。口径 8、腹径 10.6、底径 6.6、

高 18.4 厘米（图二三：2）。M132：17，泥质褐陶。颈较长，卵圆腹，假圈足。底部刻划叶脉纹。口径 7.3、腹径 9.6、底径 5.2、高 16.2 厘米（图二三：4）。

陶圈足杯 8 件，修复 7 件。器表施黑色陶衣。侈口，圆底，喇叭形圈足，通体抹光。除 M32：6 外均为双腹，器腹上有明显拼接折痕，折痕处将器身分为上腹和下腹，上腹斜弧，下腹弧内收，上腹较下腹长。标本 M132：6，泥质褐陶。圆唇，斜弧腹，柄较高。圈足下部饰有一周



图二二 M132 (西→东)

戳印圆点纹。口径 11、底径 5.5、圈足高 4.8、通高 11.4 厘米 (图二三:3)。标本 M132:7, 夹砂灰陶。尖圆唇, 柄较高。口径 9.4、底径 4.4、圈足高 4.2、通高 10.8 厘米 (图二三:12)。标本 M132:8, 夹砂黑陶。尖唇, 柄较高。口径 8.6、底径 5、圈足高 5.6、通高 11.6 厘米 (一九:4、图二三:10)。

陶觚形杯 2 件。泥质黑陶, 外施黑色陶衣。侈口, 尖圆唇, 斜直腹, 圈足外撇。通体抹光。M132:2, 圈足下沿饰有一周戳印纹。口径 9.2、底径 5、高 10.4 厘米 (封三:4; 图二三:8)。M132:4, 下腹部饰有两周戳印圆点纹, 圆点纹上下分别饰有四周和两周凹弦纹。口径 9、底径 4.7、高 9.2 厘米 (图二三:9)。

陶罐 1 件。M132:12, 夹砂黑陶, 外施黑色陶衣。泥条盘筑。侈口, 圆唇, 束颈, 鼓腹, 平底, 假圈足。肩部饰有一周凹弦纹。通体抹光。口径 7.4、腹径 11、底径 5.7、高 13.4 厘米 (图二三:3)。

陶纺轮 2 件。圆形, 饼状, 上下台面平整, 中有圆形穿孔。M132:10, 夹砂黑皮陶。直径 4、厚 1.2~1.4、孔径 0.4 厘米 (图二三:7)。M132:11 夹砂褐陶, 外施黑色陶衣。侧面中部有一折棱。直径 4、厚 0.75~0.85、孔径 0.4

厘米 (图二三:8)。

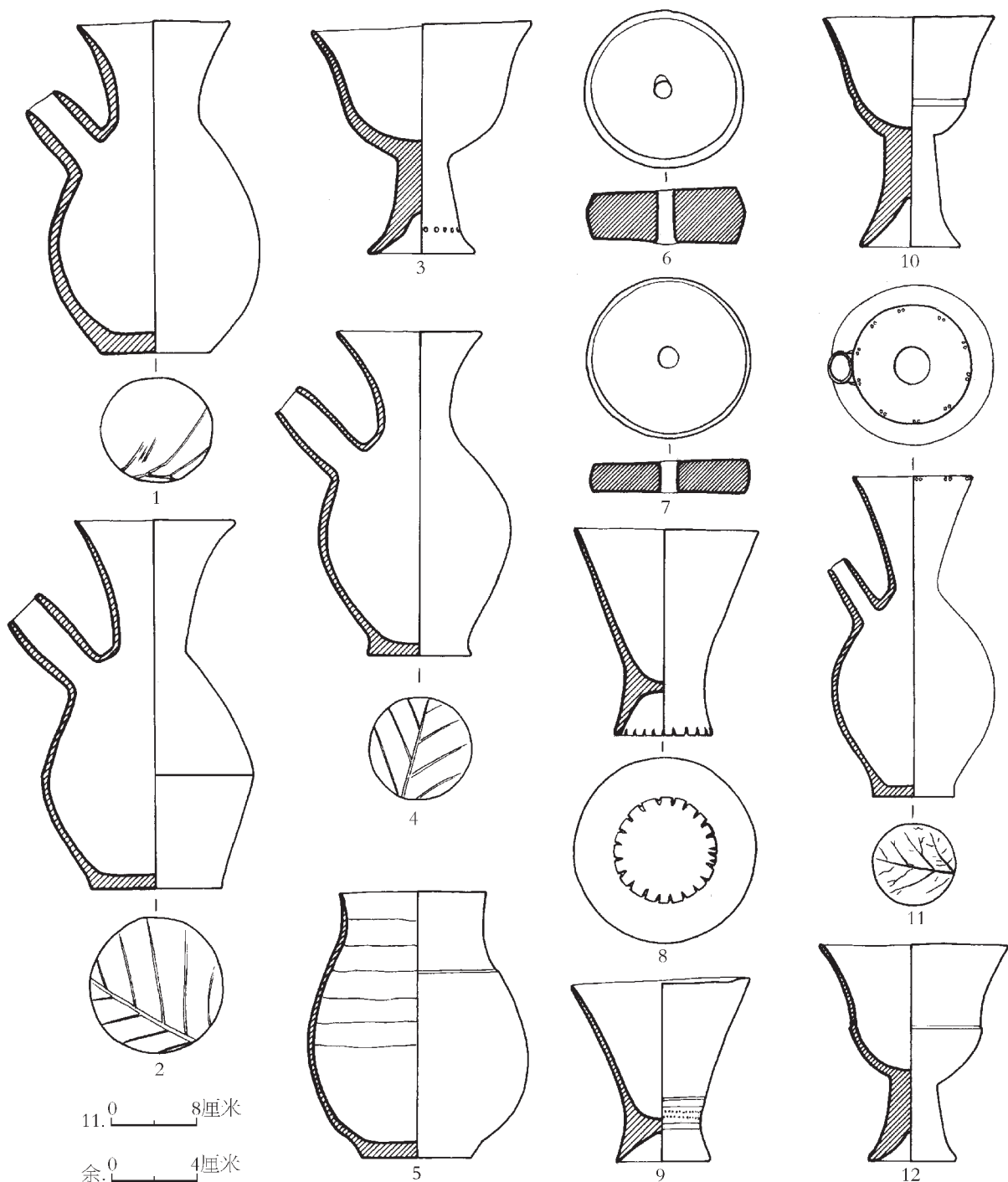
铜镯 3 件。锈蚀严重, 身环形闭合, 面较窄, 壁较薄。

四 结语

槽子田墓地共发掘墓葬 80 座, 凸字形墓和长方形墓均为东西向分布, 排列有序, 两者之间无打破关系。从墓葬形制、结构上来看, 凸字形墓的规模远大于长方形墓; 从出土随葬品种类、数量上来看, 凸字形墓种类丰富, 数量较多, 而长方形墓仅出土少量陶器, 其形制又与前者基本一致。因此, 两类墓葬应属于同一时期, 其墓葬形制上的差异可能与墓主人身份、等级的高低或与墓葬埋藏性质的不同有关。

从羊耳坡遗址各类遗迹间的叠压打破关系来看, 槽子田墓地被半地穴式房址打破, 而后者又被蚕子沟墓地打破, 蚕子沟墓地的上限为战国晚期^[2], 而半地穴式房址内又出大石墓遗存的典型器类, 由此推断槽子田墓地下限为战国中晚期。槽子田墓地出土的带流壶、簋、筒形杯与礼州遗址出土的带流壶、豆、尊等^[3]接近, 可能存在一定演变过程, 而礼州遗址的下限为西周。^[4]槽子田墓地出土的柳叶形短剑扁茎无格, 茎有一穿, 该类铜剑在四川盆地出现的年代在西周早期至战国早期;^[5]三角形援无胡直内戈在四川盆地出现的年代在西周早中期。^[6]槽子田墓地出土的陶觚有仿铜器物的风格, 青铜觚的使用下限为西周中期,^[7]仿铜陶觚的出现不会晚于西周中晚期。因此, 我们将羊耳坡遗址槽子田墓地年代推断在西周中晚期至战国中晚期之间。

槽子田墓地出土陶器以泥质或夹砂黑皮陶为主, 器物组合有带流壶、圈足杯、圈足罐、筒形杯、觚、簋、纺轮等。这类器物组合在安宁河流域的新庄遗址、^[8]棲木沟遗址、^[9]赵山碑器物坑、^[10]燕家山大石墓、^[11]坝河堡子大石墓、^[12]拉克四合大石墓^[13]中均有发现。有学者认为燕家山、坝河堡子、拉克四合大石墓是大石墓的较早阶段,^[14]而槽子田墓地却均为竖穴土坑墓, 墓葬形制与大石墓迥异, 出土器物与典型大石墓



图二三 M132 出土陶器

1、2、4、11.带流壶 (M132 : 5、M132 : 13、M132 : 17、M132 : 1) 3、10、12.圈足杯 (M132 : 6、M132 : 8、M132 : 7) 5.罐 (M132 : 12) 6、7.纺轮 (M132 : 11、M132 : 10) 8、9.觚形杯 (M132 : 2、M132 : 4)

类遗存也不同。因此以槽子田墓地为代表的这类考古学文化遗存在时代上应早于大石墓遗存，且广泛地分布于安宁河流域。

槽子田墓地的典型陶器在周边地区也有发现。该墓地的圈足罐、觚、双腹圈足杯与成都平

原十二桥文化的圈足罐、觚、折腹尖底杯^[15]在器型和制作风格上较为接近。同时会理县龚箕湾墓群的豆、带流壶，^[16]云南黄坪土坑墓的圈足杯，^[17]昭通营盘古墓群的镂孔圈足豆、圈足罐，^[18]曲靖横大路墓地的尊、豆^[19]等，与该墓地的

圈足罐、圈足杯、簋、豆、带流壶等在器型上也较为类似。该墓地筒形杯腹部装饰三耳的风格在贵州吴家大坪遗址^[20]也有发现。因此以槽子田墓地为代表这类遗存或受到十二桥文化的影响,同时与城河流域、滇北、黔西等地区也存在着相互的交流与影响。

羊耳坡遗址槽子田墓地排列有序,器物组合清晰,器物特点典型,应是普遍存在于安宁河流域一类考古学遗存,同时与周边地区存在着一定交流与联系。槽子田墓地的发掘为建立安宁河流域考古学文化序列,探索西南夷民族的形成与迁徙以及西南地区考古学文化的交流与融合具有重要的学术意义。

领队:唐 飞

发掘:郑万泉 连 锐 张 燕

尹芊雪子 孙 策 赵宗斌

冉 兢 张利霞 童兴茂

刘红庆 辛春祥

线图:王 楠 白 芮 尹芊雪子

摄影:连 锐 郑万泉

执笔:连 锐 张 燕 郑万泉

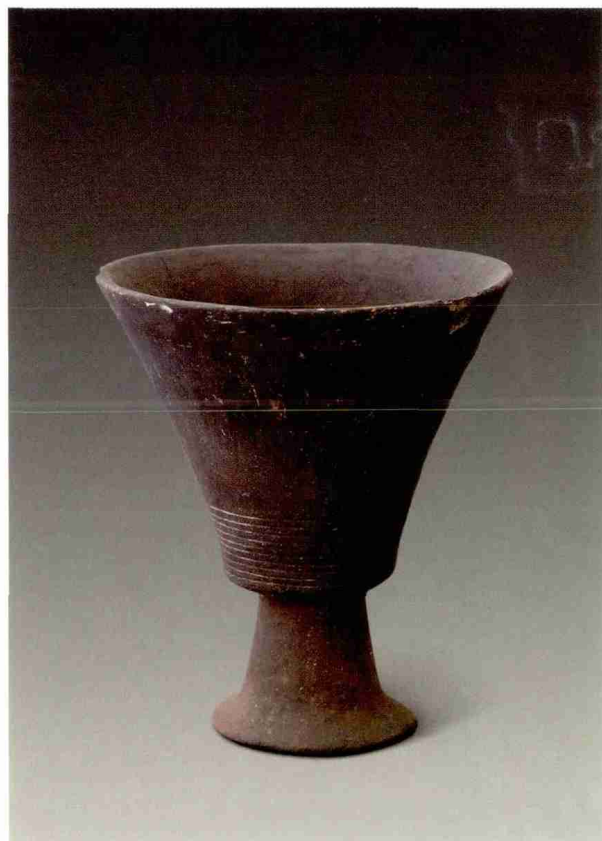
孙 策

注释:

- [1] 四川省文物考古研究院等:《四川西昌市羊耳坡遗址蚕子沟墓地 2016 年度发掘简报》,《四川文物》2017 年第 1 期。
- [2] 同 [1]。
- [3] 礼州遗址联合考古发掘队:《四川西昌礼州新石器时代遗址》,《考古学报》1980 年第 4 期。
- [4] 江章华:《安宁河流域考古文化试析》,《四川文物》2007 年第 5 期。
- [5] 江章华:《巴蜀柳叶形剑研究》,《考古》1996 年第 9 期。
- [6] 井中伟:《川渝地区出土铜戈及相关问题研究》,《边疆考古研究》第 5 辑,第 70~99 页,科学出版社,2006 年。
- [7] 朱凤瀚:《中国青铜器综论》,第 243~244 页,上海古籍出版社,2009 年。
- [8] 资料未发表,现藏四川省文物考古研究院。

- [9] 成都市考古研究所等:《四川西昌市棧木沟遗址 2006 年度试掘简报》,《成都考古发现》(2006),第 67~92 页,科学出版社,2008 年。
- [10] 四川省文物考古研究院等:《凉山州西昌市麻柳村灰坑清理简报》,《四川文物》2006 年第 1 期。
- [11] 凉山彝族自治州博物馆:《四川西昌市郊大石墓》,《考古》1983 年第 6 期。
- [12] 西昌地区博物馆等:《西昌坝河堡子大石墓第二次发掘简报》,《考古》1978 年第 2 期。
- [13] 凉山彝族地区考古队:《四川凉山喜德拉克公社大石墓》,《考古》1978 年第 2 期。
- [14] 同 [1]。
- [15] 四川省文物考古研究院等:《成都十二桥》,第 71~77、85~89 页,文物出版社,2009 年。
- [16] 会理县文管所等:《四川会理县箕箕湾墓群发掘简报》,《考古》2004 年第 10 期。
- [17] 大理州文物管理所:《黄坪土坑墓调查、清理简报》,《云南文物》第 36 期。
- [18] 营盘发掘队:《云南昭通营盘古墓群发掘简报》,《云南文物》第 41 期。
- [19] 云南文物考古研究所:《曲靖八塔台与横大路》,第 172~173 页,科学出版社,2003 年。
- [20] 贵州省文物考古研究所等:《贵州威宁县吴家大坪商周遗址》,《考古》2006 年第 8 期。

● 四川西昌市羊耳坡遗址槽子田墓地出土陶器



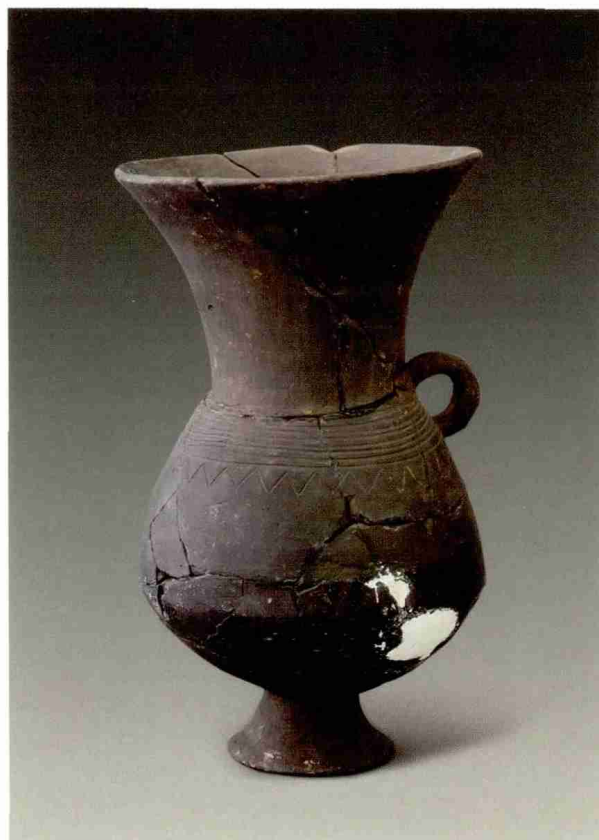
1. 圈足杯 (M96 : 7)



2. 圈足杯 (M96 : 10)

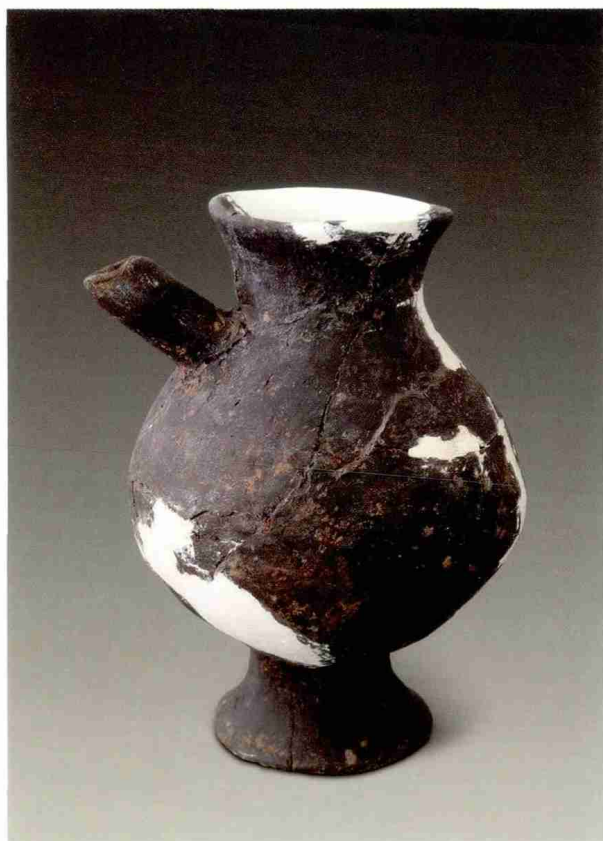


3. 圈足杯 (M96 : 12)

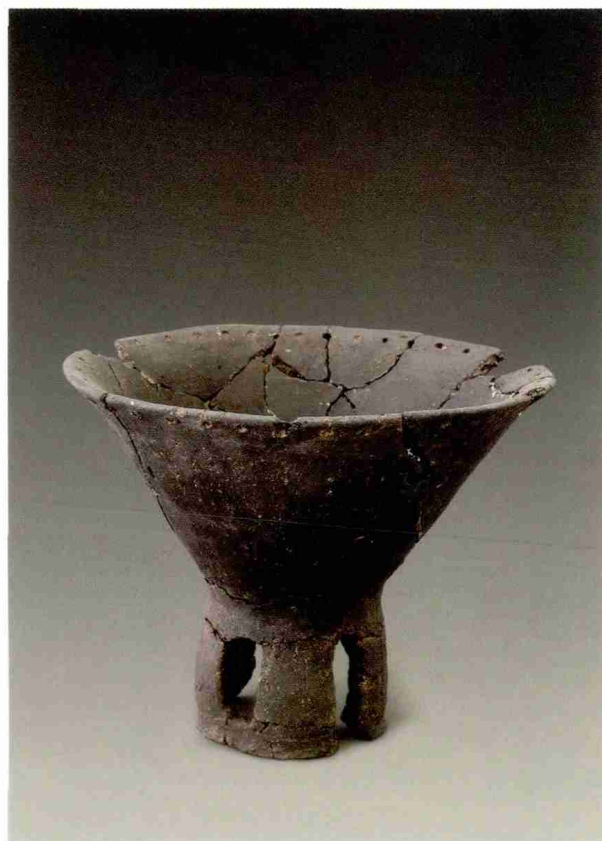


4. 圈足壶 (M96 : 9)

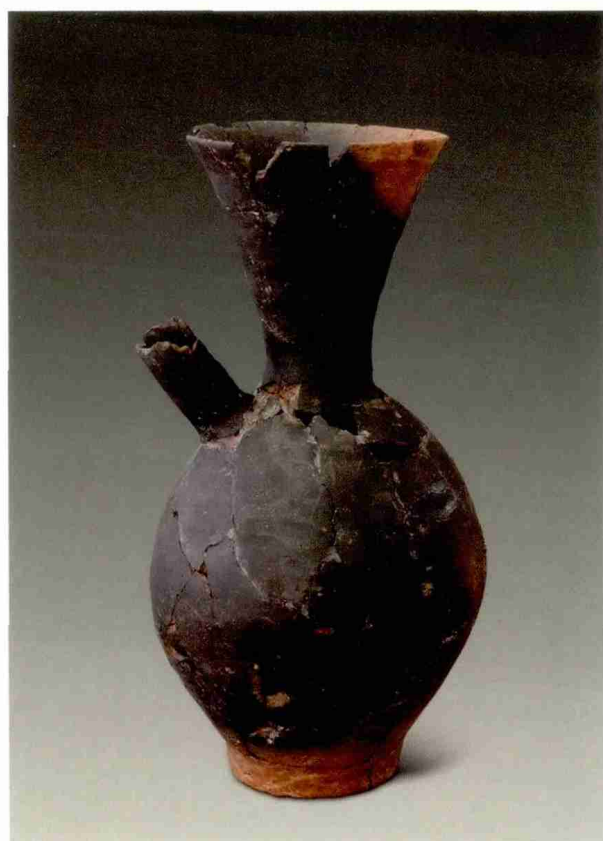
● 槽子田墓地出土陶器



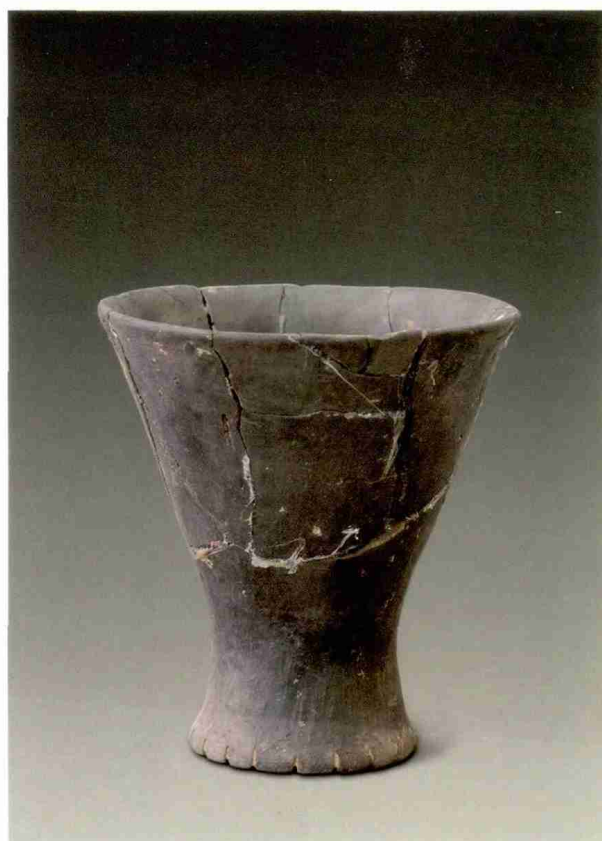
1. 带流壶 (M116 : 1)



2. 簋 (M118 : 30)



3. 带流壶 (M132 : 1)



4. 觚形杯 (M132 : 2)