

四川西昌市新庄遗址先秦时期土坑墓发掘简报

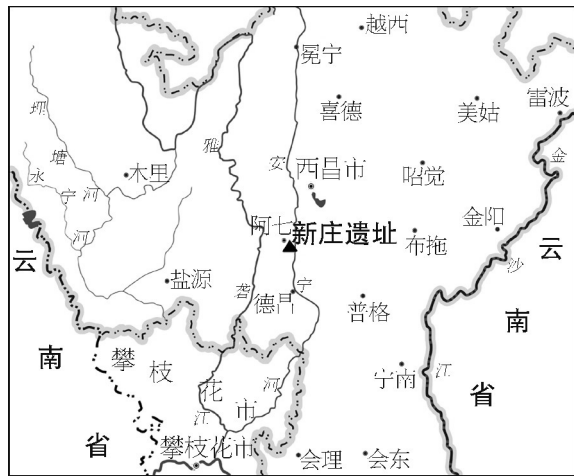
四川省文物考古研究院
凉山彝族自治州博物馆
西昌市文物管理所

摘要：为配合成昆铁路扩能改造工程峨眉至米易段建设，2016年8月至2017年9月，四川省文物考古研究院等对位于四川西昌市阿七乡螃蟹村的新庄遗址进行了抢救性考古发掘，发现新石器时代晚期至东汉时期的灰坑、房址、墓葬沟等遗迹1000余个。其中先秦时期墓葬447座，墓葬形制有瓮棺葬、石室墓及土坑墓，出土铜、陶、石等各类随葬品1000余件，为研究安宁河流域先秦时期考古学文化提供了重要实物资料。

关键词：新庄遗址；先秦时期；土坑墓；带流壶；圈足杯；安宁河流域

一 概况

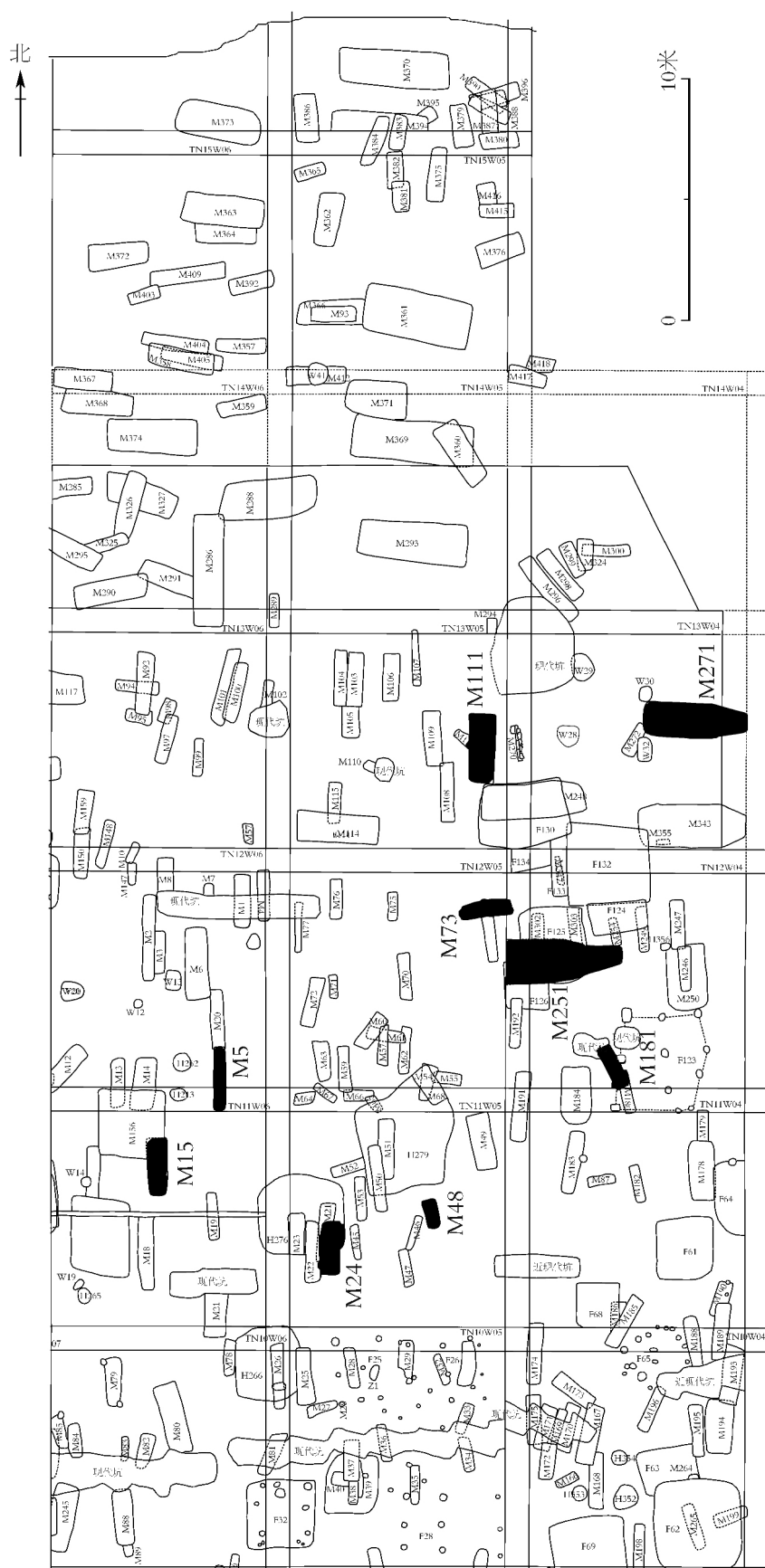
新庄遗址位于四川西昌市阿七乡螃蟹村一、二、四组，地处安宁河西岸二级阶地（图一）。2014年，四川省文物考古研究院联合凉山彝族自治州博物馆、西昌市文物管理所对成昆铁路扩能工程峨眉至米易段建设涉及区域进行文物考古调



图一 新庄遗址位置示意图

查时发现，该遗址呈南北向分布，南北长约1000、东西宽约100~800米，面积约40万平方米。遗址后期遭受人为改田改土破坏严重，拟建铁路将横穿该遗址。2016年8月至2017年9月，为配合成昆铁路扩能工程凉山段的建设，上述三家单位对该遗址进行了抢救性考古发掘。此次发掘区处于遗址南部和中部，共布10×10平方米的探方70个，发掘面积6750平方米，发现了新石器时代晚期至东汉时期的灰坑、房址、墓葬、沟等遗迹1000余个，出土铜、石、陶等遗物3000余件（组）。

新庄墓地呈南北向分布，南北长约200、东西宽约50~100米，面积约1.5万平方米，此次发掘的墓葬区处于墓地的中西部，发掘面积约4000平方米，共清理先秦时期墓葬447座（图二），其中竖穴土坑墓分布于整个墓地，共清理387座；石室墓主要分布于墓地的北部，共清理8座；瓮棺葬主要分布于墓地北部和西北部，共清理52座。现将此次发掘的先秦时期土坑墓的情况简报如下。



图二 新庄遗址墓葬分布总平面图 (局部)

二 墓葬

387 座土坑墓，可分为“凸字形”和“长方形”两类，其中“凸字形”墓葬 6 座，“长方形”墓葬 381 座。

(一) “凸字形”墓葬

6 座。均为斜坡墓道，长方形墓室。2 座墓道朝南、4 座墓道朝东，墓道朝南的墓葬较墓道朝东的墓葬小。未发现墓主人尸骨，亦未见尸骨朽痕，故葬式、头向不清，年龄、性别不明。随葬品一般放置于墓室前端，数量 3~50 余件不等。随葬品主要为陶器和铜器，其中陶器有壶、豆、杯、纺轮等；铜器有矛、镞、戒指等。以 M251 和 M271 为例简报如下。

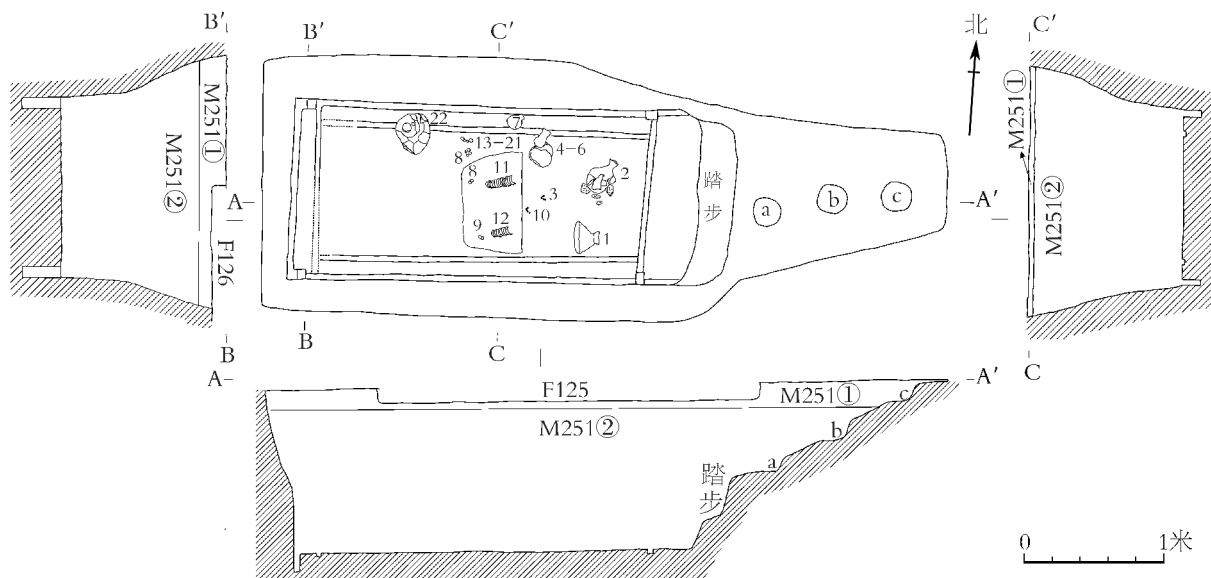
1. M251

位于 TN12W04 西部。方向 85° 。开口于第②层下，打破 M302、M303 及生土，并被 F125 打破。平面呈凸字形，长 4.9、宽 0.7~1.84、深 1.16~1.2 米。由墓室、墓道构成。墓道平面呈梯形，斜坡，斜坡上三个脚踏窝及一级踏步。长 1.8、宽 0.7~1.6、深 0~1.2、坡长 2.2 米，坡度 25° 。脚窝处于墓道上部分，三个脚窝之间间距约 0.25 米，脚窝直径 0.2、深 0.08 米。踏步处于

墓道底部，和墓室相接，踏步长 1.15、宽 0.25、高 0.25 米。墓室平面为近长方形，长 3.1、上宽 1.6~1.84、底部长 2.9、宽 1.3、深 1.16~1.2 米。其内构筑有一棺一椁。棺椁均腐朽严重，仅存朽痕，从朽痕判断，椁室呈长方形，长 2.7、宽 1.24~1.3、椁槽残宽 0.04、残深 0.13 米。棺近长方形，长 2.54~2.6、宽 0.9~1、棺槽宽 0.04、深 0.02 米。棺与椁之间的四角各有一个木角柱，起连接、固定作用，已腐朽，残留柱坑，角柱坑为小长方形，长 0.06、宽 0.04、深约 0.27 米（图三、四）。墓室内填土可分两层：上层厚 0~0.2 米，为灰褐色粗砂土，土质较疏松，包含有少量陶片；下层厚 0~1.04 米，为灰黑色粗砂土，结构较为疏松，包含少量卵石、炭屑及陶片。随葬品共 25 件（组），计有陶壶 1、陶带流壶 3、陶杯 4、铜指环数件、铜手镯数件、绿松石珠 2 串、陶纺轮 10、磨石 1。

陶壶 1 件。M251：7，泥质灰褐陶。敞口，尖圆唇，束颈，鼓腹，平底。底部饰压印叶脉纹。口径 4.4、通高 12.7、腹部最大径 10.8、底径 6 厘米（图五：14）。

陶带流壶 3 件。喇叭口，圆唇，束颈，管状流，鼓腹，平底。底部饰刻划叶脉纹。标本



图三 M251 平、剖面图

1、4~6.陶圈足杯 2、23、24.陶带流壶 3、10.串珠 7.陶壶 8、9.铜指环 11、12.铜镯 13~22.陶纺轮 25.磨石



图四 M251 (南→北)

M251:2, 泥质灰褐陶。口径 9.3、通高 23.2、流径 1.8、流高 2、腹部最大径 17.2、底径 8.5 厘米 (图五:9、图六:1)。标本 M251:23, 泥质黑陶。底残缺, 外壁打磨光滑。口径 6.6、通高 27、流径 2.6、流高 2、腹部最大径 25、底径 12.2 厘米 (图五:5)。

陶圈足杯 4 件。标本 M251:1, 夹细砂黄褐陶。敞口, 圆唇, 卷沿, 斜弧腹, 空心矮圈足, 底部弧形底。腹上部饰 4 个对称乳钉纹, 内外壁打磨光滑。口径 21、通高 16.6、足高 3.4、足径 9、壁厚 0.5~0.7 厘米 (图五:4)。其余 3 件形制较小, 由于保存较差, 无法挑选标本。

陶纺轮 10 件。轮制, 平面均呈算珠形。标本 M251:14, 夹细砂黄褐陶。孔径 0.4、厚 0.9、直径 3.1 厘米 (图五:7)。标本 M251:17, 夹细砂黑褐陶, 胎内夹杂少量白色石英颗粒。孔径 0.4、厚 0.6、直径 2.3 厘米 (图五:13)。标本 M251:19, 夹细砂黑褐陶。孔径 0.4、厚 0.8、最大直径 1.9 厘米 (图五:10)。标本 M251:20, 夹细砂黑褐陶, 胎内夹杂少量白色石英颗粒。孔径 0.5、厚 1、直径 2.2 厘米 (图五:6)。

铜手镯 数件。均为圆环形。标本 M251:11-1, 直径 8.2 厘米 (图五:1)。标本 M251:12-1, 7.8 厘米 (图五:8)。

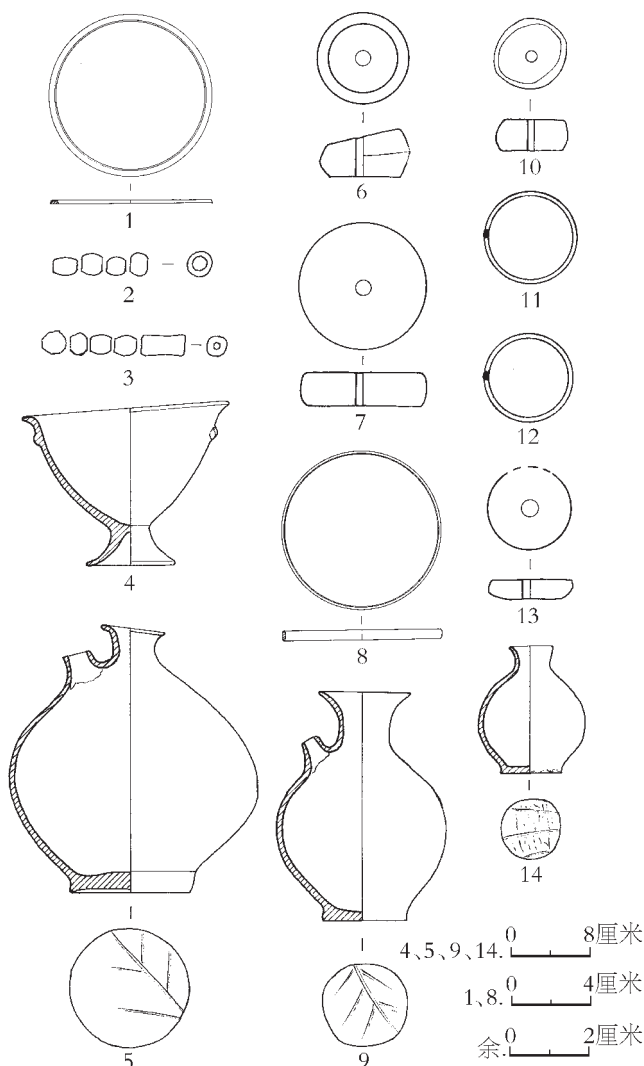
铜指环 数件。均为圆环形。标本 M251:8-1, 直径 3.2 厘米 (图五:11)。标本 M251:9-1, 直径 3.2 厘米 (图五:12)。

绿松石珠 2 串。均由大小不等的绿松石组成。M251:3, 残存 5 颗 (图五:3)。M251:

10, 残存 5 颗 (图五:2)。

2. M271

位于 TN13W04 东北部。方向 80°。开口于第③层下, 打破 M272、M304 及生土层。长 4.4、宽 0.7~1.4、深 1~1.02 米。由墓道和墓室两部分构成。墓道部分压于水泥路下, 平面呈梯形, 斜坡。长 1.3、宽 0.7~1.3、深 0~1 米, 坡度 38°。墓室平面略呈长方形, 上部长 3.1、上宽 1.3~



图五 M251 出土器物

1、8.铜手镯 (M251:11-1、M251:12-1) 2、3.绿松石珠 (M251:10、M251:3) 4.陶圈足杯 (M251:1) 5、9.陶带流壶 (M251:23、M251:2) 6、7、10、13.陶纺轮 (M251:20、M251:14、M251:19、M251:17) 11、12.铜指环 (M251:8-1、M251:9-1) 14.陶壶 (M251:7)



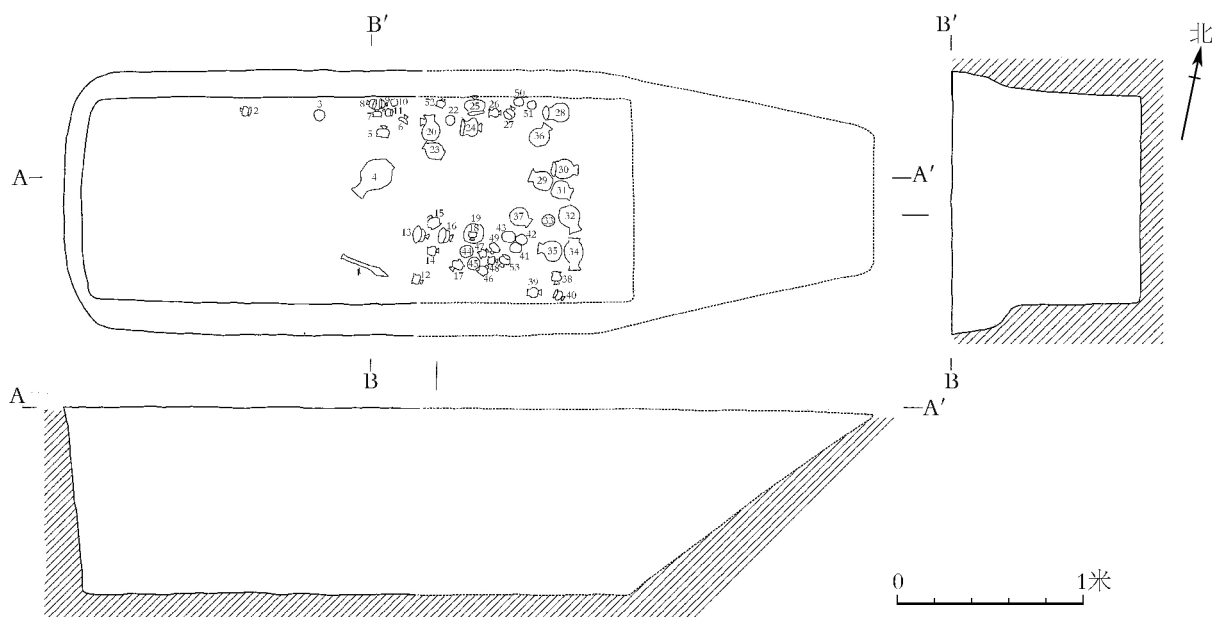
图六 M251、M271 出土陶器

1.带流壶 (M251: 2) 2.圈足杯 (M271: 18)

1.4、底部长 2.95、底宽 1.1、深 1 米 (图七)。墓葬填土为深灰褐色粗砂土,土质较疏松,包含有少量陶片和小石粒。随葬品放置于墓室的中部和东部。共 53 件,包括 52 件陶器和 1 件铜矛。陶器计有壶 12、杯 40。

陶带流壶 13 件。均为喇叭口,束颈,颈部有一管状流,鼓腹。标本 M271: 4,泥质黑褐陶。圆尖唇,颈部较高,平底。外壁打磨光滑。口径 10.4、残高 21.2、流径 1.8、流高 3.2、腹部最大径 13.1 厘米 (图八: 4)。标本 M271: 20,泥质黑褐陶。圆尖唇,颈部较高,平底。底部饰刻划叶脉纹,外壁打磨光滑。口径 8.9、通高

20.6、流径 2、流高 2.6、腹部最大径 15.5、底径 8 厘米 (图八: 6)。标本 M271: 30,泥质黑褐陶,表面黑色陶衣有部分脱落。尖唇,颈部较高,平底。底部饰压印叶脉纹,外壁打磨光滑。口径 8.6、通高 22.6、流径 1.8、流高 2.2、腹部最大径 15.2、底径 8 厘米 (图八: 2)。标本 M271: 29,泥质黑褐陶,喇叭口,圆尖唇,矮领,管状流,鼓腹,喇叭状空心矮圈足。外壁打磨光滑,内壁可见轮制修整痕迹。口径 9.1、通高 17.1、流径 1.8、流高 2.6、腹部最大径 14.2、足径 7、足高 4 厘米 (图八: 3)。标本 M271: 23,泥质灰褐陶。圆尖唇,矮领,喇叭状圈足。



图七 M271 平、剖面图

1.铜矛 4、20~23、28~32、34~38.陶带流壶 2、3、5~19、24~27、33、39~53.陶杯



圈足饰一周竖向指甲纹，两列指甲纹为一组。外壁打磨光滑，内壁可见轮制修整痕迹。口径 7.8、通高 16、流径 1.8、流高 2、腹部最大径 12.2、足径 7、足高 2.6 厘米（封三：1；图八：3）。标本 M271：37，泥质黑褐陶。喇叭口，圆尖唇，矮领，管状流，鼓腹，空心矮圈足。素面。外壁打磨光滑，内壁可见轮制修整痕迹。口径 8.8、通高 15.4、流径 2、流高 2.6、腹部最大径 11.2、足径 6.4、足高 3 厘米（图八：1）。

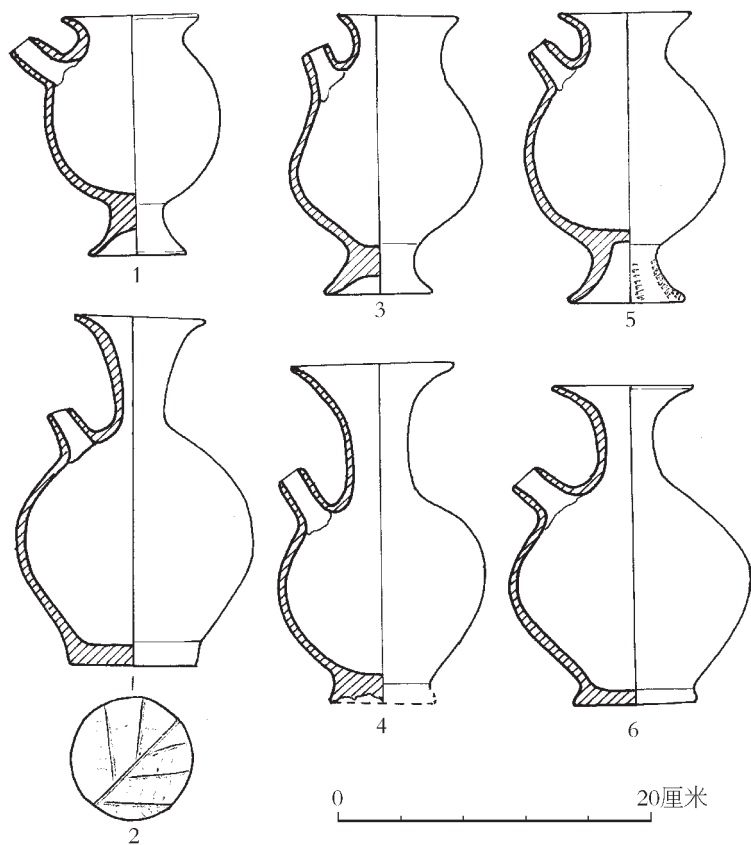
陶圈足杯 40 件。宽斜沿，深盘，喇叭状圈足，部分杯盘底中间有凹槽。内壁可见轮制修整痕迹，外壁打磨光滑。标本 M271：5，泥质黑褐陶，圆尖唇，矮柄。口径 9.2、通高 7.2、足高 1.8、足径 4.2 厘米（图九：4）。标本 M271：7，泥质黑褐陶。尖唇。口径 9、通高 7.2、足高 2、足径 4.2 厘米（图九：6）。标本 M271：8，泥质黑褐陶。圆唇，矮柄。口径 8、通高 8、足高 2.6、足径 4 厘米（图九：1）。标本 M271：25，

泥质黑褐陶。圆尖唇，矮柄。口径 7.4、通高 6.7、足高 1.6、足径 4.3 厘米（图九：11）。标本 M271：27，泥质黑褐陶。圆唇，矮柄。口径 10、通高 6.6、足高 2、足径 4 厘米（图九：2）。标本 M271：18，泥质黑褐陶。圆唇，柄部较高。口径 8、通高 8、足高 2.4、足径 4 厘米（图六：2、图九：9）。标本 M271：21，泥质黑褐陶。尖唇，柄部较高。口径 6、通高 7.5、足高 2.2、足径 4.3 厘米（图九：8）。标本 M271：33，泥质黑褐陶。圆尖唇，柄部较高。口径 4.6、通高 7.8、足高 2、足径 4 厘米（图九：10）。标本 M271：11，泥质黑褐陶。圆尖唇，高柄。口径 8.4、通高 9.2、足高 3.2、足径 4.5 厘米（图九：5）。标本 M271：12，泥质黑褐陶。圆尖唇，高柄。圈足处饰两圈戳印纹。口径 6.3、通高 9.4、足高 4、足径 4.3 厘米（图九：12）。标本 M271：22，泥质黑褐陶。圆唇，高柄。口径 11.3、通高 7.6、足高 3.6、足径 4.4 厘米（图九：3）。标本 M271：52，泥质灰褐陶。口微侈，尖唇，圆鼓腹，矮圈足。盘底部弧形底，中间略凹。内壁有轮制修整痕迹，内外壁打磨光滑。口径 4.6、通高 8.2、足高 1.4、足径 3.5 厘米（图九：7）。

铜矛 1 件。M271：1，体呈柳叶形。椭圆形釜口，长铍，铍叶分界明显，叶部截面呈菱形，铍中部左右两侧饰两对称的半环状耳。铍部通体饰云雷纹并延伸至脊上部。釜口长径 3.3、短径 2、铍长 12、通长 27 厘米（图九：13）。

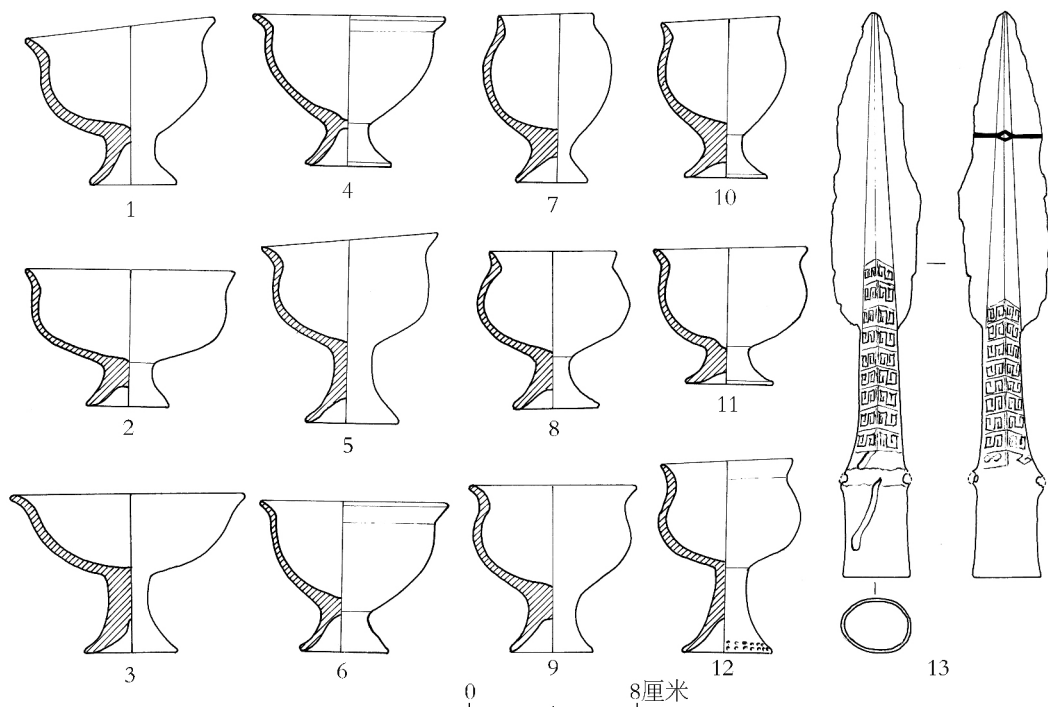
（二）长方形竖穴土坑墓

381 座。平面呈长方形，长 1.3~3、宽 0.4~0.7 米之间，少数墓葬长超过 3、宽超过 1 米。墓向朝北较多，其次朝西、朝南、朝东；人骨保存较差，部分墓葬发现有朽烂的头骨、肢骨或零星牙齿发现；多数墓葬有随葬品，随葬品一般放置在墓室的



图八 M271 出土陶带流壶

1.M271：37 2.M271：30 3.M271：29 4.M271：4 5.M271：23 6.M271：20



图九 M271 出土器物

1~12.陶圈足杯 (M271 : 8、M271 : 27、M271 : 22、M271 : 5、M271 : 11、M271 : 7、M271 : 52、M271 : 21、M271 : 18、M271 : 33、M271 : 25、M271 : 12) 13.铜矛 (M271 : 1)

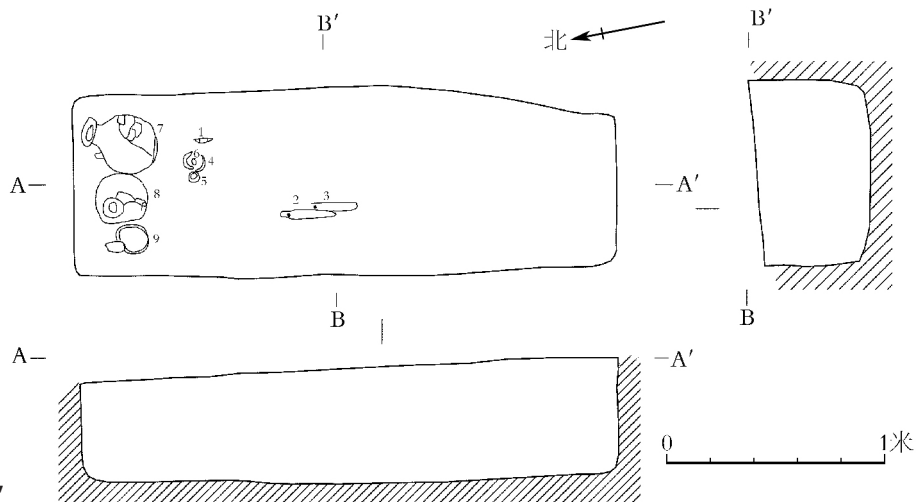
一端,少部分放置在墓室中部,数量1~40余件不等。随葬品种类有陶、石、铜、蚌饰等,其中陶器有壶、杯、纺轮等;石器有斧、镑、石镞、针、条状磨石、绿松石串珠及坠饰等;铜器有杖、剑、矛、戈、镯、戒指等;蚌饰主要为耳环等。长方形竖穴土坑墓的随葬品差异较大,按照陶器组合可分为两组:第一组墓葬陶器组合为圈足杯、带流壶,代表墓葬有M5、M73;第二组墓葬陶器组合为双耳罐、罐、杯,代表墓葬M24、M48、M96、M111、M143、M181、M225、M226、M353等。

1. M5

位于TN13W06北部。方向193°。开口于第③层下,打破生土层。平面形状长条形,底部较平整,口大于底。口部长2.5、宽0.82米,底部长2.44、宽

0.8米,深0.56米。墓葬填土为黑褐色,土质较疏松,包含少量碎石子、石块、卵石、碳屑、烧土粒等(图一〇、一一)。随葬品共9件,计有陶带流壶2、陶杯1、铜戈1、铜剑1、磨石1、蚌饰3。

陶带流壶 2件。泥质灰褐陶。喇叭口,圆唇,颈部有一管状流,鼓腹,平底。M5:7,底



图一〇 M5 平、剖面图

1.铜戈 2.铜剑 3.磨石 4~6.蚌饰 7、8.陶带流壶 9.陶圈足杯



图一— M5 (西→东)

部饰刻划叶脉纹。外壁打磨光滑,内部可见轮制修整痕迹。口径 9.4、通高 23.4、流径 2.4、流高 1.2~1.8、腹部最大径 18.5、底径 8.4 厘米(图一二:7)。M5:8,表面陶衣有部分脱落,底部饰刻划叶脉纹,外壁打磨光滑。口径 8、通高 22.7、流径 2、流高 1.8、腹部最大径 15.1、底径 5.9 厘米(图一二:1)。

陶圈足杯 1 件。M5:9,泥质黑陶褐。敞口,圆唇,微鼓腹,空心矮圈足,弧形底。素面。口径 10.6、通高 7.8、足高 2.4、足径 4.2、壁厚 0.3~0.5 厘米(图一二:4)。

铜戈 1 件。M5:1,三角形援,肥厚,锋刃部尖利,援身中脊凸起,本部有一圆形穿孔,无胡,援基线较直;长方形直内,内部有一圆形穿孔。通长 26.8 厘米(图一二:3、图一三:1)。

铜剑 1 件。M5:2,剑体呈柳叶形,有中脊,茎部残,茎上有二圆形穿孔,素面。残长 27 厘米(图一二:2、图一三:2)。

磨石 1 件。M5:3,青灰色砂岩,通体磨光,呈长条状,一端有一圆形穿孔。通长 21.5 厘米(图一二:9)。

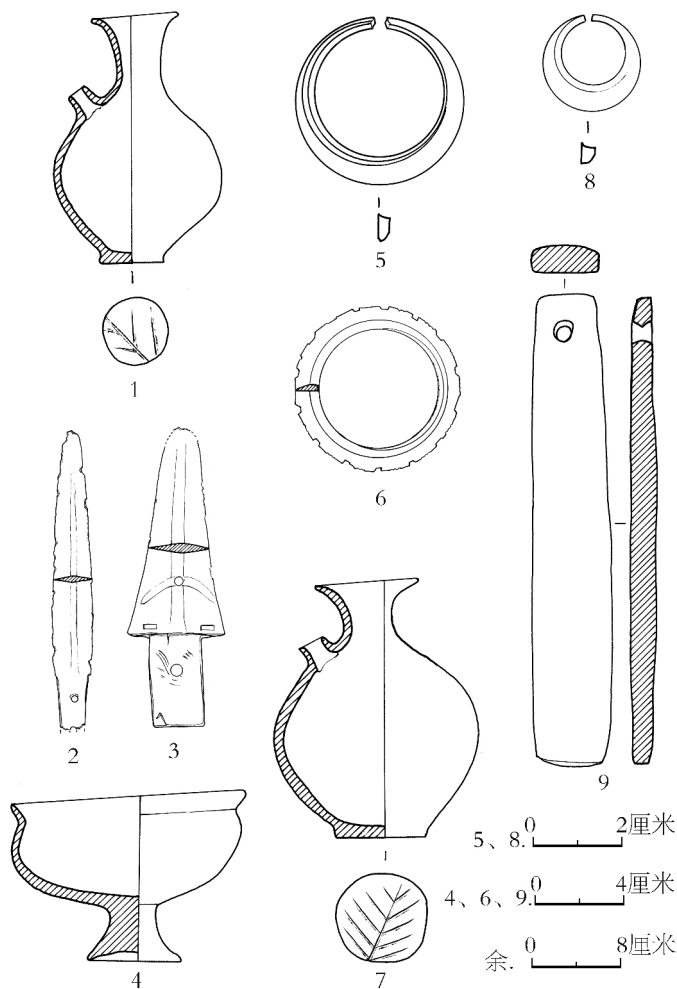
蚌饰 3 件。圆环形,表面磨制光滑,大小不一。M5:4,直径 7.2 厘米(图一二:6)。M5:5,直径 4 厘米(图一二:5)。M5:6,直径 2.4 厘米(图一二:8)。

2. M73

位于 TN13W05 东部。方向 8°。开口于第③层下,打破 M74 及生土层。平面形状

长条形,口大于底,底部较平整。口部平面长 2.07、宽 0.4 米,底部长 2、宽 0.34 米,深 0.35 米(图一四)。墓室填土为深灰褐色土,土质较疏松、黏土,含砂,结构较为疏松。填土内包含有少量陶片及卵石。随葬品共 6 件陶器,计有带流壶 2、杯 3、纺轮 1。

陶带流壶 2 件。M73:2,泥质灰褐陶,表面黑色陶衣有部分脱落。喇叭口,圆唇,高领,管状流,鼓腹,平底。底部饰刻划叶脉纹。口径 9.4、通高 22.4、流径 2.4、流高 3、腹部最大径 17.6、底径 10.4



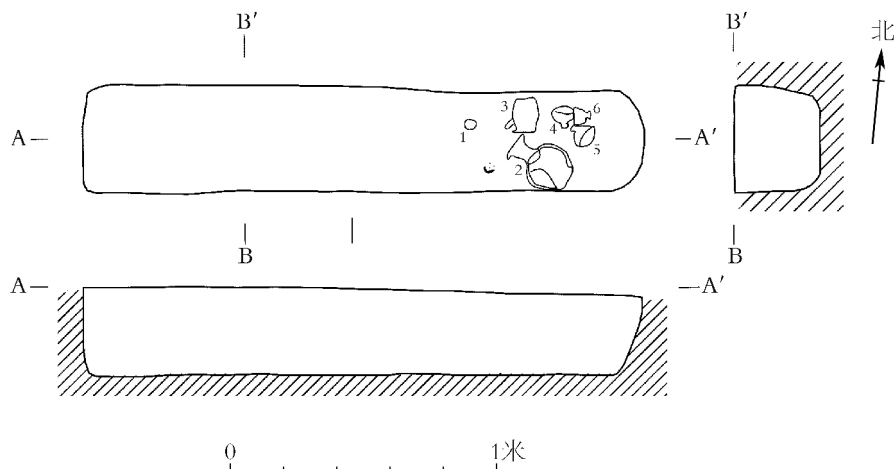
图一二 M5 出土器物

1、7.陶带流壶(M5:8、M5:7) 2.铜剑(M5:2) 3.铜戈(M5:1) 4.陶圈足杯(M5:9) 5、6、8.蚌饰(M5:5、M5:4、M5:6) 9.磨石(M5:3)



图一三 M5 出土铜器

1.戈 (M5:1) 2.剑 (M5:2)



图一四 M73 平、剖面图

1.陶纺轮 2、3.陶带流壶 4~6.陶圈足杯

厘米 (封三:2; 图一五:1)。M73:3, 泥质灰褐陶, 表面黑色陶衣部分脱落。敞口, 圆唇, 管状流, 斜弧腹, 平底。外壁打磨光滑, 内壁可见泥条盘筑痕迹。口径 11.2、通高 13.6、流径 2.4、流高 2、腹部最大径 11.7、底径 6.4 厘米 (图一五:3、一六:1)。

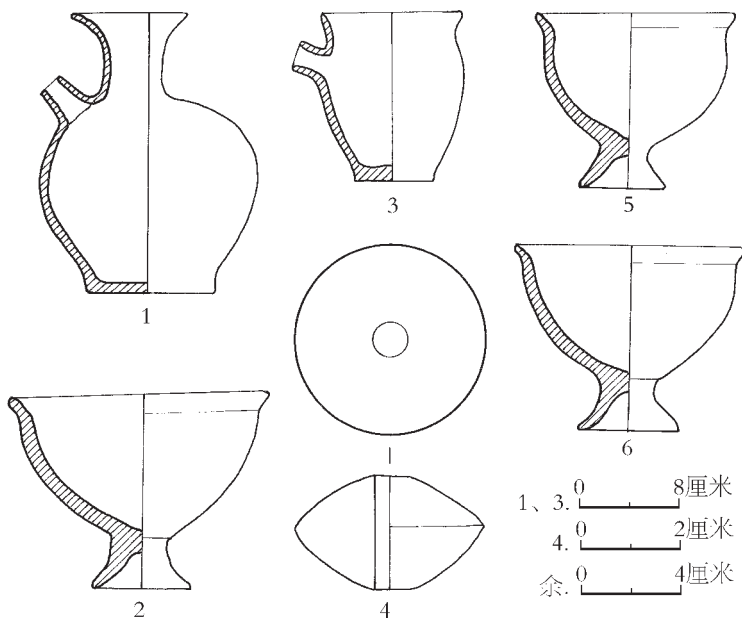
杯 3 件。泥质灰褐陶, 表面黑色陶衣部分脱落。敞口, 圆唇, 斜弧腹, 空心矮圈足, 杯底部为弧形底略凹。素面。内壁可见轮制修整痕迹, 外壁打磨光滑。M73:4, 口径 8、通高 7.2、足高 1.6、足径 3.5 厘米 (图一五:5)。M73:5, 口径 9.2、通高 7.5、足高 2、足径 4 厘米 (图一五:6)。M73:6, 口径 10.4、通高 8、足高 2、

足径 4 厘米 (图一五:2)。

纺轮 1 件。M73:1, 轮制。夹细砂红褐陶, 夹杂少量白色石英颗粒。剖面呈橄榄球形。素面。直径 3.8、通高 2.3、孔径 0.6 厘米 (图一五:4)。

3. M24

位于 TN11W05 西南部。方向 0°。开口于第③层下, 打破 M31、H276 及生土层。并被 M22 打破。



图一五 M73 出土陶器

1、3.带流壶 (M73:2、M73:3) 4.陶纺轮 (M73:1) 2、5、6.圈足杯 (M73:6、M73:4、M73:5)



图一六 M73、M24、M181、M226 出土陶器

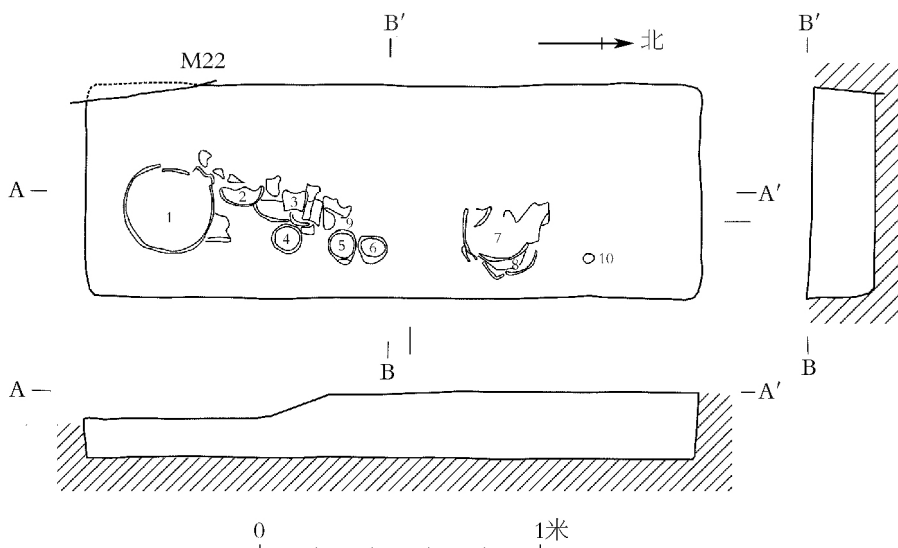
1.带流壶 (M73:3) 2.圈足豆 (M24:3) 3.壶 (M181:1) 4.圈足豆 (M226:2)

平面呈长方形，口大于底，底部较平整。口部长 2.2、宽 0.74 米，底部长 2.16、宽 0.7 米，深 0.14~0.24 米（图一七）。墓葬填土为深灰褐色土，土质较疏松，包含有少量陶片及卵石。随葬品共 10 件，均为陶器，包含罐 3、碗 5、豆 1、纺轮 1。

圈足豆 1 件。
M24:3，夹细砂灰褐陶。敞口，圆唇，斜折沿，深盘，喇叭状高圈足。腹上部饰一周折线纹。内壁可见慢轮修整痕迹，内外壁打磨光滑。口径 13.2、足高 4、足径 7.3、通高 15.2 厘米（图一六：2、一八：6）。

罐 3 件。均为敞口，圆唇，斜折沿，微鼓腹，平底。标本

M24:7，夹细砂红褐陶，胎内夹杂细小白色石英颗粒。腹上部饰刻划折线纹。口径 16.2、通高 16.2、腹部最大径 15、底径 8.6 厘米（图一八：4）。标本 M24:8，夹细砂红褐陶，胎内夹杂细小白色石英颗粒。腹上部饰交错刻划纹。口径



图一七 M24 平、剖面图

1、7、8.陶罐 2、4~6、9.陶碗 3.陶豆 10.陶纺轮

18.8、通高 26、腹部最大径 19、底径 10.4、厘米 (图一八:5)。

碗 5 件。敞口,尖唇,斜腹,平底。素面。标本 M24:4,夹细砂红褐陶,胎内夹杂细小白色石英颗粒。口径 13、通高 6.8、底径 7 厘米 (图一八:2)。标本 M24:6,夹细砂红褐陶。胎内夹杂细小白色石英颗粒。口径 13、通高 6.8、底径 7、厘米 (图一八:1)。标本 M24:9,夹细砂黄褐陶,胎内夹杂石英颗粒。口径 13.2、通高 6.4、底径 7.2 厘米 (图一八:3)。

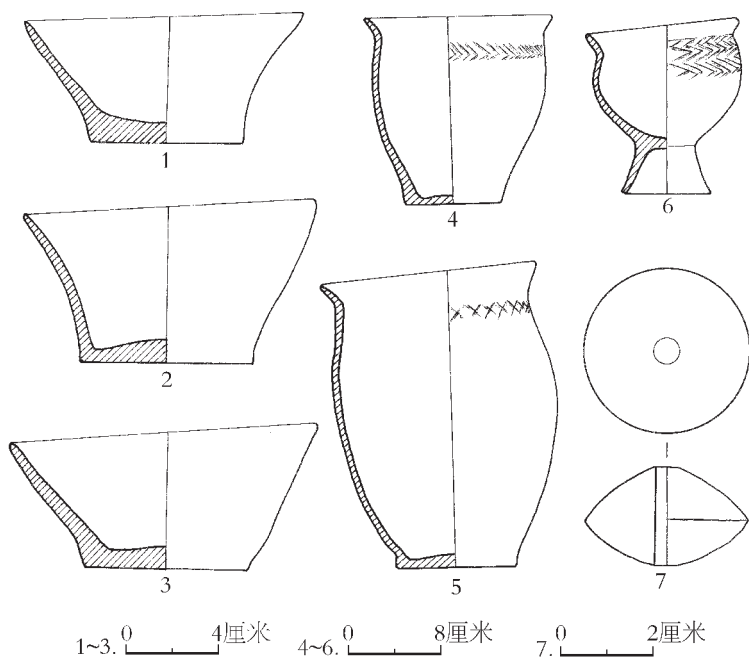
纺轮 1 件。M24:10,轮制。黄褐色夹细沙陶,胎内夹杂少量白色石英颗粒。平面呈圆饼形,剖面呈橄榄球形。通高 2、直径 3.5、孔径 0.5 厘米 (图一八:7)。

4. M48

位于 TN11W05 中东部。方向 345°。开口于第③层下。平面呈长方形,口大于底,底部较平整。口部长 1.06、宽 0.54 米,底部长 1.04、宽 0.52 米,深 0.11~0.21 米 (图一九)。墓葬填土为深灰褐色土,土质较疏松,包含有少量陶片及卵石。随葬品共 7 件,均为陶器,有瓮 2、罐 1、杯 2、钵 1、碗 1。

瓮 2 件。均为侈口,尖圆唇,鼓腹,平底,肩部有两半环耳。M48:4,夹细砂红褐陶。口径 14、腹部最大径 21.2、底径 8、通高 24.2 厘米 (图二〇:7)。M48:5,夹细砂红褐陶。口径 7.8、腹部最大径 17、底径 8、通高 15.8 厘米 (图二〇:1)。

罐 1 件。M48:6,夹细砂红褐陶,胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。

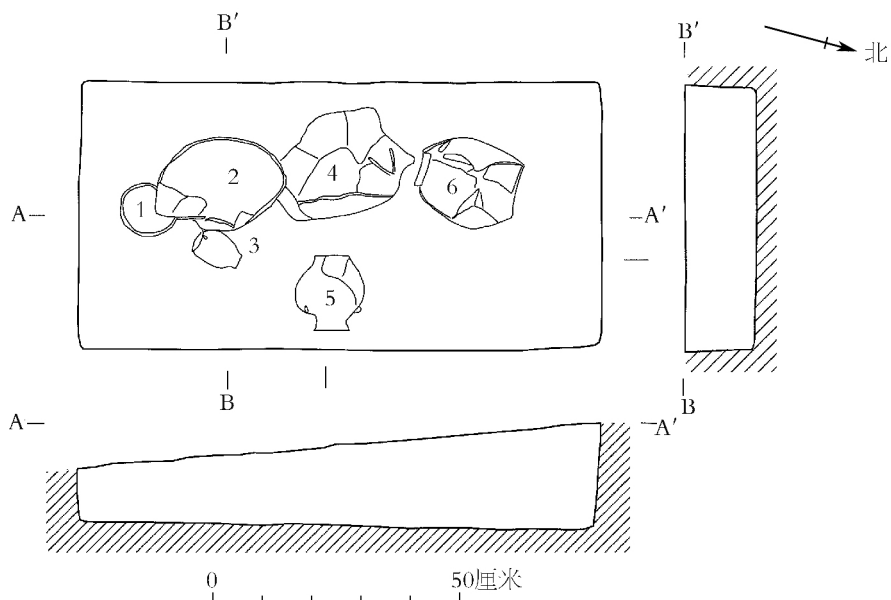


图一八 M24 出土陶器

1~3.碗 (M24:6、M24:4、M24:9) 4、5.罐 (M24:7、M24:8)
6.圈足豆 (M24:3) 7.纺轮 (M24:10)

侈口,圆唇,溜肩,鼓腹,平底。腹部不对称。外壁打磨较光滑,内壁可见轮制修整痕迹。口径 8.6、腹部最大径 14.3、底径 7、通高 20 厘米 (图二〇:5)。

钵 1 件。M48:1,夹细砂红褐陶,夹杂少



图一九 M48 平、剖面图

1.陶钵 2、7.陶杯 3.陶碗 4、5.陶瓮 6.陶罐



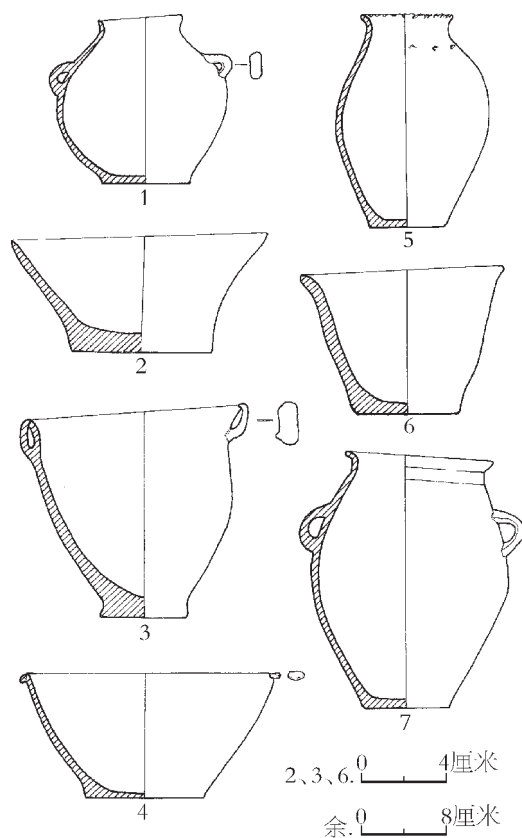
量细小白色石英颗粒。敛口，圆唇，斜弧腹，平底。素面。口沿处有两小耳。外壁打磨较光滑，内壁可见轮制修整痕迹。口径 24.2、底径 10.8、通高 11.8 厘米（图二〇：4）。

杯 2 件。M48：2，夹细砂红褐陶，胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。敞口，圆唇，斜弧腹，平底。口部有双耳。外壁打磨较光滑，内壁可见轮制修整痕迹。口径 10、底径 4.1、通高 10 厘米（图二〇：3）。M48：7，夹细砂红褐陶，胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。敞口，圆唇，斜直腹，平底。素面。外壁打磨较光滑，内壁可见轮制修整痕迹。口径 9.5、底径 5、通高 7 厘米（图二〇：6）。

碗 1 件。M48：3，夹细砂灰褐陶，胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。敞口，尖唇，斜直腹，下稍收，平底。素面。口径 12、底径 6.6、通高 5.8 厘米（图二〇：2）。

5. M96

位于 TN11W06 东北部。方向 0°。开口于第③层下，被 M90 打破。平面呈狭长方形，口大于底，底部较平整。口部平面长 3.2、宽 0.84 米，底部长 3.11、宽 0.8 米，深 0.15~0.2 米（图二一）。墓葬填土为黑褐色，土质较疏松，包含少量石块、碳屑、烧土粒等物。随葬品共 8 件，

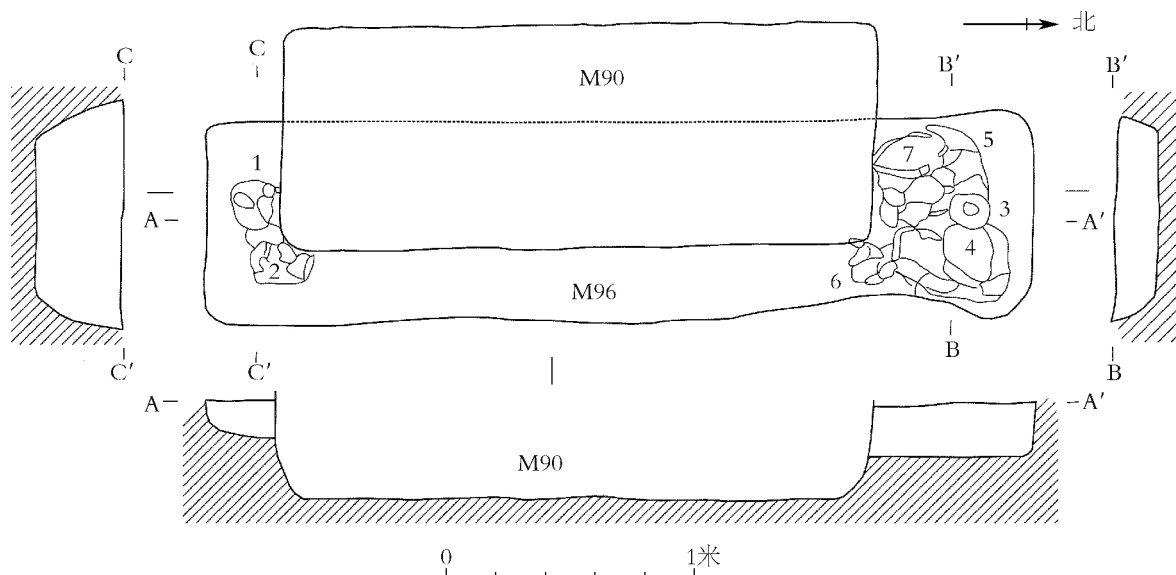


图二〇 M48 出土陶器

1、7.瓮（M48：5、M48：4） 2.碗（M48：3） 3、6.杯（M48：2、M48：7） 4.钵（M48：1） 5.罐（M48：6）

均为陶器，包含双耳罐 2、罐 5、豆 1。

双耳罐 2 件。M96：3，泥制灰褐陶。敞口，圆唇，束颈，溜肩，双耳，圆鼓腹，平底。



图二一 M96 平、剖面图

1、2.陶双耳罐 3~6.8.陶罐 7.陶圈足豆

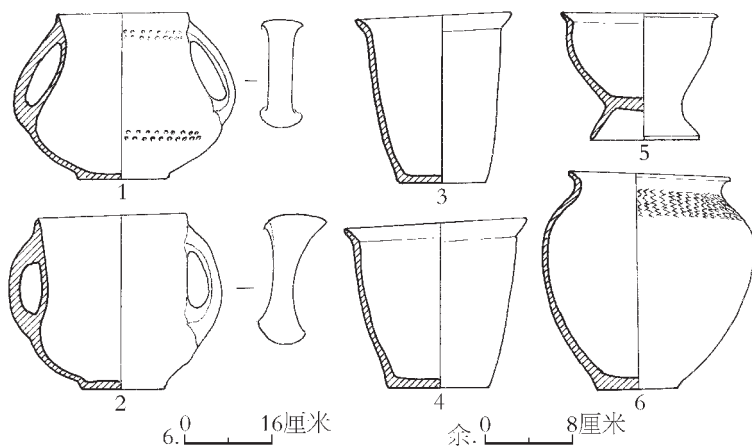
外壁打磨较光滑。口径 12、腹部最大径 15.2、底径 7.6、通高 16 厘米 (图二二:2)。M96:6, 泥制灰褐陶。敞口, 圆唇, 束颈, 溜肩, 双耳, 折腹, 平底。近口沿处饰两排圆形戳印纹, 折腹处饰两排圆形戳印纹。外壁打磨较光滑。口径 12、腹部最大径 17.1、底径 8.2、通高 15.1 厘米 (图二二:1)。

罐 5 件。标本 M96:5, 夹细砂黄褐陶, 胎内夹杂细小白色石英颗粒。圆唇, 折沿, 束颈, 弧肩, 鼓腹, 平底。肩部饰刻划折线纹。口径 30、腹部最大径 38.4、底径 15.2、通高 40 厘米 (图二二:6)。标本 M96:2, 夹细砂灰褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。圆唇, 斜折沿, 斜直腹。外壁打磨较光滑。口径 16.8、通高 15.4、底径 9.6 厘米 (图二二:4)。标本 M96:8, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。圆唇, 斜折沿, 斜直腹。外壁打磨较光滑。口径 14.3、腹部最大径 11.6、底径 8、通高 15.6 厘米 (图二二:3)。

圈足豆 1 件。M96:7, 夹细砂灰褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。敞口, 尖唇, 折沿, 斜弧腹, 喇叭状矮圈足。外壁打磨较光滑。口径 14.3、腹部最大径 13、足径 10、通高 11.8 厘米 (图二二:5)。

6. M111

位于 TN13W05 东北部。方向 0°。开口于第③层下, 打破 M112。平面呈长方形, 底略小于口, 底部较平整, 剖面形状呈弧形坡底, 周壁较粗糙, 无明显人工加工痕迹。口部长 2.98、宽 1.12 米, 底部长 2.8、宽 1.1 米, 深 0.24 米。墓葬填土

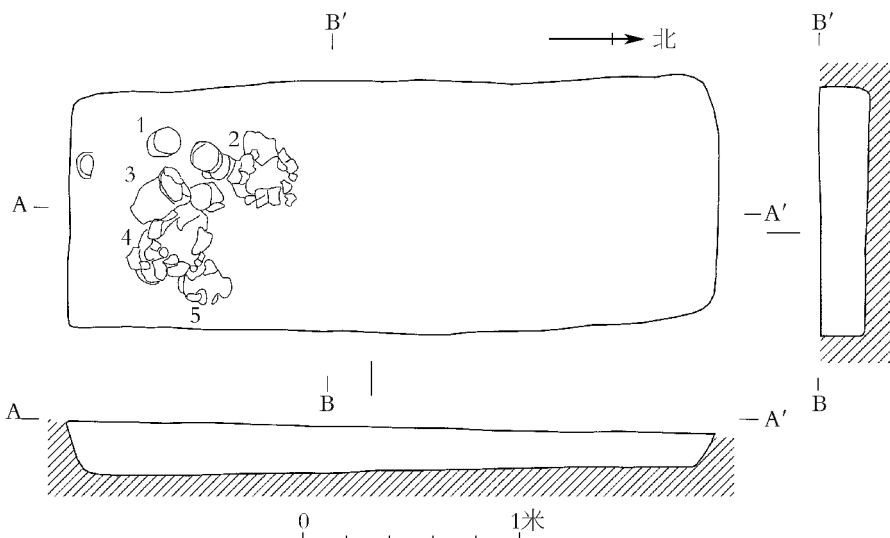


图二二 M96 出土陶器

1、2.双耳罐 (M96:6、M96:3) 3、4、6.罐 (M96:8、M96:2、M96:5) 5.圈足豆 (M96:7)

为深灰褐色土, 土质较疏松, 包含有少量卵石。随葬品共 5 件, 均为陶罐 (图二三)。

罐 5 件。标本 M111:1, 夹细砂灰褐陶, 胎内夹杂细小白色石英颗粒。敛口, 圆唇, 弧腹, 平底。内外壁可见手捏痕迹。外壁打磨较光滑。口径 12、腹部最大径 14、底径 10.2、通高 16 厘米 (图二四:4)。标本 M111:2, 夹细砂红褐陶, 中间夹杂细小白色石英颗粒。圆唇, 斜折沿, 斜直腹, 平底。沿与腹部连接处饰一圈圆形戳印纹。内外壁可见手捏痕迹。口径 14.7、通高 13.1、底径 8.3 厘米 (图二四:3)。M111:4, 夹细砂红褐陶, 中间夹杂细小白色石英颗粒。圆

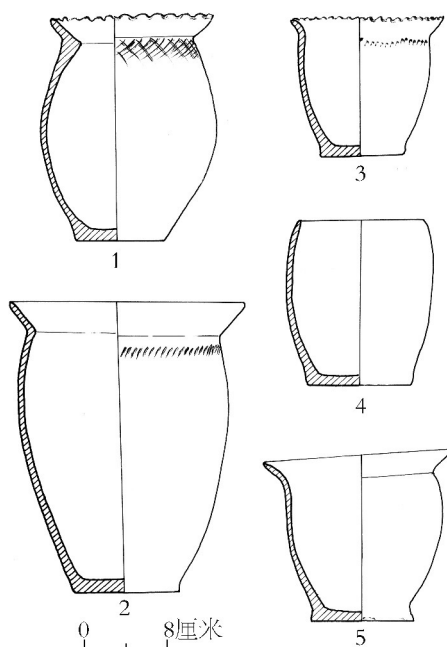


图二三 M111 平、剖面图

1~5.陶罐



唇,斜折沿,平底。内外壁可见手捏痕迹。口径 17.8、通高 16.6、底 9.8 厘米(图二四:5)。M111:5,夹细砂灰褐陶,胎内夹杂细小白色石英颗粒。尖唇,斜折沿,平底。内外壁可见手捏痕迹。肩部饰一圈斜向刻划纹。口径 22.6、腹部最大径 20、底径 10.6、通高 28.2 厘米(图二四:1)。M111:3,夹细砂灰褐陶,中间夹杂细小白色石英颗粒。内外壁可见手捏痕迹。圆尖唇,斜折沿,束颈,溜肩,圆鼓腹,平底。口部成锯齿形花边口,腹上部饰交错刻划纹。口径 15.8、腹部最大径 17、底径 8.5、通高 21.6 厘米(封三:3;图二四:2)。



图二四 M111 出土陶罐

1.M111:5 2.M111:3 3.M111:2
4.M111:1 5.M111:4

7. M143

位于区 TN09W05 东南部。方向 352°。开口于第③层下,打破 M153 及生土层。平面呈长方形,口大于底,底部较平整。口部长 1.32、宽 0.52 米,底部长 1.62、宽 0.48 米,深 0.2~0.28 米。墓葬填土为深灰褐色土,土质较疏松,包含有少量卵石。随葬品仅 1 件陶双耳罐(图二五)。

双耳罐 1 件。M143:1,夹细砂黄褐

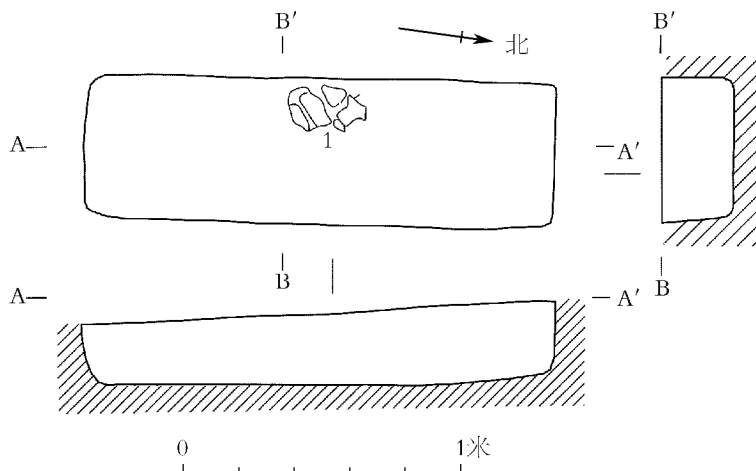
陶,胎内夹杂细小白色石英颗粒。口部俯视呈椭圆形,直口,圆尖唇,溜肩,垂腹,扁平状双耳,平底。腹部中间饰交错刻划纹。外壁打磨较光滑。口径 10~12.3、腹部最大径 17.6、底径 11、通高 18.4 厘米(封三:4;图二六)。

8. M181

位于 TN12W04 南部。方向 330°。开口于第②层下,被 M180、F123 及一近现代坑打破。平面呈长方形,口大于底,底部较平整。口部长 1.9、宽 0.6 米,底部长 1.9、宽 0.58 米,深 0.04~0.26 米。墓葬填土为灰白色土,土质较疏松。随葬品共 7 件,均为陶器,有带耳罐 1、罐 1、壶 2、钵 3(图二七)。

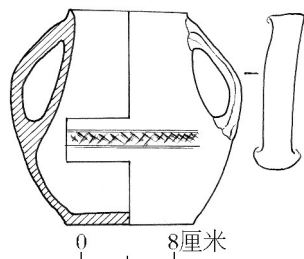
带耳罐 1 件。保存较差,无法看出器形。

壶 2 件。圆唇,敞口,卷沿,鼓腹,平底。M181:1,夹细砂红褐陶。胎内夹杂少量白色细小石英颗粒。颈下部依次饰一圈斜向刻划纹、菱形刻划纹、斜向刻划纹。口径 7.6、腹部

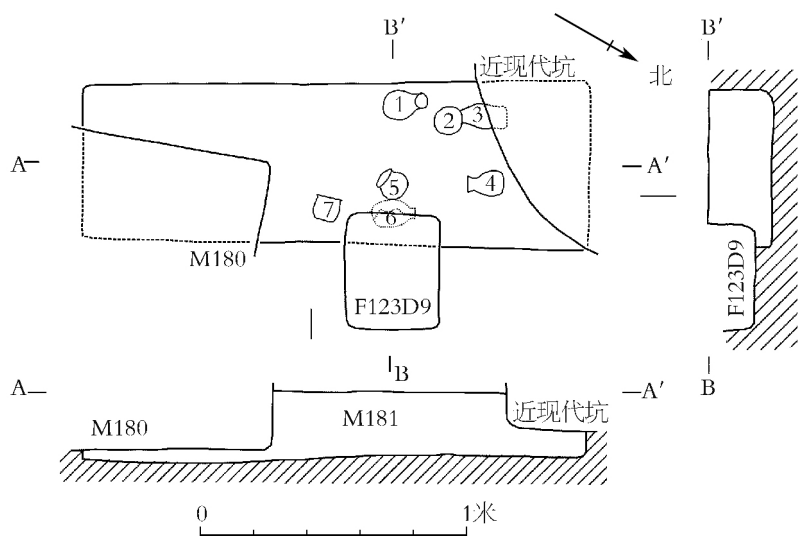


图二五 M143 平、剖面图

1. 陶双耳罐



图二六 M143 出土陶双耳罐 (M143:1)



图二七 M181 平、剖面图

1、4.陶壶 2、5、7.陶钵 3.陶带耳罐 6.陶罐

最大径 11.6、底径 5.6、通高 12.6 厘米 (图一六:3、二八:2)。M181:4, 夹细砂灰褐陶。胎内夹杂少量白色细小石英颗粒。颈下部依次饰五圈圆形戳印纹。口径 6.4、腹部最大径 10.4、底径 6.2、通高 11.8 厘米 (图二八:1)。

罐 1 件。M181:6, 夹细砂红褐陶。中间夹杂少量白色细小石英颗粒。侈口, 圆唇, 束颈, 鼓腹, 平底。口径 6.4、腹部最大径 13.2、底径 7.8、通高 15 厘米 (图二八:3)。

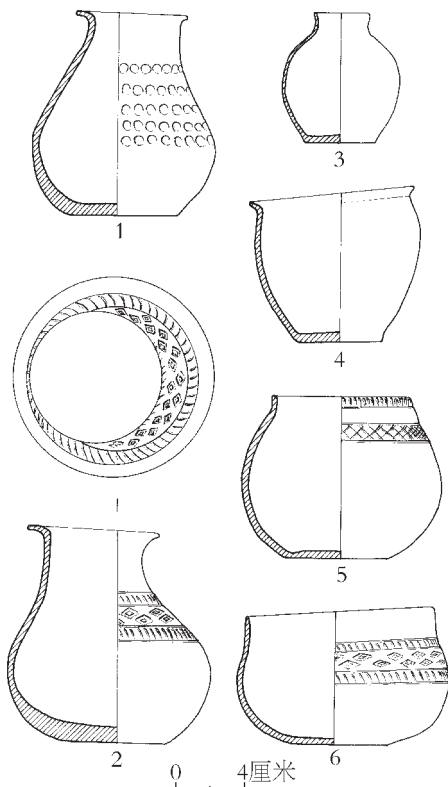
钵 3 件。M181:7, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量白色细小石英颗粒。敞口, 圆唇, 斜折沿, 微鼓腹, 平底。素面。口径 9.5、腹部最大径 9.1、底径 5、通高 9 厘米 (图二八:4)。M181:2, 夹细砂红褐陶。敛口, 圆唇, 鼓腹, 平底。腹部中依次饰一圈斜向刻划纹及一圈菱形刻划纹, 一圈斜向刻划纹。口径 10.9、腹部最大径 12.2、底径 4、通高 8 厘米 (图二八:6)。M181:5, 夹细砂灰褐陶, 中间夹杂细小白色石英颗粒。敛口, 圆唇, 鼓腹, 平底。口沿下饰一圈斜向刻划纹及一圈交错刻划纹。口径 8、腹部最大径 11.4、底径 5.6、通高 9.4 厘米 (图二八:5)。

9. M225

位于 TN02W04 西南部、南壁下。方向 255°。开口于第③层下, 打破生土层。平面呈

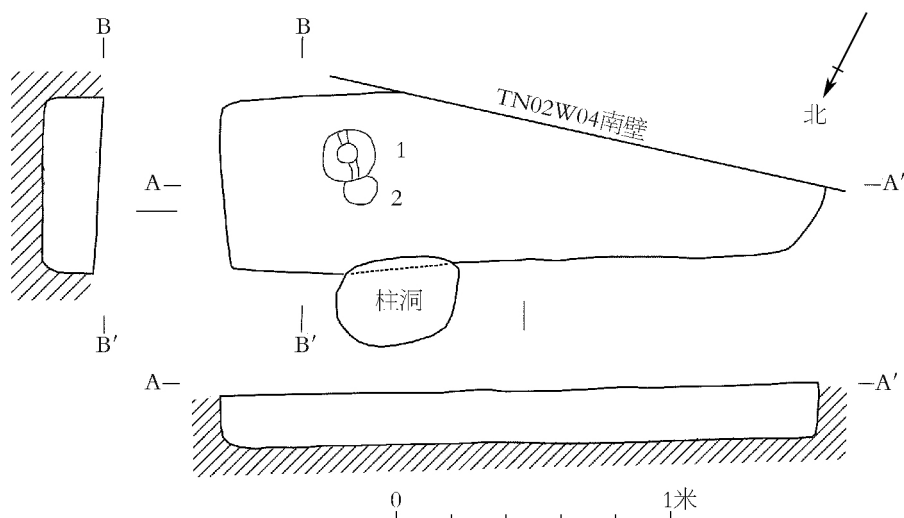
长方形, 口大于底, 底部较平整。口部长 2.16、宽 0.64 米, 底部长 2.1、宽 0.58 米, 深 0.2 米 (图二九)。墓葬填土为黑褐色土, 土质较致密, 包含有少量卵石、小石块、炭屑等物。随葬品共 2 件陶双耳罐。

双耳罐 2 件。M225:1, 夹细砂灰褐陶, 胎内夹杂白色细小石英颗粒。口部形状呈圆形, 侈口, 圆尖唇, 束颈, 鼓肩, 鼓腹, 平底。双大耳从口下部延伸至肩部。耳上部饰刻划纹, 腹部饰三圈圆形戳印纹。口径 6.6、腹部最大径 11.2、底径 6.2、通高 13 厘米 (封三:5; 图三〇:1)。M225:2, 泥质灰褐陶。口部俯视呈圆形, 直口, 圆唇, 束颈, 弧肩, 鼓腹, 平底。双大耳从口下部延伸至肩部。



图二八 M181 出土陶器

1、2.壶 (M181:4、M181:1) 3.罐 (M181:6) 4~6.钵 (M181:7、M181:5、M181:2)



图二九 M225 平、剖面图

1、2.陶双耳罐

耳上部依次饰附加两条泥条，泥条竖向饰刻划纹、三组圆形戳印纹。肩腹连接处部依次饰圆形戳印纹、一组菱形纹（中间有一圆圈戳印纹）、一圈圆形戳印纹。口径 9.6、腹部最大径 20、底径 11.2、通高 16.6 厘米（图三〇：2）。

10. M226

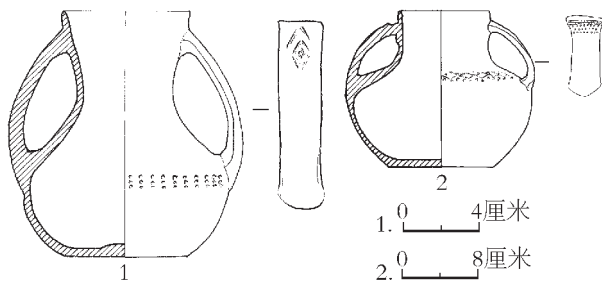
位于 TN02W04 东南部。方向 355°。开口于第③层下，打破生土层。平面呈长方形，口大于底，底部较平整。口部长 2.02、宽 0.64 米，底部长 2、宽 0.64 米，深 0.15 米。墓葬填土为黑褐色土，土质较致密，包含有少量陶片，卵石，炭屑。随葬品共 4 件，包含陶双耳罐 1、陶圈足豆 1、绿松石珠 1（组）、石铎 1（图三一）。

陶双耳罐 1 件。M226：1，夹细砂红褐陶。口部俯视呈近圆形，侈口，圆尖唇，束颈，折肩，圆鼓腹、扁平状大双耳，平底。外壁打磨较光滑。耳上部由上及下分别饰一组泥条附加堆纹、泥条上饰有竖向刻划纹、三组椭圆

形戳印纹，肩部从上到下分别饰三组纹饰（一组椭圆形戳印纹、一组斜向刻划纹、两圈椭圆形戳印纹）。口径 10.4、腹部最大径 18、底径 9.4、通高 23.4 厘米（封三：6；图三二：1）。

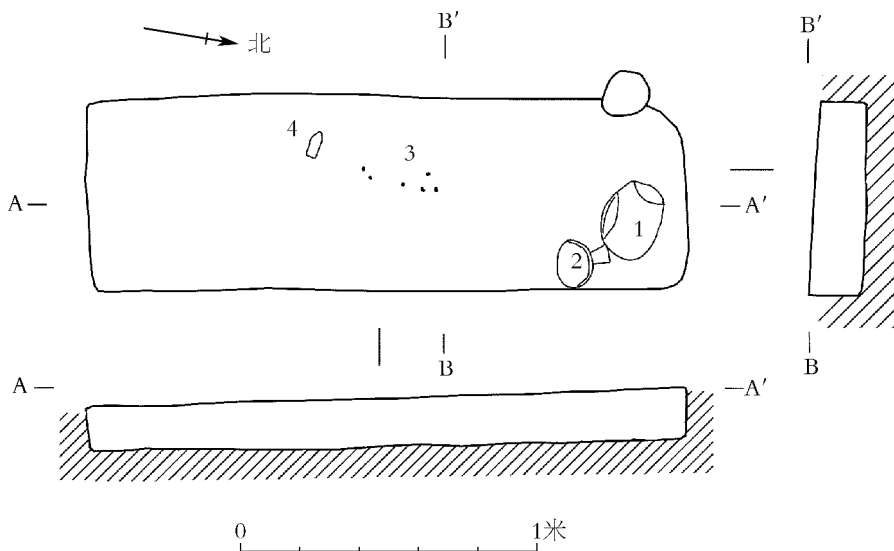
陶圈足豆 1 件。M226：2，夹细砂灰褐陶，胎内夹杂白色细小石英颗粒。口微敛，圆尖唇，斜弧腹，喇叭状圈足。口下部有凸棱，上饰

刻划纹。圈足上饰有两对称三角形穿孔。外壁打磨较光滑。口径 14.4、足径 7.8、足高 5.2、通高 11.8 厘米（图一六：4、三二：4）。



图三〇 M225 出土陶双耳罐

1.M225：1 2. M225：2



图三一 M226 平、剖面图、

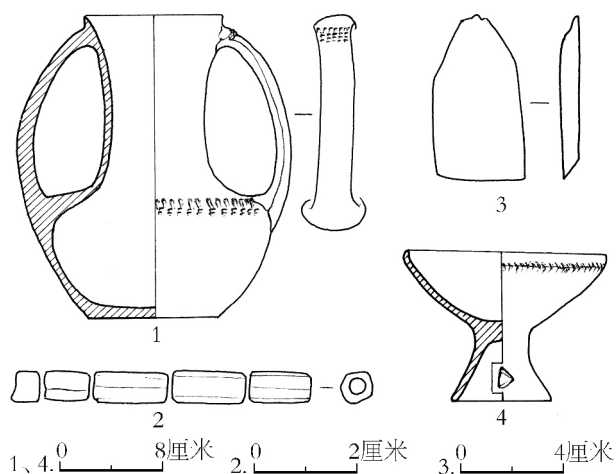
1.陶双耳罐 2.陶圈足豆 3.绿松石珠 4.石铎

石铤 1件。M226:4,青灰色灰岩,磨制。顶部完整,两用石铤,残存一部分,平面呈不规则形,弧形单面刃,表面磨制较光滑并遗留有崩疤,残高3.1、残宽1.6、厚0.3厘米(图三二:3)。

绿松石珠 1件。M226:3,由大小不等绿松石珠组成(图三二:2)。

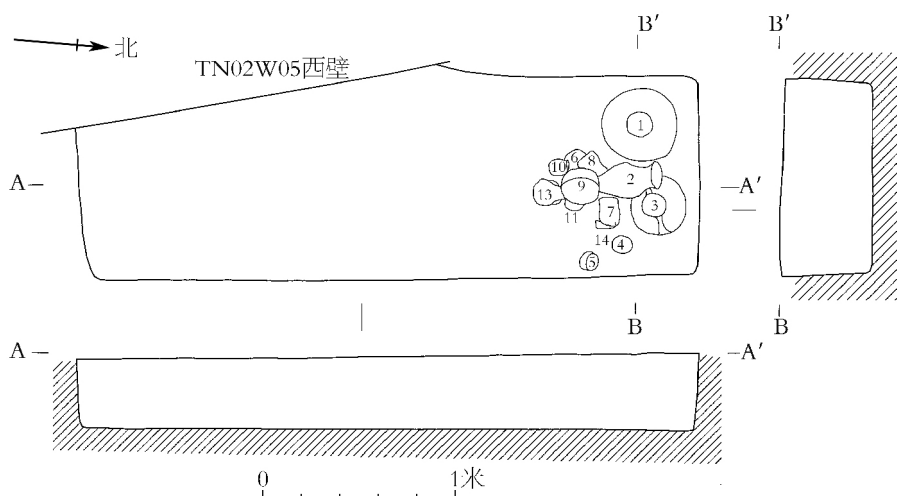
11. M353

位于TN02W05北部,部分叠压于该探方的北壁下,开口于第③层下,打破生土层。方向353°。平面呈长方形,口大于底,底部较平整。口部长3.24、宽1.02米,底部长3.2、宽0.98



图三二 M226 出土器物

1.陶双耳罐(M226:1) 2.绿松石珠(M226:3) 3.石铤(M226:4) 4.陶圈足豆(M226:2)



图三三 M353 平、剖面图

1、2.陶高领罐 3、13.陶双耳罐 4、6~8、12、14、15.陶罐 5、9、10.陶杯 11.陶圈足罐

米,深0.36~0.4米。填土为黑褐色土,土质较疏松,包含有少量陶片、卵石、炭屑等物。随葬品共15件,均为陶器,有高领罐2、圈足罐1、双耳罐2、杯3、直腹罐7(图三三)。

高领罐 2件。敞口,圆尖唇,溜肩,斜直腹,平底。素面。外壁打磨较光滑。M353:1,夹细砂黄褐陶,胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。口径19.2、腹部最大径29、底径12、通高50.6厘米(图三四:4)。M353:2,夹细砂红褐陶,胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。肩部有3个相对称圆形穿孔。外壁打磨较光滑。口径15、腹部最大径24、底径12.8、通高41.6厘米(图三四:1)。

圈足罐 1件。M353:6,夹细砂红褐陶,胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。敞口,折沿,圆尖唇,溜肩,斜直腹,矮圈足。肩部饰一圈刻划折线纹。外壁可见手制痕迹。口径19.6、腹部最大径21.4、足径10.2、足高1.8、通高21.7厘米(图三四:7)。

双耳罐 2件。敞口,圆唇,高领,弧肩,鼓腹,双大耳从口下部连接至肩部。外壁打磨较光滑,内壁可见轮制修整痕迹。M353:3,夹细砂灰褐陶。肩部饰一圈刻划折线纹。耳上部附加一泥条,泥条上饰竖向刻划纹。口径11、腹部

最大径23.8、底径10、通高20.8厘米(图三四:3)。M353:13,夹细砂灰褐陶。口部平面形状呈菱形。肩部饰一圈山字刻划纹及一组刻划折线纹。耳上部近口沿处饰一个山字纹。口径9.6、腹部最大径17.9、底径8.8、通高14.8厘米(图三四:6)。

直腹罐 7件,修复4件。敞口,斜折沿,直腹,平底。M353:4,夹细砂红褐陶,胎内夹



杂少量细小白色石英颗粒。外壁可见手制痕迹。口径 12.5、腹部最大径 10.8、底径 9.6、通高 12 厘米 (图三四:2)。M353:7, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。外壁可见手制痕迹。口径 17、腹部最大径 14.3、底径 10、通高 17 厘米 (图三四:11)。M353:8, 夹细砂灰褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。口径 12.8、腹部最大径 12.2、底径 9.6、通高 13.6 厘米 (图三四:10)。M353:15, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。口径 10.1、底径 7.3、通高 11.2 厘米 (图三四:9)。

杯 5 件。敞口, 圆唇, 斜直腹, 平底。素面。M353:5, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量细

小白色石英颗粒。口径 11、底径 8.6、通高 8 厘米 (图三四:5)。M353:9, 夹细砂红褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。口径 10.4、底径 8.4、通高 7.8 厘米 (图三四:12)。M353:10, 夹细砂黄褐陶, 胎内夹杂少量细小白色石英颗粒。口径 8.9、底径 7.4、通高 10.2 厘米 (图三四:8)。

三 结语

新庄墓地的考古发掘, 极大地扩充了对安宁河谷先秦时期遗存的认识, 是安宁河流域先秦时期考古的重大发现。

1. 墓葬的分组与年代

土坑墓数量众多, 清理墓葬 387 座, 其中有随葬品的墓葬 239 座。这批墓葬均开口于晚期地层之下, 从层位关系上无法对其进行分期。故我们只能按照墓葬之间的叠压打破关系和随葬品组合的不同, 对其进行分组, 再结合类型学和碳-14 测定的结果, 得出其年代。

首先按照随葬品中陶器组合的不同可将这批墓葬分为 4 组。

第 1 组 以 M226 为典型墓葬, 器物组合为陶双耳罐及陶圈足豆。

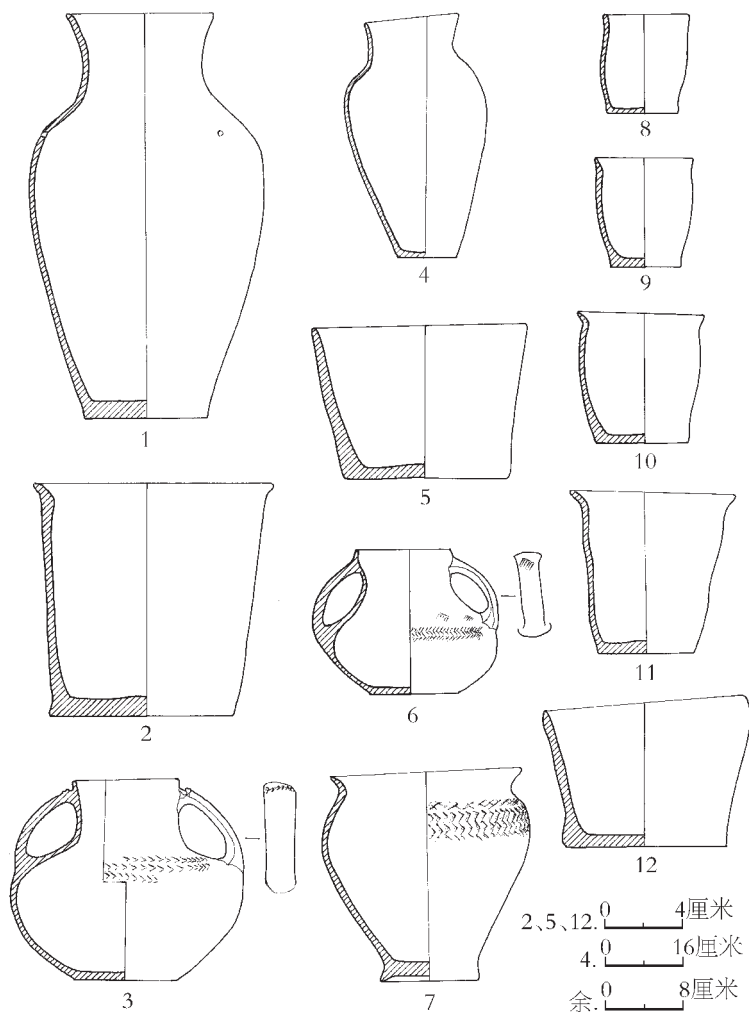
第 2 组 以 M24、M48、M96、M111、M143、M225、M353 为典型墓葬, 器物组合以陶折沿罐、陶双耳罐为主。

第 3 组 以 M251、M271、M5、M15、M73 为典型墓葬, 器物组合以陶带流壶、圈足杯为主。各群之间共存的器物极少, 表明其代表三个不同的时期或族群。

第 4 组 以 M181 为典型墓葬, 器物组合为陶壶、陶罐、陶钵。

(1) 第 3 组墓葬年代

第 3 组墓葬中 M251 以 M271、M15 可分为一组, 随葬品以陶带流壶、



图三四 M353 出土陶器

1、4.高领罐 (M353:2、M353:1) 2、9~11.直腹罐 (M353:4、M353:15、M353:8、M353:7) 3、6.双耳罐 (M353:3、M353:13) 5、8、12.杯 (M353:5、M353:10、M353:9) 7.圈足罐 (M353:6)

陶圈足带流壶、陶圈足杯为器物组合，时代相近。M5、M73 可分为一组，随葬品以陶带流壶、陶圈足杯为器物组合，时代相近。

M271 出土青铜矛与宝鸡竹园沟墓地 M4:195 形制、纹饰基本一致，简报中将该矛的时代定在康王晚期或昭王之时，即西周早期，^[1]由此可以推测 M271 的年代不会早于西周早期。通过对 M251 出土木板进行测年得到的碳 - 14 测年数据为 $2805 \pm 30\text{BP}$ ，树轮校正年代为 1046BC ~ 894BC，既西周早期。M5、M73 这一类墓葬，从叠压打破关系上看，较 M251、M271 这一类墓葬早；M5 出土的三角援戈与宝鸡竹园沟墓地出土的类似，时代在西周初期；^[2]M73 的碳 - 14 测年数据为 $2910 \pm 30\text{BP}$ ，树轮校正年代为 1209BC ~ 1011BC，既西周初年。由此可以推测第 3 组墓葬的年代不会晚于西周早期。

(2) 第 2 组墓葬年代

M24 与 M96 均出土陶圈足豆、陶碗、陶折沿罐，但 M24 不出陶双耳罐；M24 碳 - 14 测年数据为 $3380 \pm 45\text{BP}$ ，树轮校正年代为 1774BC ~ 1596BC，M96 碳 - 14 测年数据为 $3510 \pm 30\text{BP}$ ，树轮校正年代为 1918BC ~ 1748BC。由此可以推测 M24 与 M96 的年代在夏商时期。M48、M353 中出土的陶杯与礼州遗址出土的 II 式陶杯形制基本一致；M111 器物组合为陶敛口罐与陶折沿罐，不见陶双耳罐，出土陶折沿罐与礼州遗址出土的坛形制基本一致，简报将礼州遗址的时代定位新石器时代晚期。^[3]M111 碳 - 14 测年数据为 $3610 \pm 35\text{BP}$ ，树轮校正年为 2041BC ~ 1885BC。由此可以推测 M111 的年代在新石器时代晚期至夏商时期。M353 中的直口双耳罐与大洋堆遗址 M3:1 类似，简报中将该类墓葬定在大洋堆遗址早期，其时代不晚于春秋。^[4]M353 出土的高领罐则与四川会理县小营盘石棺墓地出土的陶高领罐 (XM13:1) 形制基本一直，简报将其时代定位新石器时代晚期。^[5]M353 年代应与其相当，时代在新石器时代晚期。综上，可以推测第 2 组年代在新石器时代晚期至夏商时期。

(3) 第 1 组墓葬年代

第 1 组以 M143、M226 为典型墓葬，器物组合为陶双耳罐和陶圈足豆。M226 出土陶双耳罐不见与其他区域，根据墓葬之间早晚关系，要早于 M353 中出土陶双耳罐，其碳 - 14 测年数据 $3740 \pm 35\text{BP}$ ，树轮校正年代为 2211BC ~ 2033BC，既新石器时代晚期。

(4) 第 4 组墓葬年代

该组墓葬受发掘区域限制，仅发现一座墓葬。被 M180 打破，M180 中出土陶双耳罐与 M143 类似，出土陶折沿罐与 M111 类似，时代应相当，既新石器时代晚期至夏商时期；由此可以推测 M181 的时代为新石器时代晚期。

综合分析，新庄遗址先秦土坑墓地的年代可定在新石器时代晚期至西周时期。

2. 文化内涵

新庄遗址先秦墓地墓葬器物组合特点鲜明、清晰。从打破关系来看，第 1、2 组存在被第 3 组打破的情况，表明第 3 组晚于第 1、2 组。第 1、2 组之间相互有打破关系，表明第 1、2 组是各自连续发展的。

第 2 组中陶器组合主要有圈足豆、碗、折沿罐或双耳罐、碗、折沿罐等，陶质上均以夹砂陶黄褐陶、红褐陶和灰褐陶为主，纹饰上以刻划折线纹、戳印纹为主。出土双耳罐具有以典型特点，既双耳均为扁平状，从口沿下链接至肩部。从整体上看，出土的折沿罐、碗在安宁河流域以发现的诸多先秦时期遗址中有发现，如大洋堆遗址、礼州遗址、高坡遗址等；双耳罐则在大洋堆遗址中有发现。其文化属性应为礼州遗址、大洋堆遗址同一种文化或类型。

第 3 组中的带流壶，是安宁河流域的典型器物，始见于礼州遗址，从带流壶的演变来看，其流部随着时间有一个从口部至腹部的演变过程。墓葬出土的铜器如三角援戈，柳叶形短剑、矛等又带有浓厚的关中平原色彩。遗址地层中不见该组墓葬随葬品出土，只有少量灰坑中可见相同器类。安宁河流域以带流壶、圈足杯这类器物组合主要见于大石墓，^[6]同时赵山碑器物坑、^[7]羊



耳坡遗址槽子田墓地^[8]等遗址或墓地中又发现,但带流壶、圈足杯在形制上有较大区别,其时代比之较早。整体上讲,虽然以带流壶、圈足杯为器物组合的墓葬广泛分布于安宁河流域,但带流壶、圈足杯形制演变较大。新庄遗址第3组墓葬虽然都是以带流壶、圈足杯为器物组合,但是形制上与安宁河流域其他遗址或墓地有明显区别或者是不见与其他遗址或墓地,由此可以推测新庄遗址与有可能与之属于同一种类型的考古学文化,是这种文化的早期阶段,广泛分布于安宁河流域;或者是一种新的考古学文化遗存。

第1组中的陶双耳罐,与齐家文化的典型大双耳罐器物极其相似,同时大洋堆遗址的早期遗存也出这种大双耳罐;第4组墓葬发现较少,应为墓地一种独立的文化面貌。

此次新庄遗址发现大量先秦时期墓葬,随葬品丰富、保存较好,对于研究安宁河流域先秦时期文化提供了重要实物资料;呈现的文化面貌多样,对建立安宁河流域考古学文化的序列,探索西南夷民族的形成与迁徙以及西南地区考古学文化的交流与融合具有重要的学术意义。

项目负责人:周科华

发掘:李万涛 杨帆 黄琳

刘家荣 胡婷婷 古林燕

阿木日富 吉可衣格 丁伟伟

丁科

修复:黄琳 杨帆

线图:曾令玲 白芮

摄影:李万涛 江聪

执笔:李万涛

[5] 昆明市博物馆等:《金沙江中油地区两处新石器时代石棺葬的发掘》,《考古》2007年第11期。

[6] 四川省文物考古研究院等编著:《安宁河流域大石墓》,文物出版社,2006年。

[7] 四川省文物考古研究院等:《凉山州西昌市麻柳村灰坑清理简报》,《四川文物》2006年第1期。

[8] 四川省文物考古研究院等:《四川西昌市羊耳坡遗址槽子田墓地2016~2017年度发掘简报》,《四川文物》2018年第1期。

注释:

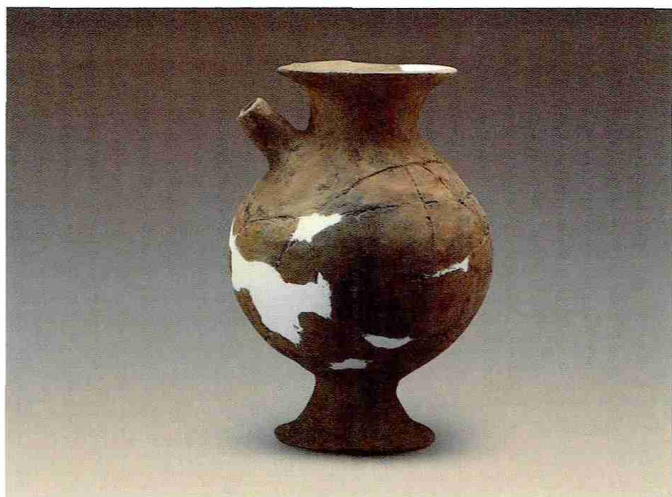
[1] 宝鸡市博物馆:《宝鸡竹园沟西周墓地发掘简报》,《文物》1983年第2期。

[2] 同[1]。

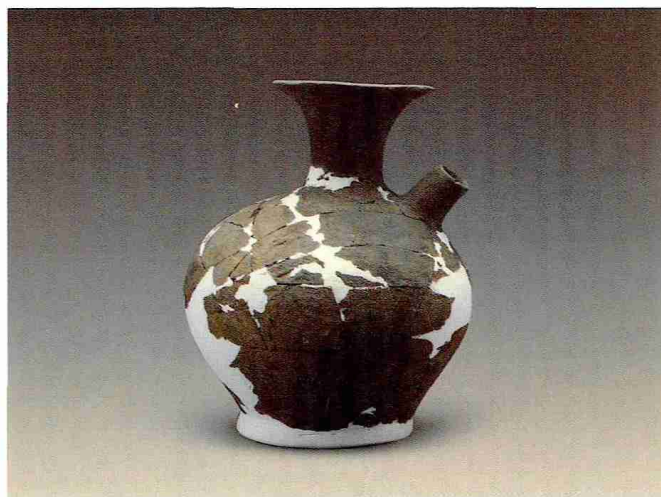
[3] 礼州遗址联合考古队:《四川西昌礼州新石器时代遗址》,《考古学报》1980年第4期。

[4] 西昌市文物管理所等:《四川西昌市经久大洋堆遗址的发掘》,《考古》2004年第10期。

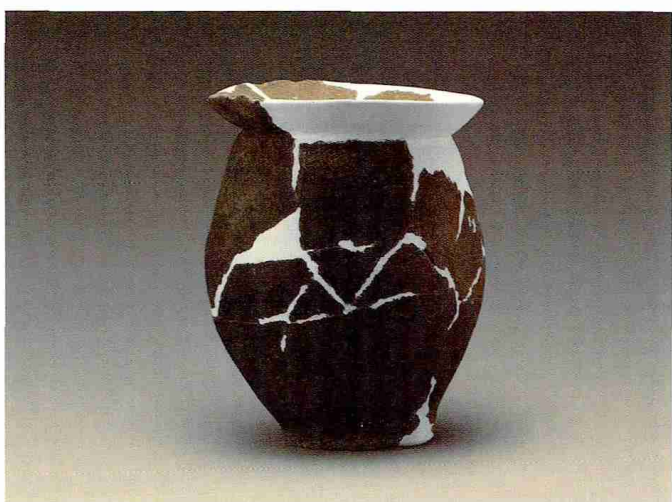
● 四川西昌市新庄遗址先秦时期土坑墓出土陶器



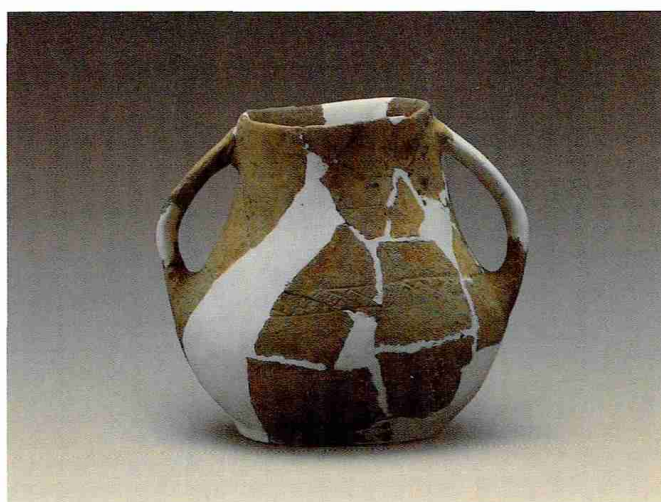
1. 带流壶 (M271:23)



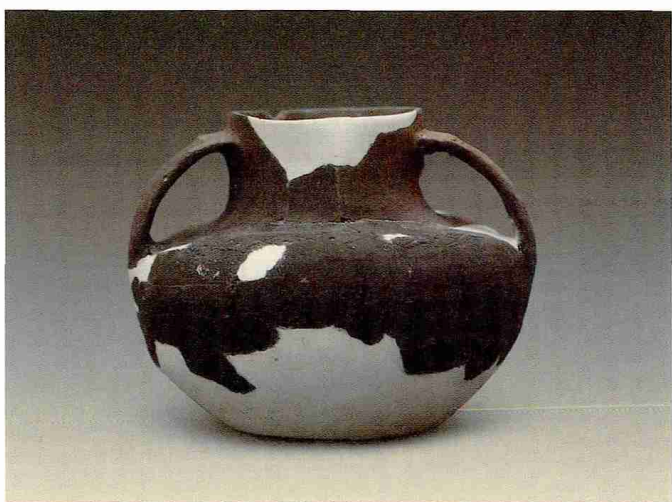
2. 带流壶 (M73:2)



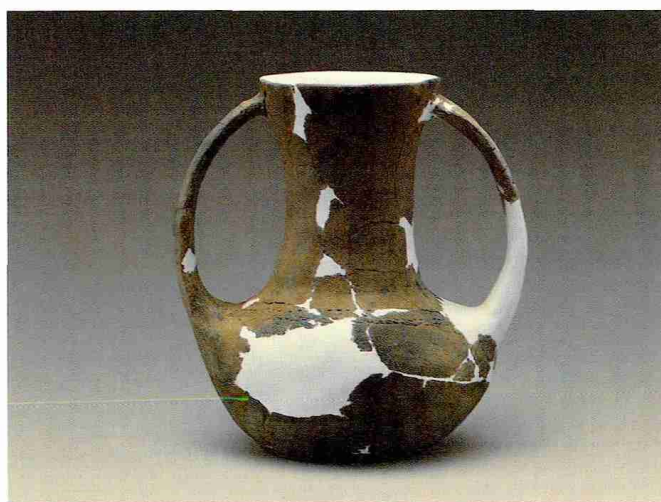
3. 罐 (M111:3)



4. 双耳罐 (M143:1)



5. 双耳罐 (M225:1)



6. 双耳罐 (M226:1)