

四川汉源县麦坪遗址 2006 年 第二次发掘简报

四川省文物考古研究院
雅安市文物管理所
汉源县文物管理所

摘要: 麦坪遗址为四川省雅安市汉源县大渡河中游发现的保存状况较好的新石器时代晚期重要遗址。麦坪遗址2006年10月进行的第二次发掘发现了新石器时代房址3座、灰坑8个、墓葬1座和商周时期墓葬7座,出土大量陶器、石器。这批资料充实了大渡河中游地区考古发现的实物,为汉源早期陶器的排序提供了资料。

关键词: 麦坪遗址; 大渡河中游; 新石器时代晚期; 商周墓葬

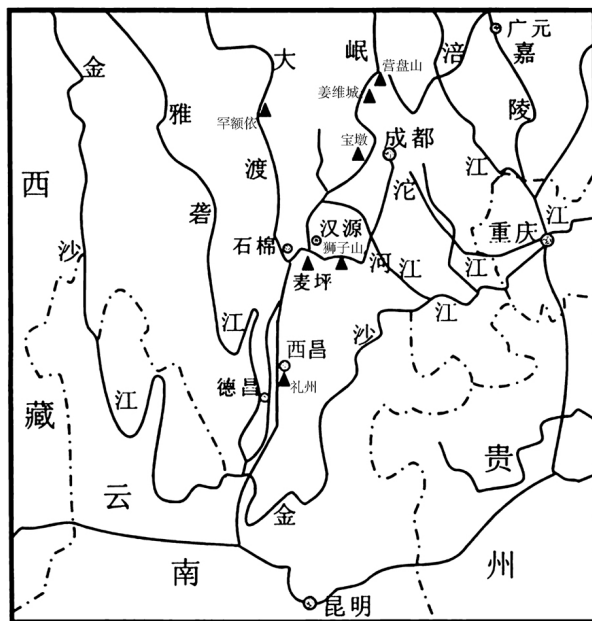
中图分类号: K878 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-6962(2012)04-0003-14

四川汉源县富林镇、大树镇是大渡河流域最大的冲积扇形地带,气候温和、水源充足,是古人栖居的理想地域。调查发现了大渡河流域数量最多、密度最大的先秦古遗址群。

麦坪遗址属四川雅安市汉源县大树镇麦坪村五组。遗址中心地理坐标东经 $102^{\circ}38'37.2''$ 、北纬 $29^{\circ}18'14.1''$,海拔830~860米。东西长约500、南北宽约200米,面积约10万平方米,高出河面约80米(图一)。2006年5~6月,四川省文物考古研究院等单位联合对该遗址进行了首次发掘,发掘面积324平方米。为全面了解遗址的堆积情况,根据地势由高到低分为HMS II、HMS I、HMD I、HMD II四个区。^[1]2006年10月,四川省文物考古研究院等单位再次联合对该遗址进行了第二次发掘,分别在HMS II区布 10×10 米探方2个,HMS I区布 5×5 米探方2个,HMD II区布 5×5 米探方10个,发掘面积500平方米(图二)。

一 地层堆积

为全面了解遗址的堆积情况,我们在不同高程布方。各区地层堆积不尽相同,现以典型探方为例,对遗址地层堆积情况分别予以介绍:



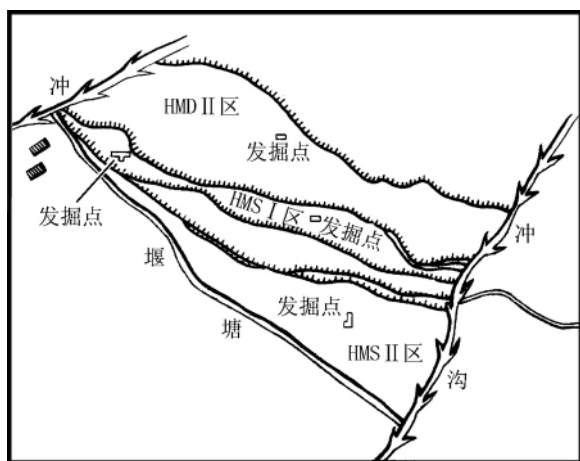
图一 麦坪遗址位置示意图

1. HMD II区 T3 东壁

第①层 黑灰色耕土层,土质疏松。距地表深0~15、厚10~15厘米;

第②层 灰褐色黏土,土质较硬。距地表深10~25、厚8~12厘米;

第③层 褐色、黄色夹杂黏土,土质较硬。



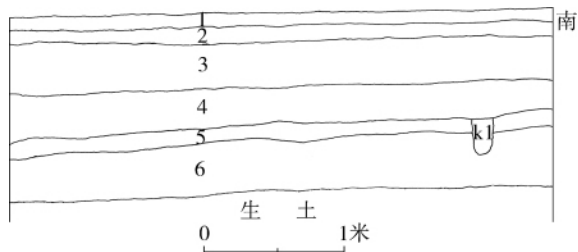
图二 麦坪遗址地形示意图

包含物有零星的陶片碎碴和青花瓷片碎碴。距地表深 20~40、厚 20~40 厘米；

第④层 黑色粘土，土质较硬。包含物有零星的陶片碎碴和瓷片碎碴。K1 开口于本层。距地表深 35~55、厚 25~30 厘米；

第⑤层 黄色粘土，土质较硬，夹杂零星小石头。没有发现包含物。距地表深 55~70、厚 8~12 厘米；

第⑥层 红褐色夹杂大量红烧土颗粒黏土，土质较硬。包含物有大量夹砂红陶、褐陶、灰褐陶。可见器形有罐、钵等。距地表深 65~100、厚 35~45 厘米（图三）。



图三 HMD II 区 T3 东壁剖面图

2. HMS II T5 南壁

第①层 浅褐色耕土层，夹杂烧土块的粉砂质粘土层，土质疏松。包含物为植物根系、煤碳碎块、青花瓷片、釉陶片、砖砾及玻璃等。距地表 0~15、厚 10~15 厘米。

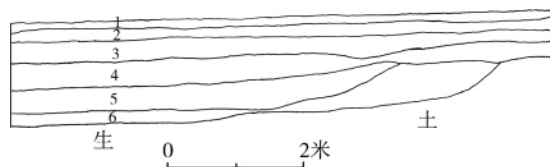
第②层 浅褐色，夹杂炭屑、红烧土颗粒，粉砂质粘土层。土质紧密，硬度较大。包含物夹砂褐陶、红陶、布纹瓦、青花瓷片、酱釉瓷、石器残片等。距地表深 10~35、厚 20~25 厘米。

第③层 黄褐色，夹杂浅褐色干硬土块、煤碳碎块的粘土层。土质较纯净，紧密，硬度大。包含物有夹砂褐陶、红陶、布纹瓦、青花瓷片、酱釉瓷、石器残片、玻璃、共和国硬币等。距地表深 30~75、厚 15~25 厘米。

第④层 浅灰色，结构较紧的砂粘土层。土质较纯净，紧密，硬度大。包含物夹砂褐陶、红陶、布纹瓦、青花瓷片、绿釉、白瓷等。距地表深 70~150、厚 0~80 厘米。

第⑤层 黑色，土质纯净、结构紧密的砂粘土层。包含物夹砂褐陶、红陶、布纹瓦、青花瓷片、绿釉、白瓷、石器残片等。距地表深 70~170、厚 0~50 厘米。

第⑥层 黑色，夹红烧土颗粒，结构紧密的砂粘土层。包含物为夹砂褐陶、红陶片等。距地表深 75~175、厚 0~50 厘米（图四）。

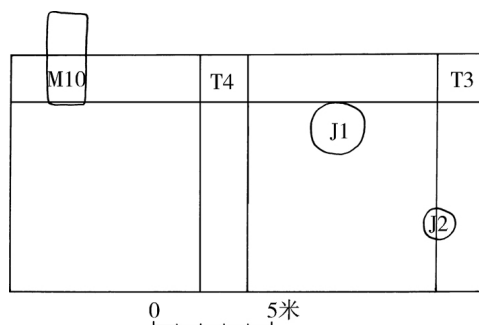


图四 HMS II T5 南壁剖面图

二 新石器时代文化遗存

（一）遗迹

新石器时代文化遗迹主要有灰坑、房址、墓葬等（图五）。

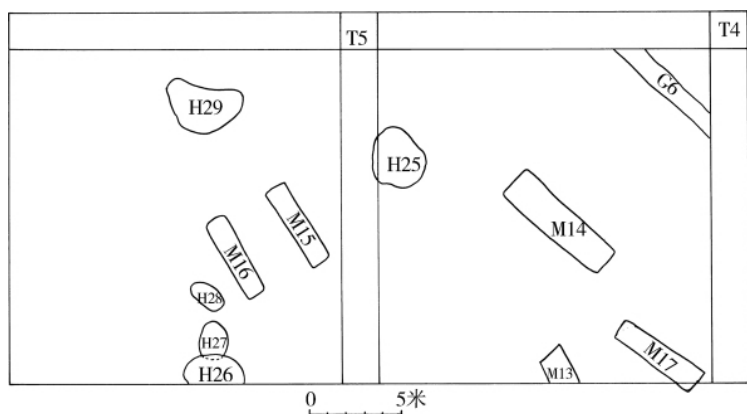


1. 06HMS I 区遗迹分布图

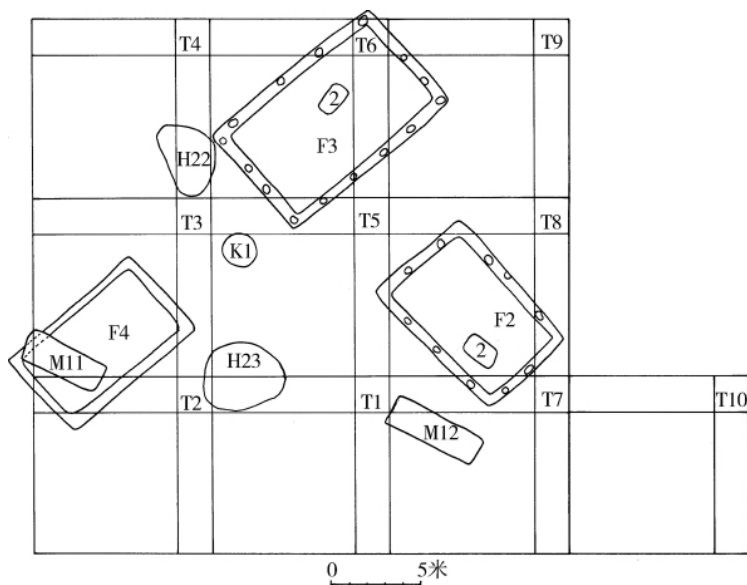
1. 房址

3 座。均位于 HMD II 区，为平地起建木骨泥墙式。

F2 位于 T5、T7、T8 内，开口⑤层下，打破⑥层。平面近似长方形，单开间。长 4.75、宽



2. 06HMS II 区遗迹分布图



3. 06HMD II 区遗迹分布图

图五 遗迹分布图

2.8~3.05 米。四周墙基均挖有沟槽，基槽直壁，平底略弧，深 0.25~0.32 米，包含少量红褐色、灰色夹砂陶片。墙基内较均匀地分布有 15 个圆形柱洞，柱洞直壁，弧底，直径 0.17~0.28、深 0.32~0.35 米，内填夹细砂土，夹大块红烧土，土质较疏松，底部略硬。门道面东，偏向南侧，门道外发现长方形踩踏面，长 0.75、宽 1.25 米，由黄色及红色烧土块铺垫，经踩踏形成。房屋西南角有一平面略呈椭圆形的火塘，其内堆积大量黄色烧土块，长 0.9、宽 0.9、深 0.2~0.25 米（图六）。

2. 灰坑

8 个。其中 H21~H23 位于 HMD II 区，其余均位于 HMS II 区，形状为不规则椭圆形。

H22 位于 HMD II T4 东南部，开口⑤下，打破⑥层和生土层。平面呈不规则椭圆形，剖面成锅底形。开口距地表深 1.25、长径 2.1、短径 1.6、坑深 0.55 米。填灰黑色细砂土，土质较疏松，包含物有夹细砂褐陶片、红陶片，以及石斧 1 件（图七）。

H29 位于 HMS II T5 东部，开口⑤层下，打破⑥层。平面呈不规则形，直壁，平底。长 1.9、宽 0.8、深 0.25~0.3 米。坑内填土为红烧土颗粒夹黑色细砂土，包含物以夹砂褐陶片为主，还有红陶片及灰褐陶片等（图八）。

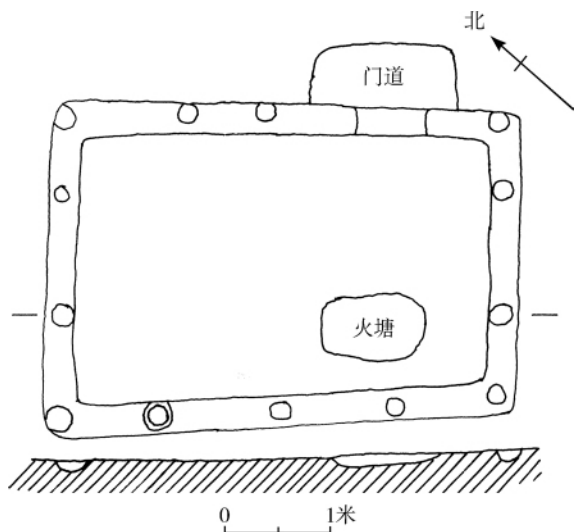
3. 墓葬

1 座。M10，位于 HMS IT3 北部，开口④层下，打破⑤层，未经扰乱。方向 0°。墓口距地面深 1.6~1.65、墓坑长 1.9、宽 0.8、深 0.4 米。填土为灰褐色黏土，夹杂红烧土颗粒。人骨腐朽无存，无葬具。在墓主头部发现夹砂陶罐 2 件（图九）。

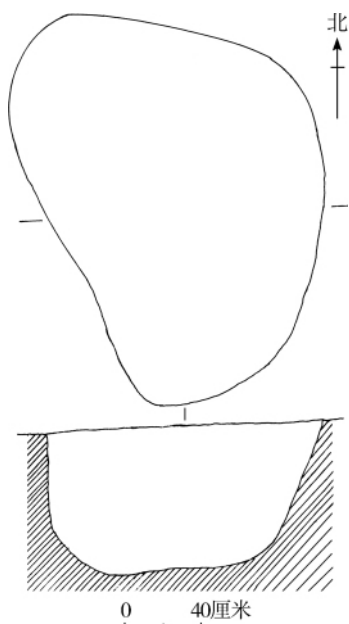
(二) 遗物

1. 陶器

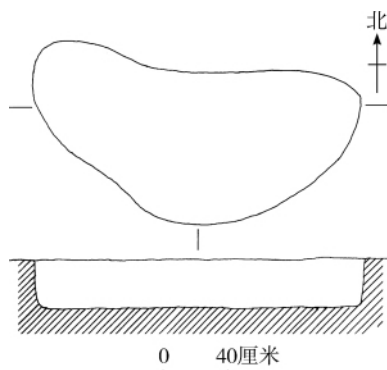
陶器以夹细砂灰褐陶、黑陶、红陶为主，也有一定数量泥质陶。



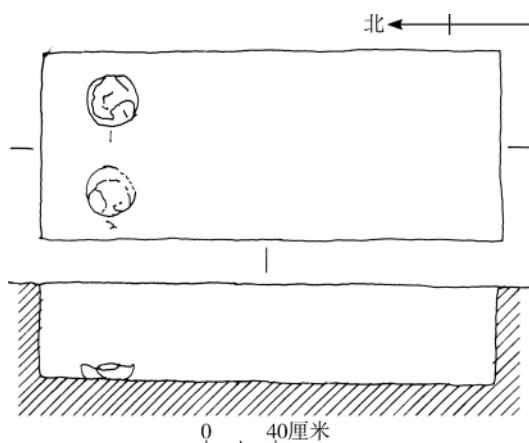
图六 F2 平面图



图七 H22 平、剖面图



图八 H29 平、剖面图



图九 M10 平、剖面图

1、2. 陶罐

火候较高,以手制为主,部分有慢轮修整痕迹。器形主要有罐、附加堆纹罐、高领罐、矮领罐、

钵、瓮、器底、网坠等。纹饰以细绳纹为主,也常见绳纹上贴塑附加堆纹、素面,另有交错绳纹、戳印纹、刻画纹、细线纹、波浪纹、圆圈纹、蓖点纹、剔刺纹等(图一〇)。

罐 58 件。按口沿形状分为三型:

A 型 敛口罐。卷沿,圆唇,束颈,斜肩。HMS I T4⑤:3,泥质红褐陶。肩部饰横向划纹及一周圆圈纹和折线纹。残高 3.2 厘米(图一一:1)。HMD II T4⑥:15,夹砂黑陶。颈下饰一周附加堆纹。残高 3.2 厘米(图一一:2)。

B 型 侈口罐。卷沿,圆唇,束颈,鼓腹。HMD II T5⑥:3,夹砂灰陶。肩部饰三周凹弦纹,口沿以下满饰斜向细绳纹。口径 11.2、残高 8.2 厘米(图一一:5)。HMS II T5⑥:30,夹砂黑陶,褐胎。器表满饰竖向细绳纹,肩上部饰四周凹弦纹及三周细泥条堆纹。口径 11.2、残高 8.2 厘米(图一一:6)。HMD II T5⑥:4,夹砂黑陶,宽沿,矮领。肩部饰数周凹弦纹及一周附加堆纹,间隙处填斜向细绳纹。口径 12.2、残高 5.5 厘米(图一一:7)。

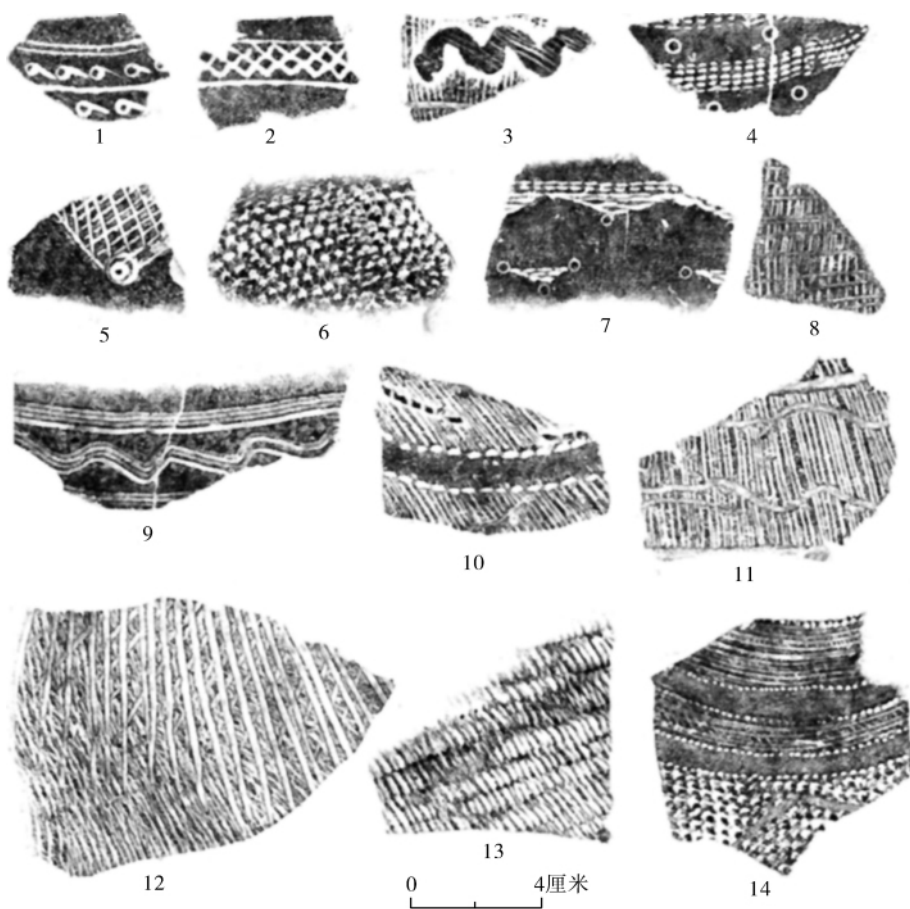
C 型 敞口罐。卷沿,尖圆唇。HMS II T4⑥:67,夹砂褐陶。腹部饰竖向细绳纹及一周凹弦纹。口径 12.6、残高 3.6 厘米(图一一:3)。HMD II T10⑥:19,夹砂灰褐陶。腹部饰凹弦纹,口部有轻微指压凹痕。残高 3.1 厘米(图一一:4)。

附加堆纹罐 131 件。口沿下贴塑一周附加堆纹,堆纹上通常有指压的椭圆形窝。按口沿形状分三型:

A 型 侈口,卷沿,束颈。HMS II T5⑥:21,夹粗砂褐陶,方唇。口沿下附加堆纹贴近唇部,唇部及器表饰斜向细绳纹,沿内壁饰交错绳纹,肩饰一周凹弦纹。残高 6.2 厘米(图一二:1)。HMS II T4⑦:6,夹粗砂黑褐陶,方唇。口沿下附加堆纹位于颈部,唇部及器表饰斜向细绳纹。残高 5.5 厘米(图一二:2)。HMS I T4⑤:2,夹粗砂灰陶,圆唇。口沿下及肩部各饰一周附加堆纹,颈部饰两周细弦纹。残高 4.4 厘米(图一二:3)。

B 型 敞口,高领。依颈部形状分二亚型:

Ba 型 弧领。HMS II T5⑥:22,夹粗砂褐陶,方唇。沿内壁饰交错绳纹,唇部饰竖绳纹,器表饰斜向细绳纹,领下部饰一周凹弦纹及附加堆纹。残高 8.7 厘米(图一二:7)。



图一〇 陶器纹饰拓片

1. 戳印纹、凹弦纹、圆圈纹 (HMD II T4⑥) 2. 戳印纹、网格纹 (HMD II T4⑥) 3. 绳纹、凹弦纹、附加堆纹 (HMD II T4⑥) 4、7. 戳印纹、圆圈纹 (HMS II T4⑦) 5. 戳印纹、划线、双圆圈纹 (HMD II T4⑥) 6. 网格纹 (HMS II T4⑦) 8. 凹弦纹、刷划纹 (HMS II T4⑥) 9. 凹弦纹、水波纹 (HMD II T9⑥) 10. 绳纹、戳印纹、附加堆纹 (HMD II T4⑥) 11. 刷划纹、波浪纹 (HMD II T5⑥) 12. 绳纹、划线 (HMS II T4⑥) 13. 粗绳纹 (HMS II T4⑦) 14. 凹弦纹、戳印纹、网格纹 (HMS II T4⑥)

Bb 型 高领较直。HMS II T4⑥:20, 夹粗砂黑陶, 褐胎, 卷沿, 圆唇。外壁饰斜向细绳纹。残高 6.8 厘米 (图一二:8)。HMS II T5⑥:20, 夹粗砂黑陶, 褐胎, 折沿, 方唇。沿内壁饰横向细绳纹, 唇部饰斜向细绳纹, 外壁饰较粗的斜向绳纹。残高 5.2 厘米 (图一二:9)。

C 型 喇叭口, 翻领。依领部形状分二亚型:

Ca 型 领外翻较甚, 斜领。HMD II T8⑥:11, 夹砂红陶, 方唇。沿内壁饰细绳纹, 唇部饰交错细绳纹, 附加堆纹以下饰竖向细绳纹。残高 2.8 厘米 (图一二:4)。HMS II T5⑥:33, 夹粗砂黑陶, 褐胎, 圆唇。外壁饰竖向细绳纹。残高 3.4 厘米 (图一二:5)。

Cb 型 领外翻程度小于 Ca 型, 弧领。HMS II T5⑥:24, 夹粗砂褐陶, 尖圆唇。唇部及领部各饰一周附加堆纹, 外壁饰斜向细绳纹。残高 7.4 厘米 (图一二:10)。HMS II T4⑥:17, 夹粗砂红陶, 圆唇。外壁附加堆纹以下饰斜向绳纹。残高 4.6 厘米 (图一二:6)。

喇叭口罐 64 件。喇叭形敞口, 翻领。按口部形状分为两型:

A 型 沿外翻弧度较大, 近水平。按唇部特征可为二亚型:

Aa 型 方唇。HMD II T4⑥:7, 夹砂黑陶, 褐胎。外壁饰网格纹。残高 3.5 厘米 (图一三:1)。HMD II T10⑥:36, 夹砂褐陶。领部饰少许竖向细绳纹。残高 2.6 厘米 (图一三:2)。HMD II T5⑥:14, 夹砂红陶。领下部有隐约细绳纹。口径 23、残高 3.4 厘米

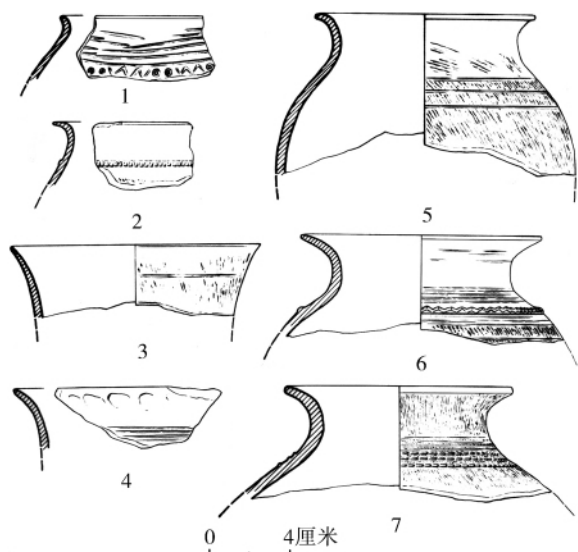
(图一三:5)。

Ab 型 宽叠唇。HMD II T9⑥:13, 夹粗砂黑陶, 方唇。叠唇下饰竖向细绳纹。残高 3.2 厘米 (图一三:3)。HMD II T6⑥:28, 夹砂红褐陶, 方唇。唇部及领部饰斜向细绳纹。残高 1.4 厘米 (图一三:4)。

B 型 沿外翻弧度较小。按唇部特征可分为三式:

Ba 型 圆唇。HMS II T4⑦:13, 泥质红陶, 灰胎。卷沿下垂。素面。残高 3.9 厘米 (图一三:8)。HMS II T4⑥:18, 夹砂黑陶, 折沿。沿内壁及领部饰斜向细绳纹。残高 5.1 厘米 (图一三:7)。

Bb 型 方唇。HMS II T4⑦:9, 夹砂黑陶,



图一— 出土陶罐

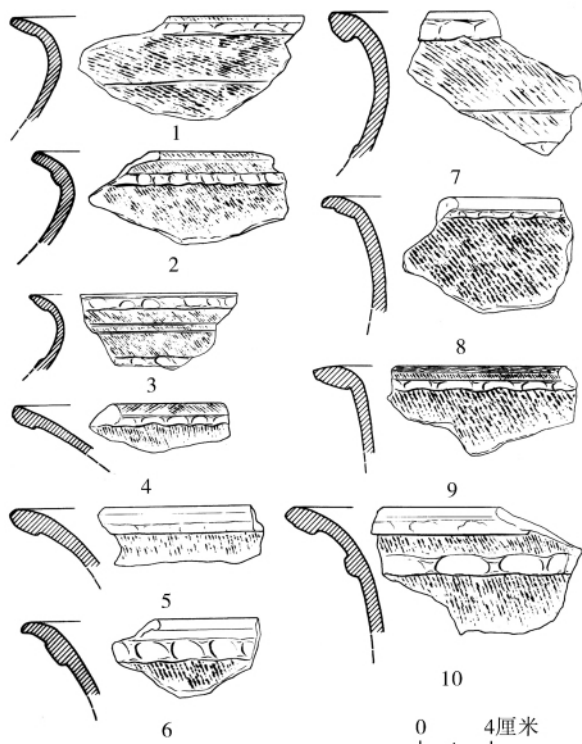
1、2. A型 (HMST4⑤:3、HMDT4⑥:15) 3、4. C型 (HMS II T4⑥:67、HMD II T10⑥:19) 5~7. B型 (HMD II T5⑥:3、HMS II T5⑥:30、HMD II T5⑥:4)

卷沿。沿内壁饰交错绳纹，唇部及颈部饰斜向细绳纹。残高6.6厘米(图一三:6)。HMS II T5⑥:19，夹砂黑陶，褐胎。折沿，高领较直。颈部饰竖绳纹。残高7厘米(图一三:11)。

Bc型 叠唇。HMD II T5⑥:5，夹砂灰褐陶。宽平沿，方唇。颈部饰少许竖向细绳纹，领下近肩处饰一周戳印纹。残高7.5厘米(图一三:9)。HMS II T5⑥:42，夹砂灰陶。卷沿。颈部饰斜绳纹。残高5.7厘米(图一三:10)。高领罐 5件。敞口，圆唇，高领内收。HMS II T4⑥:72，夹砂黑陶。圆唇。素面。口径10.9、残高5.6厘米(图一四:1)。HMS II T4⑥:63，泥质红褐陶。尖圆唇，卷沿近折。素面。口径9.6、残高4.5厘米(图一四:2)。

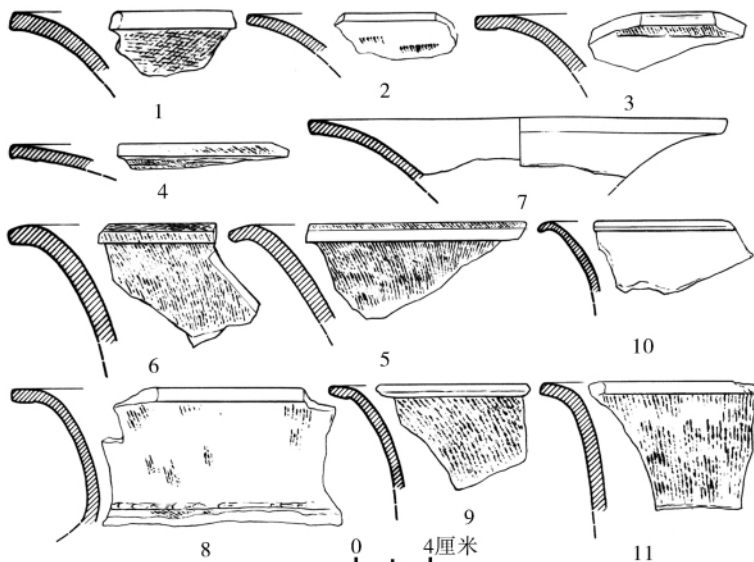
矮领罐 15件。敞口，矮领，分为二型：

A型 束弧领。卷沿，圆唇。HMD II T9⑥:5，夹砂黑陶。口沿内壁饰压印纹，颈部饰斜向细绳纹及凹弦纹。口径13.5、残高3.2厘米(图一四:4)。HMS II T4⑦:14，夹砂



图一二 出土附加堆纹罐

1~3. A型 (HMS II T5⑥:21、HMS II T4⑦:6、HMS II T4⑤:2) 4、5. Ca型 (HMD II T8⑥:11、HMS II T5⑥:33) 6、10. Cb型 (HMS II T4⑥:17、HMS II T5⑥:24) 7. Ba型 (HMS II T5⑥:22) 8、9. Bb型 (HMS II T4⑥:20、HMS II T5⑥:20)



图一三 出土喇叭口罐

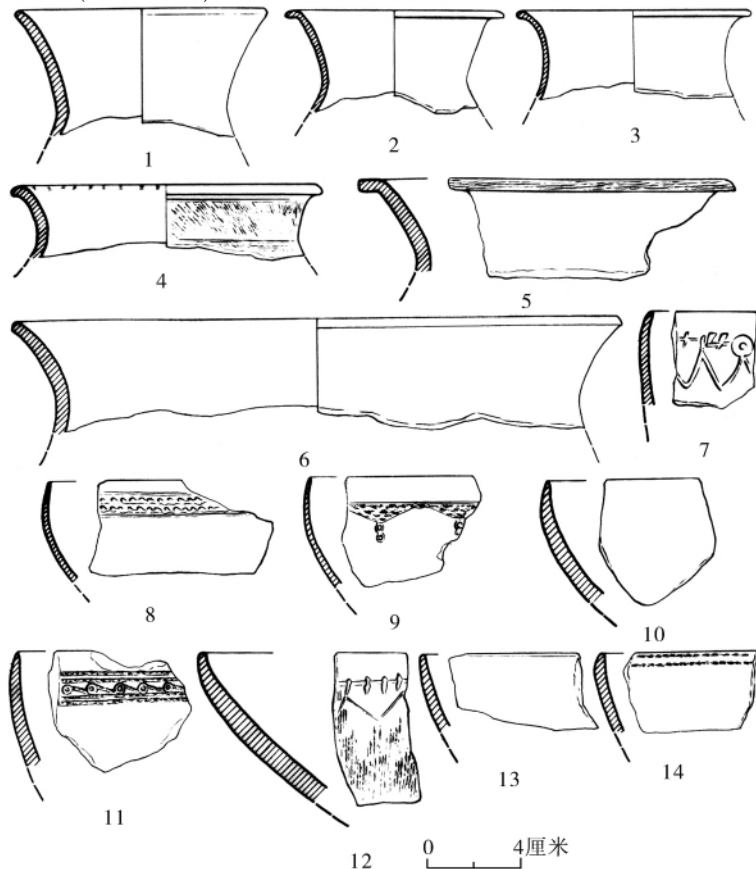
1、2、5. Aa型 (HMD II T4⑥:7、HMD II T10⑥:36、HMD II T5⑥:14) 3、4. Ab型 (HMD II T9⑥:13、HMD II T6⑥:28) 6、11. Bb型 (HMS II T4⑦:9、HMS II T5⑥:19) 7、8. Ba型 (HMS II T4⑥:18、HMS II T4⑦:13) 9、10. Bc型 (HMD II T5⑥:5、HMS II T5⑥:42)

红褐陶。素面。口径10.1、残高3.9厘米(图一四:3)。

B型 斜领。HMS II T4⑥:113, 夹砂黑陶, 褐胎, 平折沿, 方唇。沿面饰交错细绳纹, 唇部饰横绳纹。残高4.3厘米(图一四:5)。HMD II T7⑥:3, 泥质黑陶, 方唇。素面。口径26.2、残高4.9厘米(图一四:6)。

钵 37件。按口部形状分为三型:

A型 敛口。HMS II T4⑥:65, 泥质褐陶。圆唇, 鼓腹。口沿下饰两周凹弦纹, 凹弦纹间饰戳印纹。残高4.1厘米(图一四:8)。HMD II T6⑥:23, 泥质黑陶。尖唇, 鼓腹。腹部饰戳印纹及圆圈纹。残高4.6厘米(图一四:9)。HMD II T5⑥:59, 夹砂黑陶。尖圆唇, 直腹。口沿下饰刻划纹及一圆圈纹, 腹部饰刻划线条纹。残高4.2厘米(图一四:7)。



图一四 出土陶器

1、2. 高领罐(HMS II T4⑥:72、HMS II T4⑥:63) 3、4. A型矮领罐(HMS II T4⑦:14、HMD II T9⑥:5) 5、6. B型矮领罐(HMS II T4⑥:113、HMD II T7⑥:3) 7~9. A型钵(HMD II T5⑥:59、HMS II T4⑥:65、HMD II T6⑥:23) 10、11. B型钵(HMD II T5⑥:33、HMD II T5⑥:37) 12~14. C型钵(HMD II T3⑥:7、HMD II T3⑥:22、HMD II T4⑥:38)

B型 直口。HMD II T5⑥:33, 夹细砂黑灰陶。尖圆唇, 上腹直, 下腹斜收。素面。残高5.4厘米(图一四:10)。HMD II T5⑥:37, 泥质褐陶。尖圆唇, 腹略内收。口沿下饰戳印纹及圆圈纹, 内壁有弧形划纹。残高5.2厘米(图一四:11)。

C型 敞口。HMD II T3⑥:7, 夹砂黑褐陶。圆唇, 斜腹急收。口沿下饰戳印纹及折线纹, 腹部饰竖向细绳纹。残高6.4厘米(图一四:12)。HMD II T3⑥:22, 夹细砂黑陶。圆唇, 斜腹。素面。残高3.4厘米(图一四:13)。HMD II T4⑥:38, 夹砂灰褐陶。圆唇, 斜腹。唇部饰短线纹, 口沿外壁饰两周戳印纹。残高3.4厘米(图一四:14)。

瓮 6件。按口部特征分二型:

A型 4件。口微敛, 弧腹微鼓。HMS II T4⑥:47, 夹砂黑陶, 褐胎。圆唇。口沿以下满饰斜向细绳纹。残高6.8厘米(图一五:7)。HMS II T4⑥:57, 夹细砂黑陶, 褐胎。方唇。口沿下饰戳印纹及划纹。残高7.3厘米(图一五:8)。

B型 2件。口敛较甚, 鼓腹。HMS II T4⑥:28, 夹砂黑陶, 褐胎。圆唇。口沿以下饰网格纹。残高2.8厘米(图一五:3)。

豆 1件。HMD II T4⑥:5, 残存豆盘底部。夹细砂黑陶, 红褐胎。弧腹。腹下部有一道高突棱。残高1.8厘米(图一五:6)。

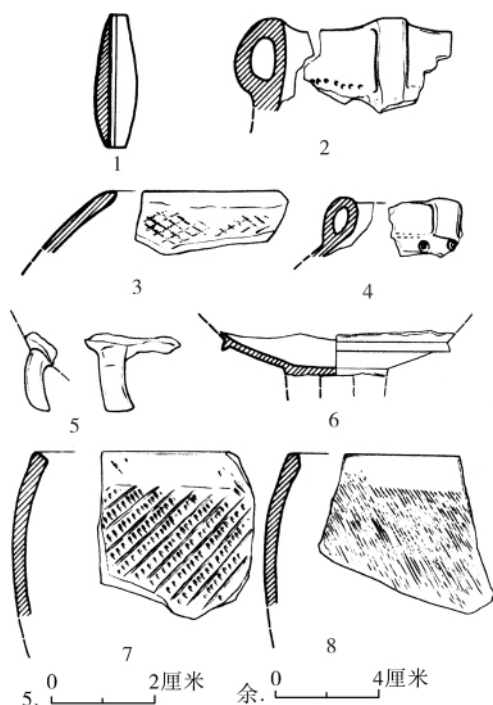
器耳 5件。分二型:

A型 3件。桥形耳。HMD II T10⑥:13, 泥质红褐陶。腹部饰戳印点纹, 残高4.2厘米(图一五:2)。HMD II T6⑥:31, 泥质灰褐陶。肩部饰戳印短线纹及圆圈纹。残高2.7厘米(图一五:4)。

B型 2件。角状耳。HMD II T4⑥:39, 夹砂红陶。残高3.4厘米(图一五:5)。

网坠 3件。均为纺锤形, 有一纵向穿孔, 泥质灰陶, 夹少量细砂。HMS II T4⑥:1-1, 长2.9、最大径0.9厘米(图一五:1)。

假圈足 18件。平底, 假圈足。



图一五 出土陶器

1. 网坠 (HMS II T4⑥:1-1) 2、4. A型器耳 (HMD II T4⑥:28) 5. B型耳 (HMD II T4⑥:39)
6. 豆 (HMD II T4⑥:5) 7、8. A型瓮 (HMS II T4⑥:47、HMS II T4⑥:57)

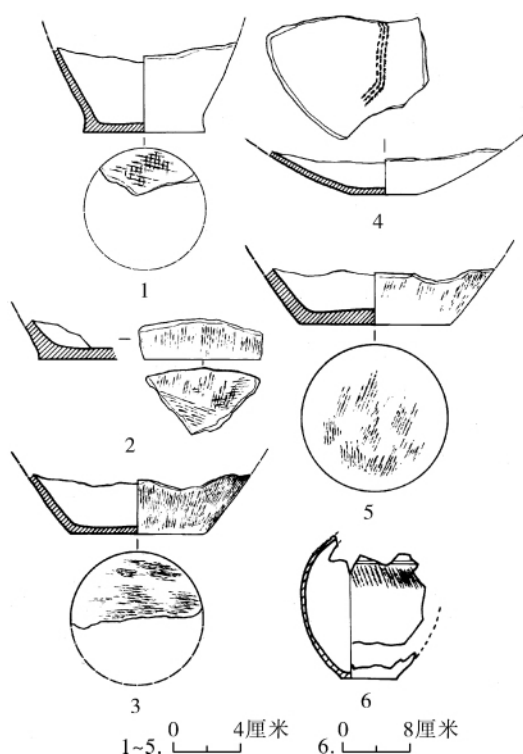
HMD II T3⑥:5, 夹砂黑褐陶, 斜腹, 假圈足外撇。外底饰交错细绳纹。底径7.2、残高5厘米 (图一六:1)。HMD II T10⑥:11, 夹砂黑陶, 矮假圈足。腹部饰竖向细绳纹, 外底饰交错细绳纹。残高2.3厘米 (图一六:2)。

平底器 96件。HMS I M10:2, 夹砂黑褐陶。鼓腹, 平底。肩部饰数周凹弦纹, 上腹饰斜向细绳纹。底径6.7、残高16.8厘米 (图一六:6)。HMD II T6⑥:16, 泥质灰陶。斜腹急收成小平底。内底饰点状戳印纹。底径4、残高2.6厘米 (图一六:4)。HMS II T5⑥:18, 夹砂黑陶。斜腹, 大平底, 内外壁凹凸不平。腹部及底部饰细绳纹。底径8、残高3.6厘米 (图一六:3)。HMS II T4⑥:81, 夹砂红陶。斜腹, 大平底。腹部及底部饰细绳纹。底径9、残高3.3厘米 (图一六:5)。

2. 石器

共86件。种类有斧、镑、凿、穿孔刀、网坠等。制法有打制、磨制、琢制。

斧 17件。其中2件残存少许, 其余15件



图一六 出土陶器

- 1、2. 假圈足 (HMD II T3⑥:5、HMD II T10⑥:11)
3~6. 平底器 (HMS II T5⑥:18、HMD II T6⑥:16, HMS II T4⑥:81、HMS I M10:2)

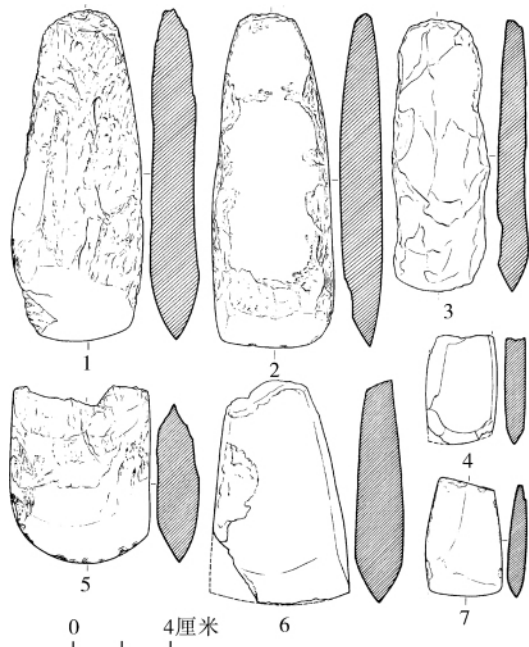
可分五型:

A型 4件。形体较大, 平面呈长条形, 器身局部保留打制剥片痕迹, 局部磨制, 顶端及刃部均呈弧形, 双面刃。HMD II T9⑥:2, 平面略呈梯形, 浅灰色蛇纹板岩, 刃部磨制, 中锋。长15.6、宽6.2、厚2.3厘米 (图一七:1)。HMD II T9⑥:1, 平面略呈梯形, 墨绿色, 刃部微残, 偏锋。长15.9、宽5.7、厚2厘米 (图一七:2)。HMD II T8⑥:8, 平面呈长方形, 青灰色泥质板岩, 中锋, 刃部微残。长12.9、宽4.7、厚1.5厘米 (图一七:3)。

B型 3件。平面呈长方形, 双面刃, 中锋。HMS II T4⑥:5, 浅灰色, 厚体, 顶端残, 器身大部磨制, 弧刃, 刃部有使用痕迹。长7.6、宽6.5、厚2厘米 (图一七:5)。HMD II T10⑥:3, 青灰色, 器体轻薄, 除顶端外通体磨制, 弧刃, 刃部残损严重。长5、宽3.4、厚1厘米 (图一七:4)。

C型 6件。平面呈梯形, 器身大部磨制, 双面弧刃, 中锋。HMS II T4⑥:2, 灰色略泛褐

色,石质较粗糙,刃部一角残缺,弧顶。长10.5、宽6.4、厚2.4厘米(图一七:6)。HMS II T4⑥:8,青绿色,斜顶,一面及刃部磨制,另一面保留劈裂面。长5.4、宽3.7、厚0.8厘米(图一七:7)。



图一七 新石器时期晚期石斧

1~3. A型(HMD II T9⑥:2、HMD II T9⑥:1、HMD II T8⑥:8) 4、5. B型(HMD II T10⑥:3、HMS II T4⑥:5) 6、7. C型(HMS II T4⑥:2、HMS II T4⑥:8)

D型 1件。平面呈三角形。HMD II T5⑥:14,灰色,通体打磨,双面弧刃,中锋,刃部残。长10.1、残宽4.9、厚2.8厘米(图一八:1)。

E型 1件。平面呈梯形,一侧打制出肩部, HMD II T4⑥:9,白色,通体打磨,一侧中部有打制痕迹,双面弧刃,刃部微残。长9.7、宽5.3、厚2厘米(图一八:2)。

铤 32件。单面刃,侧锋。分四型:

A型 1件。平面呈长方形,宽体。HMS II T4④:1,灰白色,局部泛灰色,石质坚硬、细腻,顶端残断,弧刃,刃部残损。长4.4、宽4.1、厚1.4厘米(图一八:11)。

B型 5件。平面呈长方形。HMS II T4⑤:3,浅灰色,器身大部磨制,一侧及顶端未经磨制,直刃微残。长5、宽2.6、厚0.7厘米(图一七:4)。HMD II T8⑥:2,青灰色夹杂褐色斑点,器身略经磨制,刃部打磨光滑,直刃微残。长7.5、

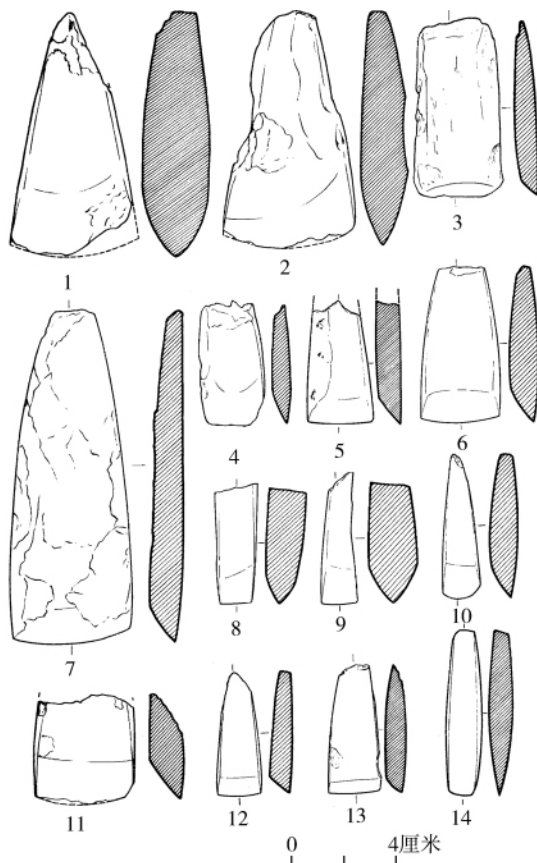
宽3.7、厚0.9厘米(图一八:3)。

C型 25件。平面呈梯形。HMS II T5⑤:2,青色泥质板岩,夹杂灰色纵向条纹,除顶端外通体打磨光滑,弧刃。长6.4、宽3.3、厚1.25厘米(图一八:6)。HMS II T4④:5,青灰色泥质板岩,石质坚硬、细腻,顶端及一侧残,通体磨光,直刃,侧锋,刃部微残。长5、宽2.7、厚1厘米(图一八:5)。

D型 1件。平面为长条梯形,体形大。HMD II T6⑥:5,青灰色泥质板岩,一面及两侧磨光,另一面仅小部磨制,刃部打磨精细。长13.5、宽4.9、厚2.4厘米(图一八:7)。

凿 12件。根据平面形状分为四型:

A型 3件。平面呈长方形,双面直刃,中



图一八 新石器时期晚期石器

1. D型斧(HMS II T5⑥:14) 2. E型斧(HMD II T4⑥:9) 3、4. B型铤(HMD II T8⑥:2、HMS II T4⑤:3) 5、6. C型铤(HMS II T4④:5、HMS II T5⑤:2) 7. D型铤(HMS II T6⑥:5) 8、9. A型凿(HMS II T3⑤:1、HMS II T4⑥:7) 10. C型凿(HMS II T4⑤:1) 11. A型铤(HMS II T4④:1) 12、13. B型凿(HMD II T6⑥:1、HMS II T4⑦:1) 14. D型凿(HMS II T4⑥:1)

锋,通体打磨光滑。HMS II T3⑤:1,黑灰色,两侧呈灰白色,石质坚硬、细腻,顶部残缺。残长4.7、宽1.75、厚1.55厘米(图一八:8)。HMS II T4⑥:7,顶部残缺。残长5.4、宽1.6、厚1.9厘米(图一八:9)。

B型 5件。平面呈梯形,单面刃,侧锋,通体打磨光滑。HMD II T6⑧:1,黑色,石质细腻,刃部精细,直刃微弧。长4.9、宽1.3、厚0.9厘米(图一八:12)。HMS II T4⑦:1,青绿色,一侧残,直刃。长5.2、宽2.20、厚0.9厘米(图一八:13)。

C型 3件。平面呈三角形,通体打磨光滑。HMS I T4⑤:1,黑灰色,略泛绿,石质细腻,通体磨制光滑,单面圆弧刃,侧锋。长5.8、宽1.6、厚1.2厘米(图一八:10)。

D型 1件。长条形。HMS II T4⑥:1,灰白色,磨制精细,双面刃,刃口锋利。长6.8、宽1.5、厚1厘米(图一八:14)。

穿孔刀 10件。平面呈横置长条形,其中3件残存小部,不见穿孔,另外7件分为二型:

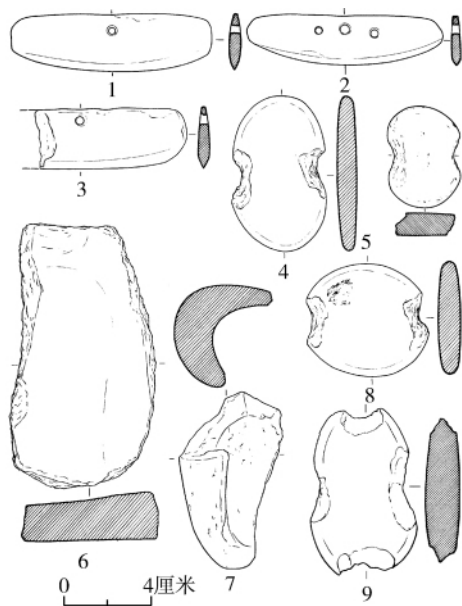
A型 6件。单孔石刀。HMS II T4⑥:3,灰褐色,通体打磨,直背,双面弧刃,中锋,近背部中间有一单向钻孔。长11.6、宽3.4、厚0.7厘米(图一九:1;封二:2)。HMD II T10⑥:1,青灰色,石质坚硬细腻,通体磨制光滑,一端残缺,背部平滑,双面直刃,中锋,近背部保留有一穿孔,双面管钻。残长8.7、宽3.5、厚0.65厘米(图一九:3)。

B型 1件。多孔石刀。HMS II T5⑥:1,灰色,夹白色斑纹,石质细腻,通体磨制光滑,直背,双面弧刃,中锋,近背部中间有三个穿孔,双面管钻。长11.5、宽2.9、厚0.6厘米(图一九:2)。

网坠 13件。饼状,用扁平砾石打制加工而成,分三型:

A型 2件。体宽短,平面呈横椭圆形,器身两侧打制出凹槽。HMD II T8⑥:6,灰色,石质较粗。长6.4、宽7、厚1.3厘米(图一九:8)。

B型 9件。体瘦长,平面呈椭圆形,器身两侧打制出凹槽。HMD II T6⑥:2,灰褐色。长8.9、宽5.5、厚1.1厘米(图一九:4)。HMS II T4⑥:7,灰色。长6、宽4.3、厚1.3厘米(图一九:5)。



图一九 新石器时期晚期石器

1、3. A型穿孔石刀(HMS II T4⑥:3、HMS II T10⑥:1)

2. B型穿孔石刀(HMS II T5⑥:1) 4、5. B型网坠(HMD II T6⑥:2、HMS II T4⑥:7) 6. 砺石(HMD II T6⑥:3)

7. 磨盘(HMS II T5⑥:11) 8. A型网坠(HMD II T8⑥:6) 9. C型网坠(HMS II T5⑥:4)

C型 2件。平面形状与B型相似,上下两端及左右两侧均打制出凹槽。HMS II T5⑥:4,深灰色。长9.4、宽6.1、厚2.1厘米(图一九:9)。

磨盘 1件。HMS II T5⑥:11,残,剖面呈半月形,外表打磨光滑。残长10、宽5.7、厚2.5厘米(图一九:7)。

砺石 1件。HMD II T6⑥:3,红褐色,平面略呈梯形,横剖面为梯形,两侧有打制痕迹,一侧弧形外凸,一侧略内凹,一面有磨制痕迹。长15.3、宽10.4、厚2.7厘米(图一九:6)。

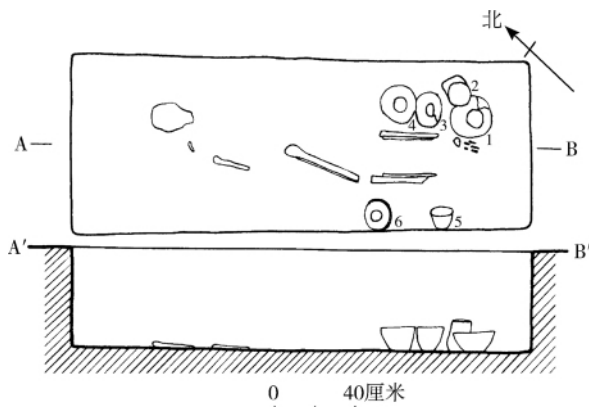
三 商周文化遗存

(一) 遗迹

商周文化遗迹主要为墓葬,共7座,均为长方形竖穴土坑墓。其中2座位于HMD II区,另外5座位于HMS II区。

M11 位于HMD II T3西南部,开口⑤层下,打破生土,未经扰乱。方向295°。墓口距地表深1~1.05、墓坑长2.3、宽0.85~0.9、深0.5米。墓内填土为灰黑色细砂粘土,夹杂红烧土颗粒。人骨架仅残存上、下肢骨及头骨朽痕,未发现葬

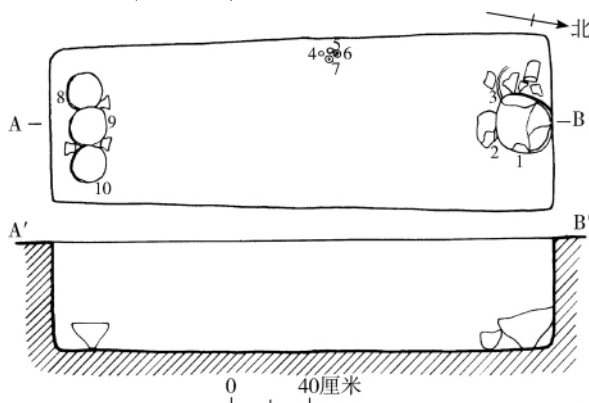
具。随葬品有陶罐、双耳杯和陶盏等(图二〇;封二:3)。



图二〇 M11 平、剖面图

1、2. 平底罐 3. 陶双耳杯 4~6. 陶碗

M12 位于HMD II T7西北部,开口⑤层下,打破生土,未经扰乱。方向280°。墓口距地表深1.05~1.1、墓坑长2.6、宽0.8~0.9、深0.7米。填土为灰黑色细砂粘土,夹杂红烧土颗粒。人骨架无存,无葬具。随葬品有陶尖底盏、纺轮、罐等(图二一)。

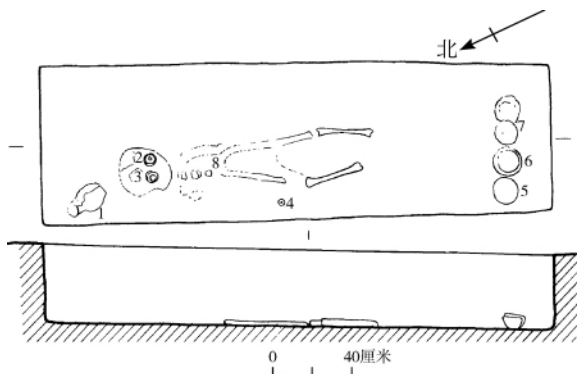


图二一 M12 平、剖面图

1. 陶罐 2、3、8~10. 陶尖底盏 4~7. 陶纺轮

M14 位于HMS II T4东部,开口⑤层下打破⑥、⑦层。方向305°。墓口距地表深2.35~2.45、墓坑长2.6、宽0.75~0.8、深0.4米。填土为灰黑色细砂粘土,夹杂红烧土颗粒。人骨保存较差,仅存部分头骨及下肢骨,无葬具。在墓主头端发现夹粗砂黑陶罐1件、足部放置陶钵3件,头部位置出土铜簪2件,颈部出土铜饰1串,手部握陶纺轮1件(图二二)。

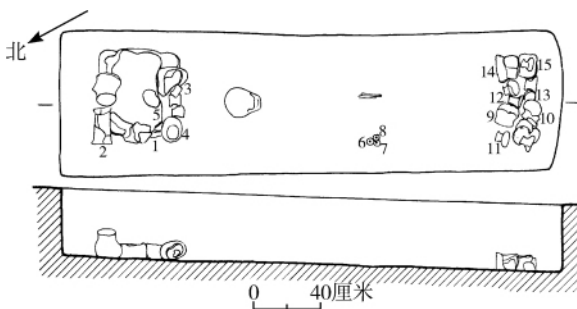
M15 位于HMS II T5东部,开口⑤下,打破⑥层。方向310°。墓口距地表深1.2~1.45、



图二二 M14 平、剖面图

1. 陶罐 2、3. 铜簪 4. 陶纺轮 5~7. 陶钵 8. 铜饰

墓坑长3.05、宽0.82、深0.4米。填土为灰色细砂粘土,夹杂红烧土颗粒。人骨保存较差,仅残存部分头骨。墓主头部放置夹粗砂陶瓮1件,周边放置陶豆、高柄豆等,脚部放置陶豆、尖底器等,手部握陶纺轮3件(图二三)。



图二三 M15 平、剖面图

1. 陶瓮 2. 陶高柄豆 3. 陶杯 4~10、15. 陶尖底罐 5、11~14. 陶器座 6~8. 陶纺轮

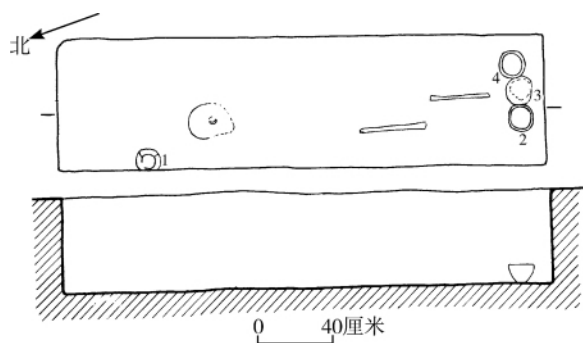
M17 位于HMS II T4南部,向南伸出探方,开口⑤下,打破⑥层。方向328°。墓口距地面深2.3~2.35、墓坑长2.6、宽0.78、深0.55米。填土为灰黑色细砂粘土,夹杂红烧土颗粒。人骨保存较差,残存部分头骨。墓主头端放置夹粗砂黑陶罐1件,足端放置陶钵3件(图二四)。

(二) 遗物

均为陶器。均为夹砂陶,手制,火候较低。器形有平底罐、尖底罐、带耳罐、瓮、钵、豆、杯、器座、纺轮等。

带耳罐 1件。HMS II M13:1,夹粗砂黑陶,口沿残,束颈,溜肩,鼓腹,下腹急收成平底。肩部残留一桥形竖耳。底径7.4、残高28厘米(图二五:4)。

平底罐 6件。其中2件修复完整,4件残存底部。HMS II M17:1,夹砂黑褐陶,修复复原。修



图二四 M17 平、剖面图

1. 陶罐 2~4. 陶钵

口，束颈，溜肩，鼓腹，平底。素面。口径 12、底径 9.6、残高 19.4 厘米（图二五：6）。HMD II M11:2，夹砂陶，器身上部呈黑色，下部呈褐色，修复复原，侈口，圆唇，束颈，深鼓腹，平底。口沿下饰两周凹弦纹，腹部饰交错绳纹。口径 11.4、底径 7.4、高 16 厘米（图二五：5）。HMD II M11:1，夹砂褐陶，鼓腹，平底。腹部饰交错绳纹。底径 7.4、高 16 厘米（图二五：3）。

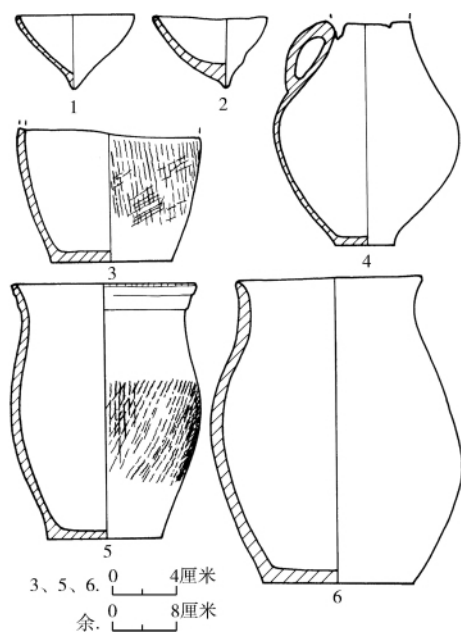
尖底盏 2 件。夹砂黑陶，敞口，尖圆唇，斜弧腹，乳突状尖底，形态不甚规整。素面。HMD II M12:3，口径 14.6、高 9.2 厘米（图二五：1）。HMD II M12:9，夹砂黑陶。口径 14.4、高 8.8 厘米（图二五：2）。

尖底罐 8 件（套），其中 6 件罐底附有器座。根据罐的形态分为三型：

A 型 3 件。器身较矮，器身最大径在口部，口径明显大于腹径，侈口，圆唇，束颈，斜腹内收成尖底。罐底置于器座上，杯形座，侈口，圆唇，曲腹。HMS II M16:6，夹粗砂褐陶。罐口径 16.2、高 11.4 厘米；座口径 8、底径 5、高 5 厘米（图二六：1）。

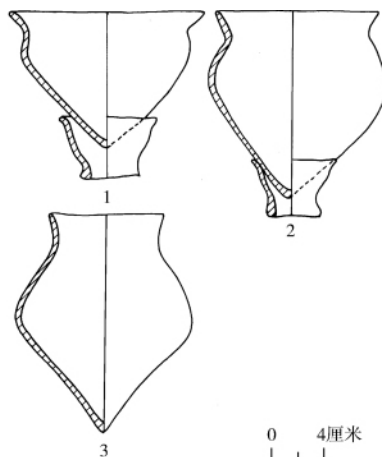
B 型 3 件。器身较 A 型略高，器身最大径在上腹，腹径略大于口径，侈口，尖圆唇，束颈，鼓腹，下腹斜收成尖底。罐底置于器座上，杯形座，侈口，圆唇，曲腹。HMS II M15:9，夹粗砂褐陶。罐口径 13.6、高 15.6 厘米；座口径 7.1、底径 4.4、高 4.6 厘米（图二六：3）。

C 型 2 件。器身高，器身最大径在腹中部，腹径明显大于口径，侈口，尖圆唇，微束颈，折腹，下腹斜收成尖底，底小。HMS II M16:5，夹粗砂黑褐陶，下腹略内曲。口径 19.5、高 18.2 厘米（图二六：3）。



图二五 商周时期陶器

- 1、2. 尖底盏（HMD II M12:3、HMD II M12:9） 3、5、6. 平底罐（HMD II M11:1、HMD II M11:2、HMD II M17:1）
4. 带耳罐（HMS II M13:1）



图二六 商周时期墓葬出土尖底罐

1. A 型（HMS II M16:6） 2. B 型（HMS II M15:9）
3. C 型（HMS II M16:5）

器座 11 件。应为尖底器的底座，可分为二型：

A 型 3 件。喇叭形，上部外敞，中部内束，下部外撇。HMS II M15:11，夹砂褐陶。口径 7.1、底径 5.6、高 6.2 厘米（图二七：3）。

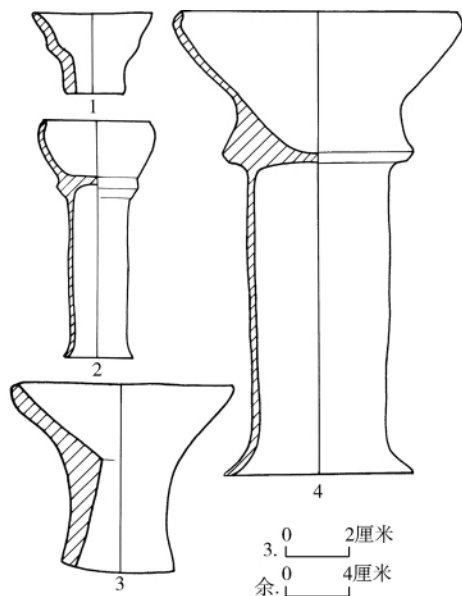
B 型 8 件。杯形，上部外侈，下部较直。HMS II M15:14，夹砂褐陶。口径 7.4、底径 3.6、高 5 厘米（图二七：1）。

豆 3 件。盘、柄分开制作，然后粘结。豆

盘呈敛口钵形，圆唇，平底，圆筒状高柄，底座微外撇。盘柄连接处加附一道高凸棱，起加固连结的作用。可分为两型。

A型 2件。圆肩，弧腹。HMS II M16:2，夹砂褐陶。口径13.2、柄径7.6、足径8.7、通高30厘米（图二七:2）。

B型 1件。折肩，斜腹，底座外撇呈喇叭口状。HMS II M16:3，夹砂褐陶。口径17.6、柄径9、足径11.8、通高29厘米（图二七:4）。



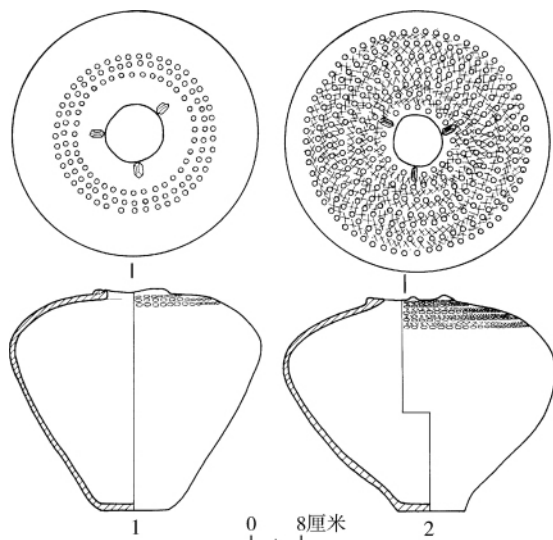
图二七 商周时期墓葬出土陶器

1. B型器座 (HMS II M15:14) 2. A型豆 (HMS II M16:2) 3. A型器座 (HMS II M15:11) 4. B型豆 (HMS II M16:3)

瓮 2件。敛口，广肩近平，弧腹，小平底。近口沿处分布三个泥条小耳。HMS II M16:1，修复复原，夹粗砂灰褐陶。肩部饰数周相间排列的圆圈纹及“×”形刻划纹。口径8~8.5、最大径44、底径10.8、高35.2厘米（图二八:2）。HMS II M15:1，修复复原，夹粗砂褐陶，局部呈黑色。肩部饰三周圆圈纹。口径9.6、最大径41.2、底径10.8、高36厘米（图二八:1）。

钵 4件。均为夹砂陶。敛口，折肩，斜腹内收，小平底。素面。HMS II M14:5，褐陶，尖圆唇，口沿外壁内凹。口径11.8、底径4.4、高6.4厘米（图二九:4）。HMS II M17:2，黑陶。圆唇。口径11.8、底径3.6、高7.4厘米（图二九:5；封二:1）。

杯 1件。HMS II M15:3，夹砂褐陶，敞口，深腹，上腹折收，下腹较直，平底。素面。口径



图二八 出土陶瓮

1. HMS II M15:1 2. HMS II M16:1

7.9、底径4、高10.9厘米（图二九:7）。

双耳杯 1件。HMD II M11:3，夹砂褐陶，局部呈黑色，口微敞，椭圆形口，口部不规整，斜腹，平底。口沿两侧各有一实心耳，耳残。口径6.6~8.2、底径4.2、高4.2厘米（图二九:6）。

纺轮 8件。中部有圆形穿孔，均素面。可分为三型：

A型 4件。剖面呈梯形，体形较矮。HMS II M15:6，泥质黑灰陶，斜腰。上径1.5、底径2.8、孔径0.5、高2厘米（图二九:3）。

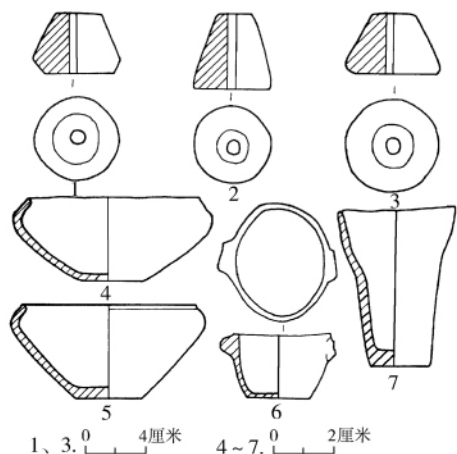
B型 3件。剖面呈梯形，体形较高。HMD II M12:7，泥质黑陶，斜腰。上径1.1、底径2.6、孔径0.4、高2.5厘米（图二九:2）。

C型 剖面呈六边形，体形较矮。HMD II M12:8，泥质褐陶，折腰。上径1.5、底径2.3、孔径0.5、高2厘米（图二九:1）。

四 结语

麦坪遗址从新石器时代晚期沿用至商周时期，其地层叠压关系清楚，堆积丰富。这次发掘再次确认了大渡河中游新石器时代晚期文化面貌，并新发现新石器时代墓葬1座，为首次发现该地区的新石器时代晚期墓葬，意义重大。还确认了该遗址商周时期的墓地，收获很大。

新石器时代晚期遗存发现有灰坑、房址、墓葬。陶器盛行侈口圆唇罐、敞口卷沿罐、敛口钵。器表纹饰精致，多在口部贴塑附加堆纹、器



图二九 商周时期墓葬出土陶瓮

1. C型纺轮 (HMD II M12:8) 2. B型纺轮 (HMD II M12:7) 3. A型纺轮 (HMS II M15:6) 4、5. 铎 (HMS II M14:5、HMS II M17:2) 6. 双耳杯 (HMD II M11:3) 7. 杯 (HMS II M15:3)

底施交错绳纹为本遗址陶器之特色。石器以斧、铤为主,半月形穿孔石刀所占比例较同时期周边遗址略高。从出土器物看,口部贴塑附加堆纹的敞口卷沿罐、侈口圆唇罐、敛口钵、瓦棱纹盆等和岷江上游的汶川姜维城遗址、^[2]茂县营盘山遗址^[3]的同类器相似;口部贴塑附加堆纹这种手法,也见于安宁河流域的横栏山遗址、^[4]咪咪啷等遗址,^[5]应该有一定联系。出土的敞口宽沿罐、敞口平沿矮领罐、敛口瓮等和成都平原的宝墩文化同类器形相似;^[6]遗址盛行半月形穿孔石刀,和澜沧江上游以昌都卡若^[7]为代表的遗址相似。发掘确认的墓葬为该区域首次发现新石器时代晚期墓葬,出土两件夹砂陶罐和遗址地层出土陶器非常相似,应该是同时期墓葬,今后对它的深入研究,对了解本地区的墓葬形制、埋葬习俗等具有重要意义。

商周时期遗存发现有墓葬7座。其随葬组合清晰,器物独特,是这次发掘的重要收获。出土陶器总体风格似乎和安宁河流域礼州文化有一定的渊源,和滇西地区可能也有相当联系。陶钵和凉山会理龚箕湾墓地^[9]出土同类器相似。尖底罐和成都平原的十二桥文化^[10]有一定渊源。综合来看,这批墓葬年代和以上遗址年代相当。但由于现可比较的资料较少,我们初步将墓葬年代定在商周时期。这批墓葬资料的发现对于全面了解大渡河中游的考古学文化面貌,特别是对民族走廊内民族的迁徙、融合,文化的交流提供了新的

重要资料。

本次发掘,对遗址地层及遗迹单位进行系统取样工作,并进行了植物硅酸体方面的检测和研究工作。根据检测出大量的芦苇及禾本科植物,推测距今约5000年,遗址周边呈现的是典型的湖泊景象。特别重要的是检测出大量的水稻扇形、水稻哑铃型硅酸体,表明早在距今约5000年,西南地区的先民已经学会了种植水稻,对水稻的起源和传播的研究有重要的意义。^[8]另外,植物硅酸体的检测也表明在种植水稻的同时,先民也大量的种植旱作作物。以上检测发现的植物硅酸体,对研究该地区同时期的生业模式有极为重要的意义。

发掘:郭富 卫洪强 李艳

修复:曾卷炳

线图:黄家全

拓片:曾俊

摄影:江聪

执笔:郭富 林林 李媛 曾俊

注释:

[1] 四川省文物考古研究院等《四川省汉源县麦坪遗址2006年发掘简报》,《四川文物》2011年第3期。

[2] 四川省文物考古研究所等《四川汶川县姜维城新石器时代遗址发掘报告》,《四川文物》2004年增刊。

[3] 成都市文物考古研究所等《四川茂县营盘山遗址试掘报告》,成都市文物考古研究所编著《成都考古发现2000》,第28~53页,科学出版社,2002年。

[4] a. 西昌市文物管理所《四川西昌横栏山新石器时代遗址调查》,《考古》1998年第2期;b. 成都文物考古研究所等《四川西昌市大兴横栏山遗址调查试掘简报》,成都文物考古研究所编著《成都考古发现2004》,第24~34页,科学出版社,2006年。

[5] 成都文物考古研究所等《四川西昌市咪咪啷遗址调查试掘报告》,成都文物考古研究所编著《成都考古发现2004》,第43~47页。

[6] 成都市文物考古研究所等《宝墩遗址——新津宝墩遗址发掘和研究》,第17~37页,有限公司阿普(ARP),2000年。

[7] 西藏文物管理委员会《西藏昌都卡若新石器时代遗址试掘简报》,《文物》1979年第9期。

[8] 黄翡等《四川汉源麦坪遗址新石器时代晚期水稻植硅体的发现及其意义》,《四川文物》2011年第6期。

[9] 会理县文物管理所等《四川会理县龚箕湾墓群发掘简报》,《考古》2004年第10期。

[10] 四川省文物考古研究院、成都文物考古研究所《成都十二桥》,第44~46页,文物出版社,2009年。

(责任编辑:陈德安)