四川宣汉罗家坝遗址 1999 年度发掘简报

四川省文物考古研究院
达州市文物管理所
宣汉县文物管理所

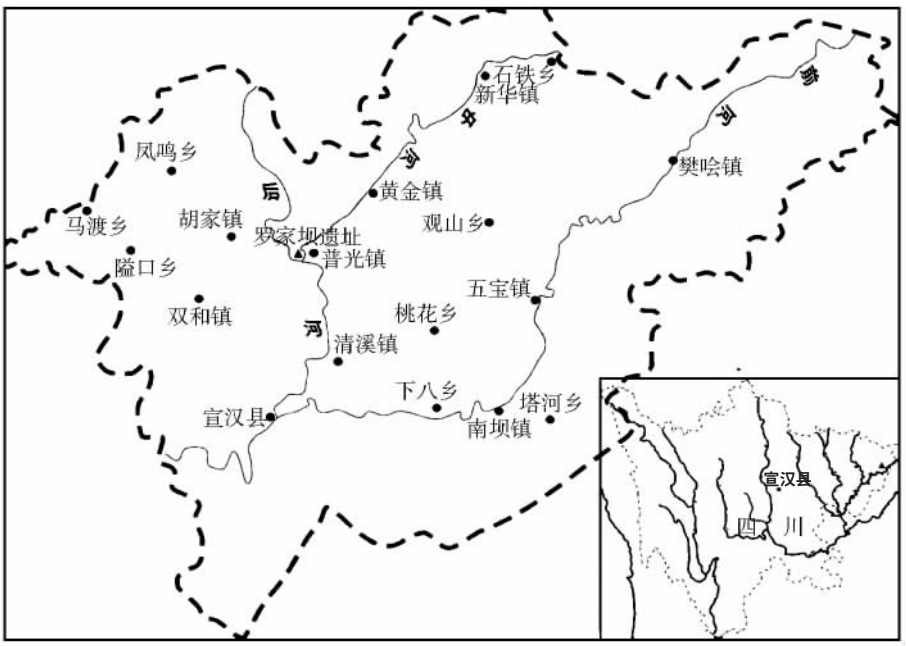
摘要：罗家坝遗址位于宣汉县城北约 46 公里处，1999 年文物部门对该遗址进行了考古发掘，共清理墓葬 6 座、灰坑 19 座、房屋基址 1 座，出土各类文物及标本 100 多件，主要为新石器时代晚期遗存与东周时期遗存。

关键词：罗家坝遗址；考古发掘；嘉陵江流域；巴文化
中图分类号：K878　　**文献标识码：**A　　**文章编号：**1003- 6962 (2009) 04- 0003- 12

宣汉县地处四川盆地东北大巴山南麓，介于北纬 31°06′08″～31°49′57″，东经 107°22′29″～108°32′47″之间。气候属于亚热带湿润季风气候区，植被主要以亚热带区系植被为主。

罗家坝遗址位于宣汉县城北约 46 公里处，海拔约为 340 米。中河在遗址东南部汇入后河后蜿蜒南流。该遗址位于近乎半岛的三江一级台地上，其南面、东面、西面均为中河和后河所环绕（图一；封二；图版壹，1），罗家坝遗址包含罗家坝和张家坝，罗家坝是由外坝和内坝组成。其中罗家坝外坝东西长约 1200 米，南北宽约 300 米，张家坝东西长约 200 米，南北宽约 700 米，总面积约为 50 万平方米，1987 年调查时定名为“战国墓群”。

1999 年 9 月～11 月经国家文物局批准，四川省文物考古研究所（2004 年以后改为四川省文物考古研究院）会同达州市文物管理所、宣汉县文物管理所对该遗址进行发掘。发掘采用探沟法，分别依地势共布 2×5、2×8 平方米的探沟 2 条，编号为 99XL。因扩方需要，实际发掘面积 50 平方米。发掘共清理墓葬 6 座，灰坑 19 座，房屋基址 1 座，出土各类文物 100 多件。现将本次考古发掘的成果简报如下。



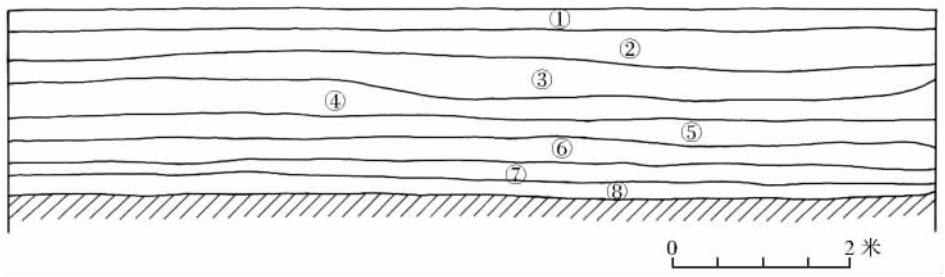
图一　罗家坝遗址位置示意图

一、地层堆积

由于两条探沟的堆积不尽相同，现分别叙述如下。

T1 的地层堆积可分

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图二　T1 北壁剖面

为 8 层，以 T1 北壁为例（图二）：

第 1 层：灰黄色耕土层。厚 20 厘米，土质疏松。

第 2 层：浅黄褐色粘土层。深 20 厘米，厚 5～25 厘米。土质疏松，含沙量大。出土器物极少，包含有瓷片、铁钉等物。为近现代堆积。本层之下叠压有 H8。

第 3 层：黄灰色粘土层。深 25～45 厘米，厚 20～50 厘米。土质致密，含沙量较少。出土陶片较少，以夹砂红褐陶和夹砂灰陶为主，泥质陶较少见。可辨器形有釜、网坠。

第 4 层：黄褐色粘土层。深 45～80 厘米，厚 18～65 厘米。土质紧密，包含有少量的陶片。以夹砂灰褐陶为主，器形主要有釜、罐等。本层之下叠压有 M2、M3。

第 5 层：黄褐色粉砂质粘土层。深 40～105 厘米，厚度 20～60 厘米，土质疏松，包含有少量的陶片，以夹砂红褐陶为主，器型主要有平底器、折沿罐等。

第 6 层：灰褐色粉砂质粘土层，深 60～105 厘米，厚度 20～30 厘米，土质紧密，包含有少量的陶片，纹饰主要有绳纹、网格纹、附加堆纹等，器型主要有折沿罐等。

第 7 层: 黄褐色粉砂质粘土层。深 80～110 厘米，厚度 10～36 厘米，土质紧密，包含有少量的陶片，纹饰主要有绳纹、网格纹、附加堆纹等，器型主要有折沿罐、直口罐、平底器等。

第 8 层：灰褐色粉砂质粘土层。深 106～140 厘米，厚 0～25 厘米。包含有少量的陶片，纹饰主要有绳纹、网格纹、附加堆纹等，器型主要有折沿罐、直口罐、平底器等。

T2 的地层堆积可分为 11 层，以 T2 南壁为例（图三）：

第 1 层：灰黄色耕土层。厚 20 厘米，土质疏松。本层之下叠压有 H1、H2、H3。

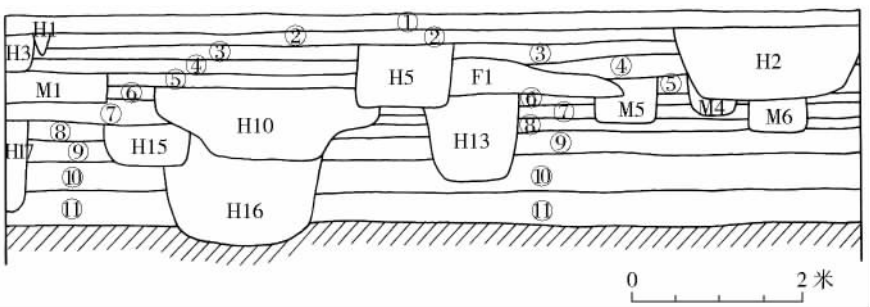
第 2 层：浅褐色粘土层。深 20 厘米，厚 15～20 厘米。土质疏松，含沙量大。出土器物极少，包含有瓷片、铁钉等物。为近现代堆积。本层之下叠压有 H5。

第 3 层：黄灰色粘土层。为汉代堆积层。深 35～40 厘米，厚 15～20 厘米，包含有少量的砖块、灰陶片、瓦片等，为汉代堆积。

第 4 层：浅灰色粘土层。深 50～60 厘米，厚 15～27 厘米，土质致密，硬度较高，含砂成分增多。出土陶片较少，以夹砂红褐陶居多，有一定数量的灰陶，器形主要有：敞口罐、釜、圜底钵及网坠等。本层之下叠压有 M1、M4、M5、F1。

第 5 层：浅黄色粉砂性粘土层。深 65～80 厘米，厚 10～30 厘米，土质硬度偏高，含砂量增加。出土陶片较少，以夹砂红褐陶为主，夹砂褐陶、黑陶次之。纹饰以绳纹为主，可辨器形有豆、敞口罐、平底器、网坠等等。本层之下叠压有 H10。

第 6 层：黄褐色粘土层。深 70～110 厘米，厚 11～27 厘米，土质硬度偏高，湿度增大，水锈增多。出土的陶片较少，仍以夹砂灰陶为主，基本不见泥质陶。纹饰以绳纹为主，可辨器形有圜底罐、圜底钵、圈足豆等。



图三　T2 南壁剖面

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

第 7 层：黄褐色粉沙质土层。深 81～137 厘米，厚 10～28 厘米，土质硬度降低，湿度大。出土的陶片较少，以夹砂陶为主，有极少量的泥质陶。纹饰以绳纹为主，可辨器形有圜底罐、高领罐及平底器等。本层之下叠压有 H15、H17。

第 8 层：灰褐色粘土层。深 100～145 厘米，厚 14～24 厘米，土质硬度降低，含沙量大，出土陶片极少。主要是夹砂红褐陶。泥质陶较少，可辨器形主要有花边口沿罐、圜底罐、平底器等。

第 9 层：黄灰色粘土层。深 120～150 厘米，厚 21～33 厘米，土质硬度更低，湿度大。出土的陶片较多。以夹砂红褐陶、灰褐陶为主，纹饰主要有绳纹、附加堆纹、戳刺纹、网格纹等。器形主要有折沿罐、敞口罐等。

第 10 层：灰褐色粘土层。深 150～180 厘米，厚 30～43 厘米，土质硬度更低，湿度大。出土的陶片较多。以夹砂红褐陶、灰褐陶为主，纹饰主要有绳纹、附加堆纹、戳刺纹、网格纹、弦纹等。器形主要有折沿罐、敞口罐等。

第 11 层：深灰褐色粘土层。深 180～230 厘米，厚 32～41 厘米，土质较硬，含沙量大。出土的陶片较少，以夹砂红褐陶为主，纹饰主要有细绳纹、附加堆纹、戳刺纹、瓦棱纹、网格纹、太阳纹等。器形主要有敞口罐、喇叭形口罐、折沿罐等。本层之下叠压有石碓遗存。

二、新石器时代晚期遗存

1、遗迹

新石器时代晚期的遗迹是石碓遗迹 1 处。

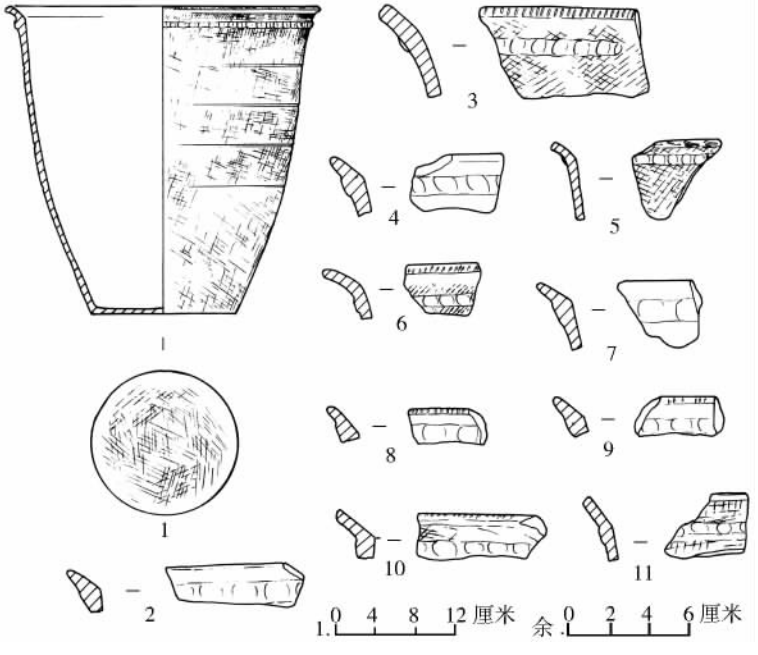
石碓遗存：位于 T2 的西部，开口于⑾层下。平面呈不规则圆形，石碓中有砂石、砾石、石片等等，在其中 1 块较大的石块上，留有明显的磨痕凹槽。推测可能是石器加工点。直径 50 厘米，深 20 厘米。

2、遗物

新石器时代晚期的遗物主要是陶器，还有极少量的石器。出土的陶器以夹砂红褐陶为主，灰褐陶次之，夹砂灰黑陶、泥质红陶、灰陶、黑衣陶较少。纹饰以细绳纹为主，还有部分附加堆纹、戳印纹、绳纹、指甲纹、网格纹、弦纹、戳刺纹、太阳纹等。往往一器多纹饰，附加堆纹和细绳纹组合较为常见。器形主要是平底器，还有少量的圈足器。主要包括折沿罐、喇叭口罐、直口罐、卷沿罐、钵等等。

折沿罐：35 件。依据唇部是否有戳印的花边口沿，可分为两型：

A 型：20 件。唇部有戳印的花边。标本 T1⑥：1，夹砂红褐陶，方唇，侈口，斜深腹，平底。沿下饰一圈附加堆纹，腹上部有四道凹弦纹，弦纹之间拍印有交错细绳纹，腹下部和底部拍印有交错细绳纹。口径 31，通高 30.8，底径 14 厘米（图四，1；图版壹，2）。标本 T1⑦：4，夹砂灰褐陶，圆唇，侈口，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹。残高 3.8 厘米（图四：4）。标本 T2⑩：1，夹砂灰褐陶，方唇，敞口，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹，颈部以下饰交错细绳纹。残高 6.6 厘米（图四，3）。标本 T2⑩：2，夹砂红褐陶，方唇，侈口，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹，颈部以下饰交错细绳纹。残高 2.1 厘米（图四，10）。标本 T1⑦：3，夹砂红褐陶，尖圆唇，侈口，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹。残高 3.8 厘米（图四，2）。标本 T1⑦：7，夹砂红褐陶，圆唇，卷



图四　A 型折沿罐

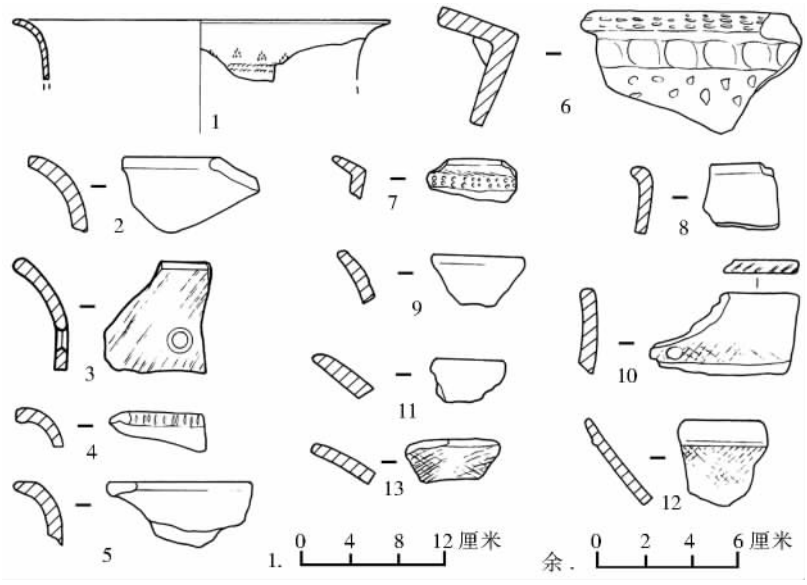
1.T1⑥：1　2.T1⑦：3　3.T2⑩：1　4.T1⑦：4　5.T2⑨：2　6.T1⑦：7　7.T1⑦：5　8.T1⑦：6　9.T1⑧：1　10.T2⑩：2　11.T2⑪：4

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

沿，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹，颈部以下饰交错细绳纹。残高 4.8 厘米（图四，8）。标本 T1⑦：5，夹砂红褐陶，圆唇，侈口，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹。残高 5.4 厘米（图四，7）。标本 T1⑦：6，夹砂红褐陶，圆唇，侈口，沿下部残。沿下饰一圈附加堆纹，残高 1.8 厘米（图四，9）。标本 T1⑧：1，夹砂红褐陶，圆唇，沿下部残。沿下饰一圈附加堆纹，残高 2 厘米（图四，6）。标本 T2⑨：2，夹砂灰褐陶，方唇，敞口，斜腹，腹下部残。颈部以下饰交错细绳纹。残高 4.4 厘米（图四，5）。标本 T2（11）：4，夹砂红褐陶，方唇，敞口，斜折沿，斜腹，腹下部残。沿下饰一圈附加堆纹，颈部以下饰交错细绳纹。残高 5.4 厘米（图四，11）。

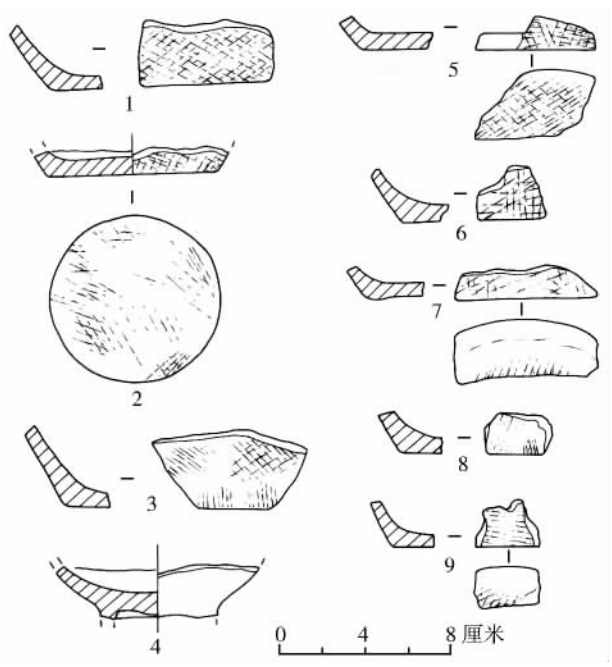
B 型：15 件。标本 T1⑥：5，夹砂红褐陶，方唇，侈口，斜腹，腹下部残。沿下饰有一圈附加堆纹，颈部及其可见戳印的坑点。残高 9 厘米（图五，8）。标本 T2⑨：4，夹砂红褐陶，沿下有一周附加堆纹和细绳纹，残高 1 厘米（图五，7）。标本 T2⑥：3，夹砂红褐陶，残高 1.6 厘米（图五，9）。标本 T1④：2，夹砂红褐陶，残高 1.4 厘米（图五，11）。T2⑩：3，夹砂红褐陶，沿下饰有交错细绳纹，残高 1.6 厘米（图五，13）。

喇叭口罐：6 件。标本 T1⑥：2，夹砂红褐陶，圆唇，束颈，颈部饰有蓖点纹和指甲纹。口径 32，残高 6.8 厘米（图五，10）。标本 T2（11）：6，夹砂红褐陶，圆唇，素面，残高 2.4 厘米（图五，2）。标本 T1④：1，夹砂灰陶，圆唇，颈部有一穿孔，高 5.4、孔径 0.8 厘米（图五，3）。标本 T2⑨：5，夹砂红褐陶，圆唇，唇部饰有戳印的花边，残高 1 厘米（图五，4）。T2⑨：9，夹砂红褐陶，圆唇，残高 1.8 厘米（图五，5）。



图五　罐

1~5.喇叭口罐（T1⑥：2、T2⑪：6、T1④：1、T2⑨：5、T1⑨：9）　6、7、9、11、13.B 型折沿罐（T1⑥：5、T2⑨：4、T2⑥：3、T1④：2、T2⑩：3）　8、10.直口罐（T2⑪：5、T2⑧：3）　12.钵（T1⑧：3）



图六　器底

1.T1⑦：1　2.T1⑦：8　3.T2⑩：1　4.T2⑨：3　5.T1⑧：3　6.T1⑧：4　7.T1⑦：2　8.T2⑥：1　9.T2⑧：4

直口罐：4 件。标本 T2⑧：2，夹砂红褐陶，圆唇，直腹，呈筒状，腹部饰交错细绳纹。残高 4.8 厘米（图五，10）。标本 T2（11）：5，夹砂红褐陶，圆唇，素面，残高 2.2 厘米（图五，9）。

钵：2 件。标本 T1⑧：2，夹砂红褐陶，圆唇，敞口，斜直腹，沿下饰一周凹弦纹，其下饰交错细绳纹。残高 6 厘米（图五，12）。

平底器：13 件。标本 T1⑩：1，夹细砂灰陶，素面，深腹，壁斜直。外饰细绳纹，残高 4.4 厘米（图六，3）。标本 T1⑦：8，夹

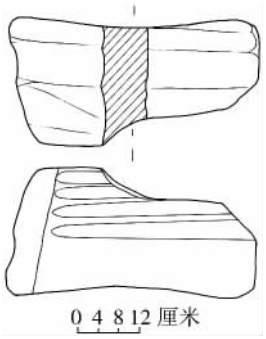
(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

砂红褐陶，壁斜直，器表及其底部饰细绳纹，底径 8.6、残高 2 厘米（图六，2）。标本 T2⑧：4，夹砂红褐陶，斜壁，外饰细绳纹，底部可见划纹，底径 13.2、残高 2.1 厘米（图六，9）。标本 T1⑧：3，夹砂红褐陶，壁较斜直，外饰交错绳纹，底部可见划纹，底径 11.2、残高 4.4 厘米（图六，3）。标本 T1⑦：1，夹细砂红褐陶，斜腹，壁斜直。外饰交错细绳纹，残高 3.6 厘米（图六，1）。标本 T1⑧：4，夹砂红褐陶，壁较斜直，外饰交错绳纹。残高 3 厘米（图六，6）。标本 T2⑥：1，夹细砂灰陶，外饰细绳纹，残高 1 厘米（图六，8）。

凹底器：3 件。标本 T1⑦：2，夹砂红褐陶，斜壁，器表及底饰交错绳纹。底径 13.2、残高 2 厘米（图六，7）。

圈足：1 件。标本 T2⑨：3，夹砂灰褐陶，残高 5 厘米（图六，4）。

砺石：1 件。标本 T2（11）：7，体呈不规则椭圆形，一面中部可见明显的磨痕凹槽，其他几面保持原有的自然砺石面。长 46.4、宽 19.6，厚 9 厘米（图七，1）。



图七　T2⑪：出土石器

1.砺石（T2⑪：4）

三、东周时期遗存

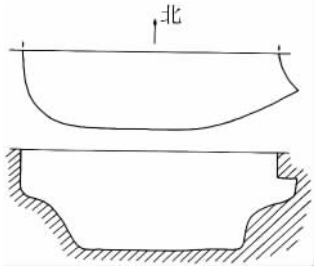
遗迹：东周时期的遗存主要有房屋基址 1 座，灰坑 6 座，墓葬 6 座。

1、房屋遗存：1 座。

F1：位于 99T2 的中部，开口于④层下，该房屋大部分叠压在该探沟之外，从暴露的情况来看，有一段长 50、宽 12 厘米的红烧土堆积。在红烧土堆积的西部有一灶坑，内有大量的炭屑、红烧土等，土色发红，土质坚硬。同时在其周边分布着较多的柱洞，但分布不很规整，尚需进一步发掘确认。在房址内部堆积有大量的夹砂红褐陶片和泥制红陶片、铜碎屑和石块等。

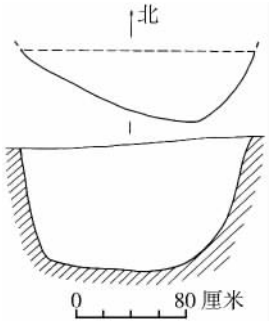
2、灰坑，6 座。

H10：位于 T2 的东部，部分叠压在该探方的东隔梁和南壁下。开口于⑤层下，打破⑥、⑦、⑧、⑨层和 H15、H16，同时又被 H5 打破，平面呈不规则椭圆形，长 240、宽 60、深 90 厘米。坑内填土为黄褐色粘土，包含有少量的炭屑、石块和陶片。陶片以夹砂红褐陶、泥质灰陶为主，还有部分夹砂灰陶，纹饰主要有绳纹、戳印纹、篮纹等，器形主要有罐、钵等（图八）。



图八　H10 平剖面图

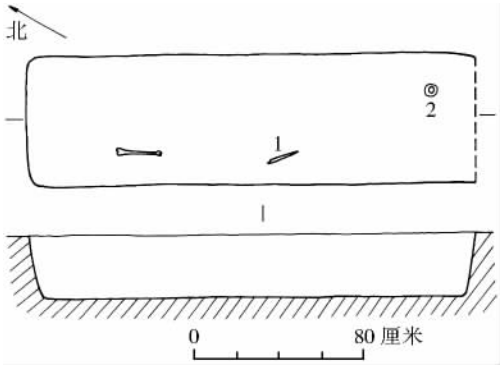
H17：位于 T2 的东部，部分叠压在该探方的南壁下。开口于⑦层下，打破⑧、⑨、⑩、（11）层。平面呈不规则长方形，长 146、宽 45、深 90 厘米。坑内填土为黄褐色粘土，包含有少量的炭屑和陶片。陶片以夹砂红褐陶、泥质灰陶为主，还有部分夹砂灰陶，纹饰主要有绳纹、戳印纹、篮纹等，器形主要有罐、钵等（图九）。



图九　H17 平剖面图

3、墓葬 6 座。

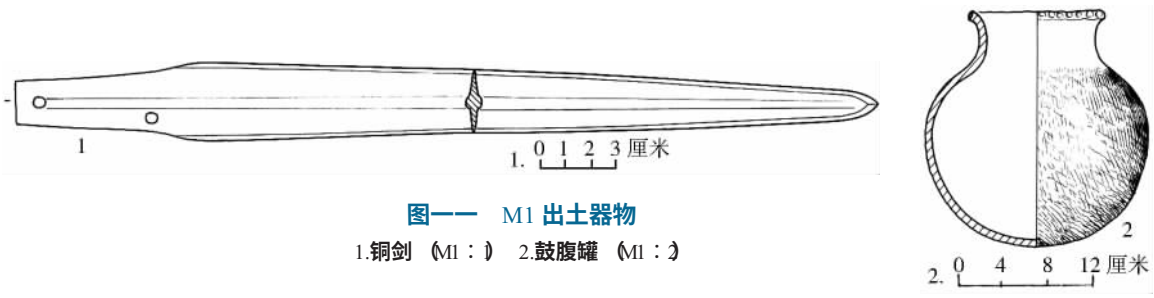
M1：位于 T2 的东南部，开口于 T2④下，方向 170°（图一○）。被 H3 打破。为长方形竖穴土坑墓。长 200、宽 60、深 30 厘米。填土为黄褐色沙土。未发现葬具，亦未发现葬具朽痕。尸骨保存极差，仅存一节肢骨，葬式、性别、年龄不清。随葬品共计 2 件，其中在墓室北部放置有一件花边口沿罐，墓室的中部放置有 1 把青铜



图一○　M1 平剖面图

1.铜剑　2.鼓腹罐

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图一一　M1 出土器物

1.铜剑（M1：1）　2.鼓腹罐（M1：2）

剑。

随葬品：共 2 件。

鼓腹罐：M1：2。夹粗砂灰褐陶，侈口，唇部戳刺成为花边口，领部较高，圆鼓腹，圜底。肩部以下饰竖向粗绳纹。口径 12.8，通高 21.2，腹径 21 厘米（图一一，2；图版壹，3）。

剑：M1：1。柳叶形，短茎，茎两端各有一个穿孔，其中近端处者居中，近剑身者偏于脊的一侧。体长 34.4、宽 4、孔径 0.4 厘米（图一一，1；图版肆，2）。

M2：位于 99T 1 的西部，开口于④下，方向 199°（图一二）。为长方形竖穴土坑墓。底部呈斜坡状，长 220、宽 60、深 24～30 厘米。填土为黄褐色沙土。墓室底部有零星的朱砂痕迹。未发现葬具，亦未发现葬具朽痕。墓主人尸骨保存较差，为仰身直肢葬，头向南，面向上，为一成年男性。共随葬陶器、铜器和玉石器 8 件。其中豆放置在墓主人头上部，铜钺和削刀放置在墓主人盆骨两侧，陶珠放置在胸部。

随葬品：共计 8 件。

陶器 1 件：陶豆 1 件。

豆：M2：1，夹砂红胎黑皮陶，圆唇，直口，弧腹，喇叭状圈足较大。肩部有两道凹弦纹。口径 12.8、底径 8.2、通高 6 厘米（图一三，8；图版叁，2）。

铜器：2 件。钺 1 件，削刀 1 件。

钺：M2：2，长方形銎，无肩，无腰，弧刃，銎部有两道凸棱。銎口径 3.6、宽 2.2、刃宽 6.6、通长 8.8 厘米（图一三，9）。

削刀：M2：3，残，圜首，弓背厚，三棱形柄，凹曲刃。残长 11.7、刃宽 1.4、刃长 6 厘米（图一三，10；图版肆，1）。

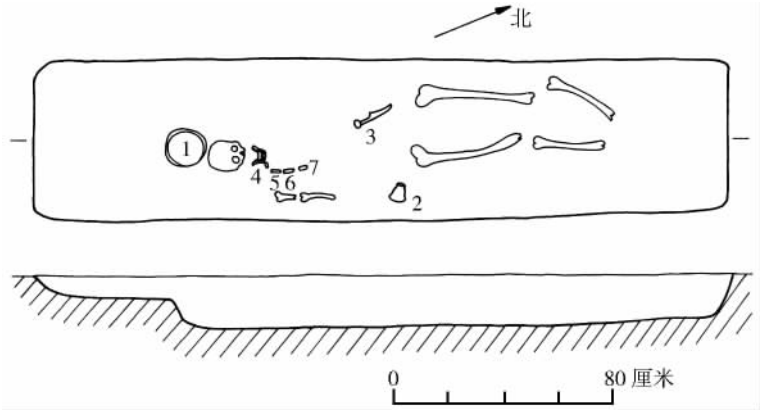
玉石器：计有角珠 5 颗。角质，体呈椭圆形，黑色。M2：4，长 1.7、宽 1、孔径 0.3 厘米（图一三，4）。M2：5，长 1.4、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一三，5）。M2：6，长 1.5、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一三，3）。M2：7，长 1.2、宽 1、孔径 0.3 厘米（图一三，4）。M2：8，长 1.5、宽 1、孔径 0.3 厘米（图一三，5）。M2：9，长 1.6、宽 0.9、孔径 0.3 厘米（图一三，6）。M2：10，长 1.7、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一三，7）。

M3：位于 99T1 的东南部，开口于③下，方向 195°（图一四）。为长方形竖穴土坑墓。长 278、宽 45、深 21 厘米。填土为黄褐色沙土。未发现葬具，亦未发现葬具朽痕。墓主人尸骨保存较差，为侧身屈肢葬，头向南，面向西，性别、年龄不清。墓主人头部和胸部下发现大量的朱砂。随葬有铜器和玉器共 7 件。其中铜钺和削刀放置在墓主人盆骨两侧，其余随葬品均放置在下肢骨旁。

随葬品：共 8 件。

铜器 7 件：计有钺 1 件，带钩 2 件，削刀 3 件，象饰件 1 件。

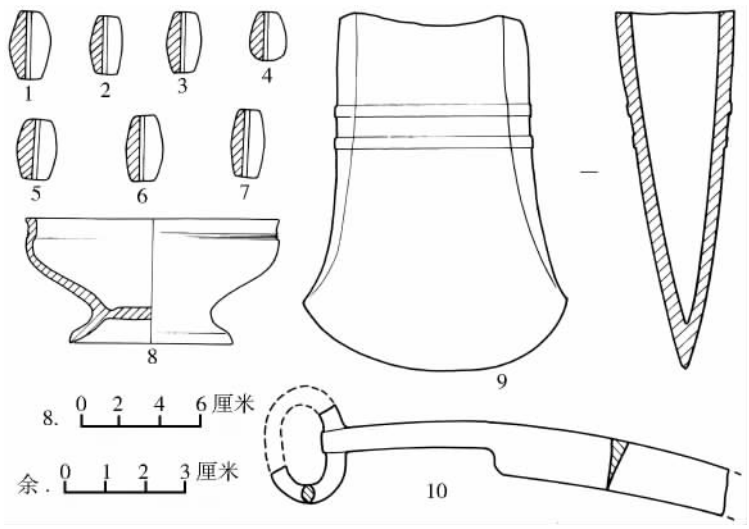
钺：1 件。M3：1，椭圆形銎口，残，无肩，直腰，弧刃，銎口部有一道凸棱。銎口径 4、宽 2.5、刃宽 5.4、通长 6.8 厘米（图一五，1）。



图一二　M2 平剖面图

1.豆子　2.铜钺　3.铜削刀　4~8.玉珠

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图一三　M2 出土器物

1~7.玉珠（M2：4~10）8.豆（M2：1）9.铜钺（M2：2）10.铜削刀（M2：3）

现葬具，亦未发现葬具朽痕。未发现墓主人尸骨。其中陶器放置在墓室的北部，主要包括豆、器盖、鼓腹罐等，其它器物主要放置在墓室的南端。

随葬品：共 21 件。

陶器 14 件：计有豆 2 件，鼓腹罐 1 件，器盖 1 件，纺轮 1 件，陶珠 9 颗。

豆：2 件（图版叁，1）。M4：7，轮制，夹砂红胎黑皮陶，尖唇，直口，浅盘，矮柄，喇叭状圈足。素面。口径 10，底径 7.2、通高 4.4 厘米（图一七，2）。M4：9，夹砂红胎黑皮陶，尖唇，窄沿，直口，浅盘，柄较高，喇叭状圈足。沿下有三道凹弦纹。口径 10.8、底径 7.8、通高 6 厘米（图一七，3）。

象饰件：1 件。M3：3，兽形，似一站立的大象，两端残。可能系带钩残件，残长 2.5、宽 1.6 厘米（图一五，6；图版叁，6）。

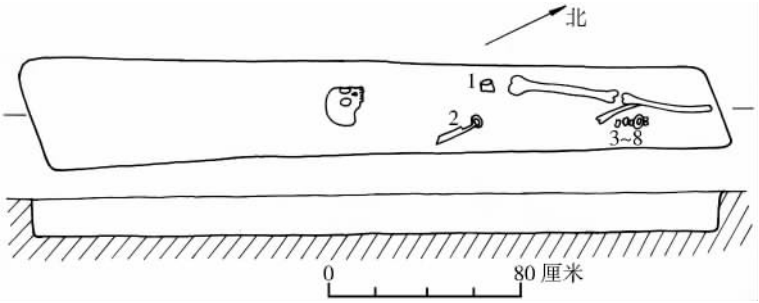
带钩：2 件。M3：7，体呈琵琶形，上有刻划的蝉纹。长 5、宽 0.4~1.1 厘米（图一五，2；图版肆，3）。M3：7，体呈“S”形。长 5.3、宽 0.9 厘米（图一五，3）。

削刀：3 件。M3：2，椭圆形圜首，直柄，凹曲刃，刃部残。圜首径 3、宽 1.8、长 15.6、刃宽 1.2 厘米（图一五，8；图版肆，4）。M3：5，残，仅保存有椭圆形环。残长 3、宽 2.5 厘米（图一五，4）。M3：5，残，仅保存部分柄和刃。为直柄。残长 4、宽 1 厘米（图一五，7）。

玉器 1 件：计有玉璜 1 件。

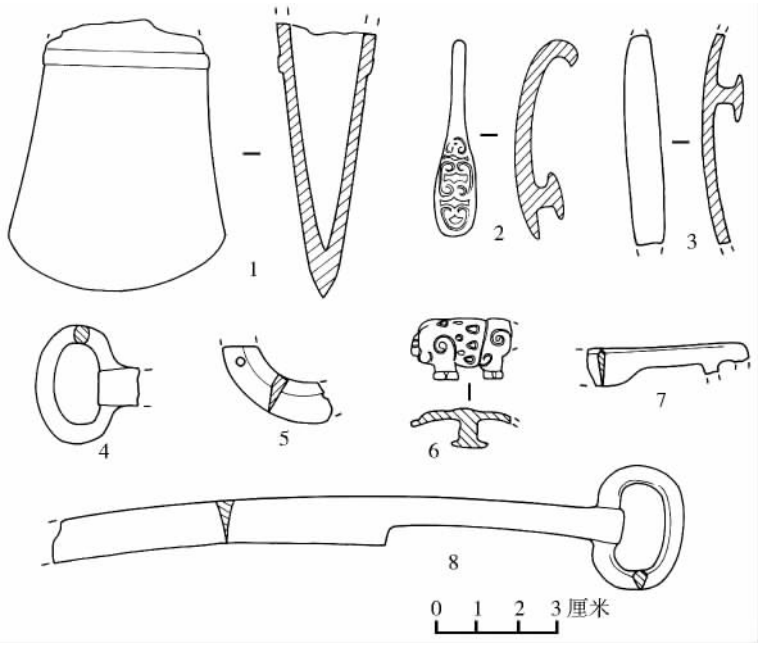
玉璜：M3：4，灰黑色，残剩 1/3 环，一端有穿孔，边缘经过打磨，打磨痕迹明显，剖面成楔形。残长 2.8、宽 1.1 厘米（图一五，5；图版肆，8）。

M4：位于 99T2 的西部，开口于④下，被 H2 打破，方向 177°（图一六）。为长方形竖穴土坑墓。长 210，宽 42，深 28 厘米。填土为黄褐色沙土。未发



图一四　M3 平剖面图

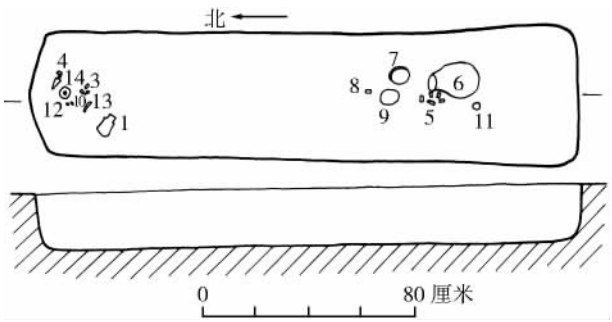
1.铜钺　2、4、5.铜削刀　3、6、7.铜带钩　8.玉璜



图一五　M3 出土器物

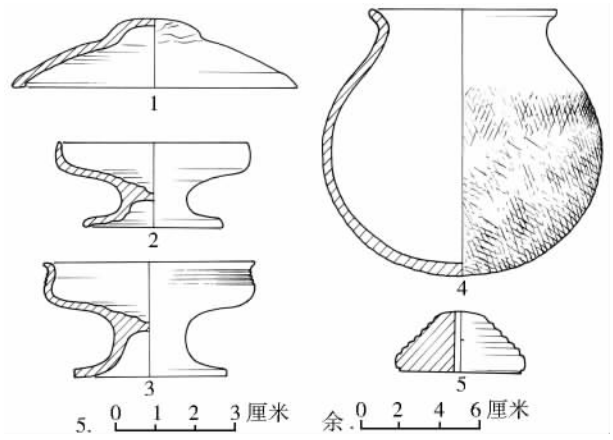
1.钺（M3：1）　2.带钩（M3：7）　3.带钩（M3：8）　4、7、8.削刀（M3：5、6、2）
5.璜（M3：4）　6.象饰件（M3：3）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图一六　M4 平剖面图

1.铜钺　2、5、12.陶珠　3.玦　4.削刀　6.鼓腹罐　7、9.豆　8.器盖　10.挂饰　11.纺轮　13、14.手镯



图一七　M4 出土陶器

1.器盖（M4：8）　2、3.豆（M4：7、9）
4.鼓腹罐（M4：6）　5.纺轮（M4：11）

鼓腹罐：1 件。M4：6，夹砂红褐陶，圆唇，敞口，束颈，流肩，圆鼓腹，圜底，肩部以下饰粗绳纹。口径 9.6、通高 14 厘米（图一七，4；图版壹，4）。

器盖：1 件。M4：8，夹砂褐陶，方唇，弧顶，饼形钮惨。顶部有一周弦纹。口径 14.6、通高 3.6 厘米（图一七，1）。

纺轮：1 件。M4：11，泥质黑褐陶，体呈塔形，上有 6 周弦纹。直径 1~2.3、通高 1.6 厘米（图一七，5；图版叁，9）

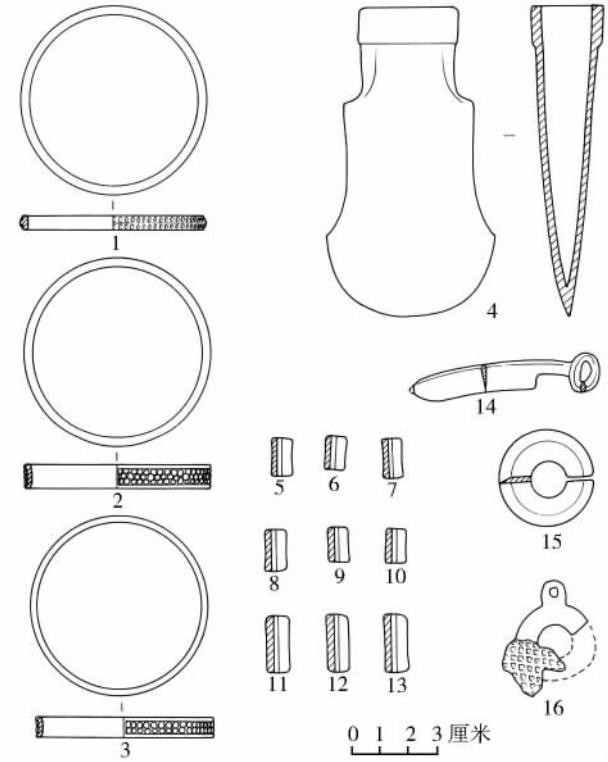
陶珠：9 件。浅绿色，长方体。M4：2，长 1.4、宽 0.6、孔径 0.3 厘米（图一八，7）。M4：5-1，长 1.3、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一八，3）。M4：5-2，长 1.2、宽 0.7、孔径 0.3 厘米（图一八，6）。M4：5-3，长 1.5、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一八，8）。M4：5-4，长 1.2、宽 0.7、孔径 0.3 厘米（图一八，9）。M4：5-5，长 1.2、宽 0.7、孔径 0.3 厘米（图一八，10）。M4：5-6，长 2、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一八，11）。M4：5-7，长 2、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一八，12）。M4：5-8，长 2、宽 0.8、孔径 0.3 厘米（图一八，13）。铜器：6 件，计有钺 1 件，削刀 1 件，挂饰 1 件，手镯 3 件。

钺：1 件。M4：1，长方形圆角銎口，折肩，亚腰，弧刃。銎口部有一道凸棱。銎口径 3.5、宽 2.4、刃宽 6、通长 10.7 厘米（图一八，4）。

削刀：1 件。M4：4，形体极小。圜首，短柄，凹曲刃。残长 6.5、刃宽 1 厘米（图一八，14）。

挂饰：1 件。M4：10，体呈环状，上有一孔，两面可见方格纹。残长 4 厘米（图一八，16）。

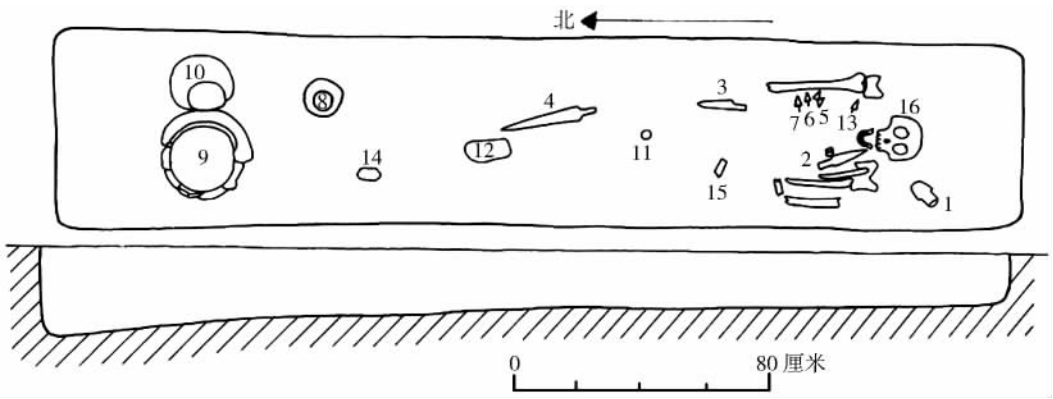
手镯：3 件。M4：13，圆形，内壁光滑，外以横向中央凸棱为界，上下各有一周戳印纹。内径 5.8、外径 6.5、宽 0.4 厘米（图一八，3）。M4：14，圆形，内壁光滑，外以对称的竖棱为界分为左右两栏，中间镶嵌有绿松石，部分已脱落（图版肆，3）。M4：14-1，外径 6.5、内径 6、高 0.7 厘米（图一八，2）。M4：14-2，外径 6.2、内径 5.6、高 0.7 厘米（图一八，3）。玉石角器：1 件，计玉玦 1 件。



图一八　M4 出土器物

1、2、3.铜手镯（M4：13、14-1、14-2）　4.铜钺（M4：1）　5~13.陶珠（M4：5-1、5-2、5-3~8）　14.铜削刀（M4：4）　15.玉玦（M37：3）　16.铜挂饰（M4：10）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图一九　M5 平剖面图

1.铜钺　2.铜矛　3.刻刀　4.铜剑　5、6、7、13.铜箭镞　8.尖底盏
9.釜 10.罐　11.石挂饰　12.片状器　14.磨石　15.箭镞　16.尖底盏

玉玦：1 件。M4：3，灰白色，圆形。直径 3.4、孔径 1.4 厘米（图一八，1）。

M5：位于 99T2 的西部，开口于④层下，被 F1 打破，方向 180°（图一九）。为长方形竖穴土坑墓。长 206，宽 58，深 30 厘米。填土为黄褐色沙土。未发现葬具，亦未发现葬具朽痕。墓主人尸骨保存较差，仰身直肢葬，头向南，面向西，左臂弯曲上举，右上臂和左下肢残断。墓主人身下铺有一层朱砂。共随葬陶器、铜器和玉石器 17 件。其中在头骨右侧放置 1 陶尖底盏、左上侧放置 1 铜钺，右上臂处插有 6 枚箭镞，胸部亦有 1 枚箭镞，左腿处有 1 把青铜剑，盆骨处放置 1 石坠饰，右踝骨处放置 1 石器，墓室北部放置陶釜、陶圜底罐、豆各 1 件。

随葬品：共 17 件。

陶器：4 件，计有釜、圜底罐、尖底盏、豆各 1 件。

釜：M5：9，夹砂黑褐陶，尖唇，斜沿，竖颈，圆鼓腹。圜底。肩部以下饰粗绳纹。口径 20.4、通高 15 厘米（图二○，1；图版贰，4）。

圜底罐：M5：10，夹砂黑陶，圆唇。敞口，高领，流肩，扁鼓腹。肩部以下饰粗绳纹。口径 11.6、通高 13.6 厘米（图二○，2；图版贰，3）

尖底盏：M5：19，夹砂黑陶，圆唇，直口，浅腹。口径 11、通高 4.2 厘米（图二○，3；图版叁，3）。

豆：M5：20，泥质红褐陶，碗形豆，方唇，直口。深腹。圈足残。口径 14.4、残高 6.4 厘米（图二○，4；图版叁，3）。

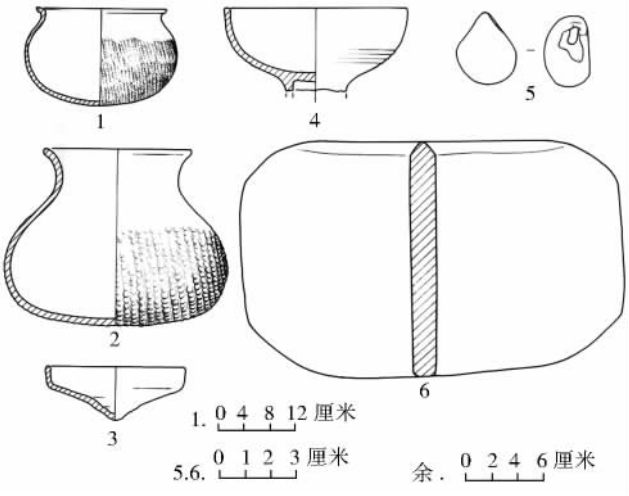
铜器：11 件，计有剑 1 把，钺 1 件，矛 1 件，刻刀 1 件，削刀 1 件，箭镞 6 枚。

剑：1 件。M5：4，柳叶形，短茎，茎两端各有一个穿孔，其中近端处者居中，近剑身者偏于脊的一侧，长 37.3、宽 3.3 厘米。（图二一，1；图版肆，1）。

钺：1 件。M5：1，束腰，椭圆形銎口，圆弧刃。銎口处有一周凸棱，下有三角形符号。銎口径 3.8、宽 1.9、刃宽 6、通长 9.6 厘米（图二一，3；图版贰，3）。

矛：1 件。M5：2，短骹，宽叶，双弓形耳，圆形骹口。一面刻有“手心花蒂”纹饰。通长 24、叶宽 4、骹长 6、骹径 3 厘米（图二一，2）。

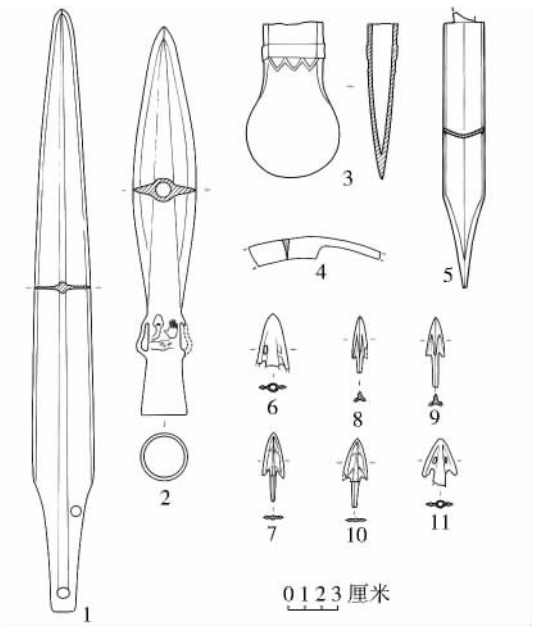
刻刀：1 件。M5：3，圭形体，锋部呈等腰三



图二○　M5 出土部分器物

1.陶釜（M5：9）2.陶圜底罐（M5：10）3.陶尖底盏（M5：19）4.陶豆（M5：20）5.石坠饰（M5：11）6.磨石（M5：12）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图二一　M5 出土铜器

1.铜剑（M5：4）2.铜矛（M5：2）3.铜钺（M5：1）4.削刀（M5：15）5.刻刀（M5：3）6~11.箭镞（M5：17、7、16、6、5、18）

角形，背部微隆起脊，后部内凹，剖面略呈弧形。素面。长 17、宽 2.4、厚 0.2 厘米（图二一，1）。

削刀：1 件。M5：15，长直柄，凹刃。长 8.2、刃宽 1.4 厘米（图二一，4）。

箭镞：6 件。依据形制的不同可分为三型。

A 型：2 件。三角形，双翼，长实铤。镞身中脊隆起，两面各有四个凹槽，双翼展开呈倒刺状。铤呈菱形锥状。M5：5，一翼残。长 4.2、宽 1.6 厘米（图二一，10）。M5：7，一翼残。长 4.2、宽 1.4 厘米（图二一，7；图版肆，6）。

B 型：2 件。扁平状三角形，空铤，双翼。M5：17，一翼镂空。铤部残。长 3.3，宽 2 厘米。M5：18，双翼镂空。长 2.8，宽 2.2 厘米（图二一，6）。

C 型：2 件。体呈三棱形，无翼，长铤。M5：6，长 4.4、宽 0.8 厘米（图二一，9）。M5：16，铤部残。长 3.5、宽 0.8 厘米（图二一，8；图版肆，6）。

玉石器：2 件，计有挂饰、石器各 1 件。

石坠饰：1 件。M5：11，体呈不规则三角形，石料选自天然彩色纹卵石，顶端采用两边加工钻磨形形成一圆孔。长 2.8、宽 2.5 厘米（图二○，5；图版叁，7）。

磨石：1 件。M5：12，砂石制成，平面呈圆角长方形。长 15.2、宽 9、厚 1 厘米（图二○，6；图版贰，7）。

M6：位于 99T2 的西部，被 H2 打破，方向 177°（图二二）。为长方形竖穴土坑墓。长 285，宽 52，深 30 厘米。填土为黄褐色沙土。未发现葬具，亦未发现葬具朽痕。墓主人尸骨保存极差，仅存一节肢骨，葬式、性别、年龄不清。共随葬陶器 8 件。均放置在墓室北部，计有陶釜、鼓腹罐、豆、钵、尖底盏和纺轮等。

随葬品：共 9 件。

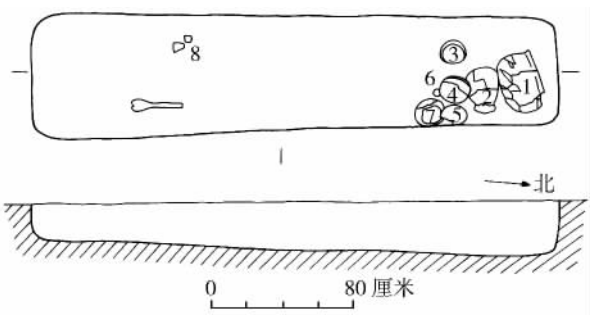
陶器：8 件。计有鼓腹罐 2 件，釜 2 件，豆 1 件，纺轮 1 件，钵 1 件，尖底盏 1 件。

鼓腹罐：2 件。M6：1，手制，夹砂红褐陶，圆唇，喇叭口，束颈，流肩，圆鼓腹。肩部以下饰交错粗绳纹。口径 12.8，腹径 14.4、通高 15.2 厘米（图二三，5）。M6：2，夹砂褐陶，圆唇，喇叭口，束颈，流肩，圆鼓腹略垂，圜底，口下部遍饰交错细绳纹。口径 15、腹径 20.4、通高 19 厘米（图二三，3；图版贰，1）。

釜：2 件。M6：7，夹砂红陶，尖圆唇，斜沿，侈口，流肩，圆鼓腹，圜底，肩部以下饰竖向粗绳纹。口径 22、腹径 27.6、通高 17.6 厘米（图二三，1；图版壹，5）。M6：4，手制。泥质褐陶，方唇，窄斜沿，流肩，鼓腹，圜底。口径 12.8、通高 9 厘米（图二三，4；图版贰，5）。

钵：1 件。M6：3，夹砂灰褐陶，方唇，敛口，扁腹，圜底。腹下部及底饰粗绳纹。口径 11.6、通高 5 厘米（图二三，7；图版贰，2）。

豆：1 件。M6：5，泥质灰陶，方唇，直口，深腹，中柄，喇叭形圈足。轮制，火候较高。口径 14.4、底径 10.6、通高 11 厘米（图二三，6；图版贰，6）。



图二二　M6 平剖面图

1.陶罐 2.陶罐 3.陶釜 4.陶釜 5.陶豆 6.纺轮 7.尖底盏 8.磨石

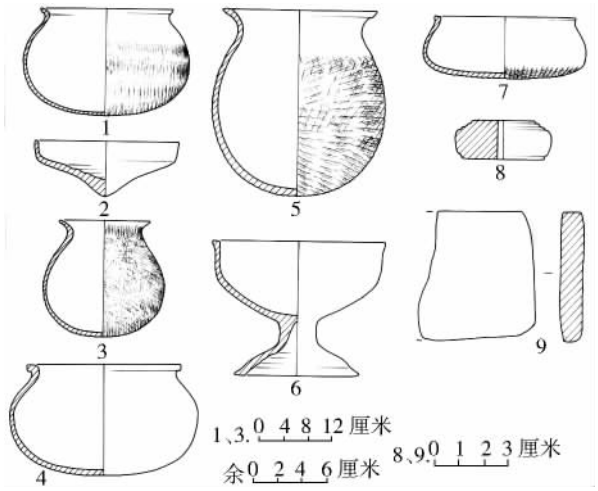
(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

尖底盏：1 件。M6：9，夹砂红陶，尖唇，直口，折腹较浅，手制。口径 12、通高 4.5 厘米（图二三，2；图版叁，4）。

纺轮：1 件。M6：6，泥质黑陶，体呈圆形。尚有三周弦纹。直径 4、孔径 0.6、通高 1.6 厘米（图二三，8；图版叁，8）。

石器：1 件。

磨石：1 件。M6：8，残断，体呈长方形，为褐色砂石制成。残长 5、宽 5.3、厚 1 厘米（图二三，9）。



图二三　M6 出土器物

1.釜（M6：7）　2.尖底盏（M6：9）　3、5.鼓腹罐（M6：2、1）　4.釜（M6：4）　6.豆（M6：5）　7.钵（M6：3）　8.纺轮（M6：6）　9.磨石（M6：8）

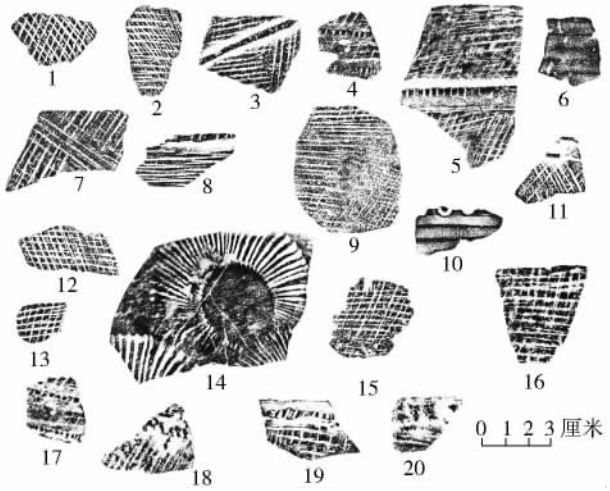
四、结语

通过本次考古发掘，发现罗家坝遗址保存较好，是一处典型的巴文化遗存，为全面探索嘉陵江流域巴文化的内涵提供了重要的考古资料。

1、新石器时代晚期遗存

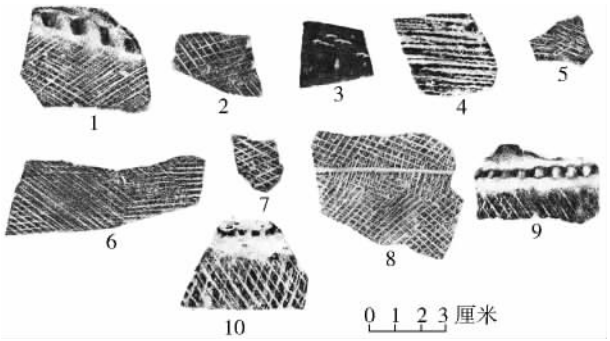
新石器时代晚期遗存以 T1 的⑥、⑦、⑧和 T2 的⑨、⑩、⑪为代表，出土的陶片，以夹砂红陶、褐陶为主，夹砂灰陶较少，纹饰丰富多彩，主要包括附加堆纹、网格纹、细绳纹、戳印纹、弦纹、蓝纹、太阳纹。其中以细绳纹为主（图二十四～图二十七）。器型以平底器为主，有极少量的圈足器，主要包括敞口罐、盘口罐等，同时习惯将器物的唇部戳印或按压成花边。

从所出土的器物来看与川北地区同时期的考古学文化较为相似，所出土的喇叭口罐、折沿罐与通江的擂鼓寨遗址[1]和巴中月亮岩遗址[2]相



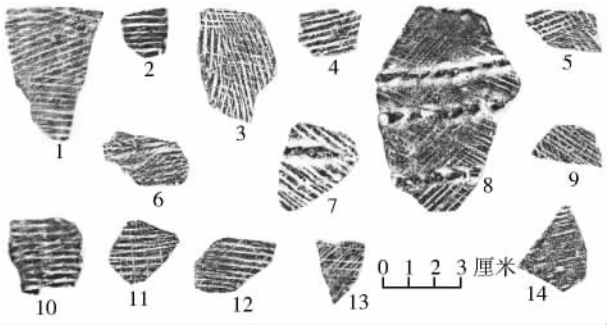
图二四　T2⑪层纹饰拓片

1.网格纹（T1⑪：6）　2.细绳纹（T1⑪：7）　3.附加堆纹＋细绳纹（T1⑪：8）　4.附加堆纹＋戳刺纹（T1⑪：9）　5.附加堆纹＋戳刺纹＋网格纹（T1⑪：10）　6.凸弦纹（T1⑪：11）　7.细绳纹（T1⑪：12）　8.附加堆纹＋线纹（T1⑪：13）　9.细绳纹（T1⑪：14）　10.凸弦纹＋圆圈纹（T1⑪：15）　11.附加堆纹＋细绳纹（T1⑪：16）　12.网格纹（T1⑪：17）　13.网格纹（T1⑪：18）　14.太阳纹（T1⑪：19）　15.网格纹（T1⑪：20）　16.细绳纹（T1⑪：21）　17.附加堆纹＋戳刺纹（T1⑪：22）　18.附加堆纹＋绳纹（T1⑪：23）　19.附加堆纹＋戳刺纹＋绳纹（T1⑪：24）　20.附加堆纹＋划纹（T1⑪：25）



图二五　T2⑩纹饰

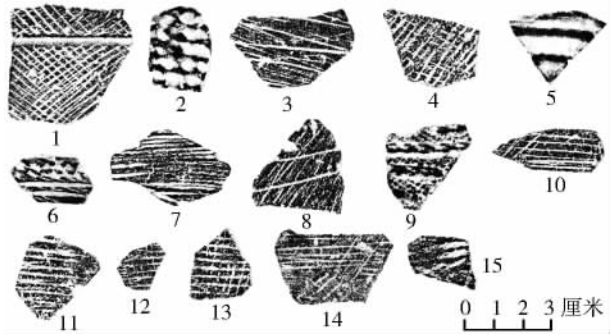
1.附加堆纹＋网格纹（T2⑩：7）　2.网格纹（T2⑩：8）　3.戳刺纹（T2⑩：9）　4.绳纹（T2⑩：10）　5.线纹（T2⑩：11）　6.线纹（T2⑩：12）　7.网格纹（T2⑩：13）　8.网格纹＋凹弦纹（T2⑩：14）　9.附加堆纹＋绳纹（T2⑩：15）　10.附加堆纹＋网格纹（T2⑩：16）



图二六　T2⑩纹饰

1.交错绳纹（T2⑩：17）　2.绳纹（T2⑩：18）　3.绳纹（T2⑩：19）　4.绳纹（T2⑩：20）　5.交错绳纹（T2⑩：21）　6.绳纹（T2⑩：22）　7.附加堆＋斜绳纹（T2⑩：23）　8.附加堆纹＋网格纹（T2⑩：24）　9.网格纹（T2⑩：25）　10.绳纹（T2⑩：25）　11、12、13、14.细绳纹（T2⑩：27~30）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



图二十七　T2⑨纹饰

1.网格纹＋凹弦纹（T2⑨：8）　2.篮纹（T2⑨：10）　3.划纹（T2⑨：11）　4.网格纹（T2⑨：12）　5.凹弦纹（T2⑨：13）　6.绳纹（T2⑨：14）　7.线纹（T2⑨：15）　8.凹弦纹＋划纹（T2⑨：16）　9.附加堆纹＋戳刺纹＋网格纹（T2⑩：17）　10.划纹（T2⑨：18）　11.线纹（T2⑨：19）　12.网格纹（T2⑨：20）　13.网格纹（T2⑨：21）　14.线纹（T2⑨：22）　15.绳纹（T2⑩：23）

似，且两处遗址的陶器在陶质、陶色、纹饰、制法、器形等方面趋于一致，文化内涵基本相似，其年代亦应相似，均为新石器时代晚期，即公元前 2500 年左右。

该遗址红褐陶风格与忠县哨棚嘴遗址一期[3]以夹砂红绳纹陶、圈足器、网坠等为代表的文化，奉节老关庙下层[4]等地以夹砂红陶、绳纹、印纹、戳刺纹、附加堆纹、网格纹所代表的文化都有着十分密切的联系，同时，它与陕西西乡李家村文化[5]、勉县杨寨遗址[6]、城固县单家咀遗址[7]、西乡何家湾遗址[8]、西乡水东遗址[9]等文化，其内涵上也较为接近。这对进一步研究嘉陵江流域早期文化，特别是巴文化的来源，建立巴文化的序列提供了重要的考古线索。

2、东周时期遗存

东周时期的遗存以 T1 的④、⑤和 T2 的⑥、⑦、⑧以及 H10、H17、F1、M1~M6 为代表。这是首次在东周时期的遗存中发现墓葬与遗址共处，对于进一步研究东周时期巴文化提供了重要的考古资料。

发掘清理的 6 座东周墓葬，均为长方形竖穴土坑墓，墓主人均头朝南　朝向后河 ，随葬器物主要有陶器、铜器和玉石骨器。依据随葬器物的不同，我们将这 6 座墓葬分为三段。第一段以 M1 为代表，出土器物主要是花边口罐和柳叶形剑；第二段以 M2、M4、M5、M6 为代表，出土器物种类较为丰富，陶器基本组合为罐、釜、豆，铜器基本组合为剑、钺、矛；第三段以 M3 为代表，出土器物主要有铜钺、带钩、璜、削刀等。

年代：M1 出土的花边口罐与忠县中坝遗址战国早中期出土的花边口沿罐相似，年代当在战国中期偏早阶段。第二段出土的器物基本组合及其形制与什邡船棺葬出土的器物较为接近，年代当在战国中期晚段。第三段出土的铜钺和带钩与什邡船棺葬战国晚期出土的器物相似，年代当在秦灭巴蜀以后的战国晚期。

3、东周墓葬反映的社会问题

该遗址墓葬部分人骨有明显的战死的痕迹，特别是 M5，其左臂上举，右臂和左腿残，且在右上臂处插有 6 枚不同形制的箭镞，其右胸部亦有 1 枚箭镞插入，明显的带有战死的痕迹。这也是首次在川东地区发现战死士兵的墓葬，对于研究战国时期川东地区的巴文化具有重要的意义。该遗址地处秦、楚、巴、蜀文化的交界地带，对于研究巴文化与中原文化、楚文化、蜀文化的关系提供了新的线索和资料。

附记：本次考古发掘领队：王鲁茂；先后参与本次考古发掘的有：何振华、李建伟、马幸辛、段家义、向世和、康丕成、胡兵、袁书洪、龙自强、肖仁杰；参与本次整理的有：陈卫东、何振华、李建伟、袁书洪；摄影：江聪；绘图：周晓楠、李建伟

执笔：陈卫东、何振华、王鲁茂、袁书洪、张怀江

注释：

[1] 四川省文物考古研究院等：《通江县擂鼓寨遗址试掘报告》，《四川考古论文集》，文物出版社 1998 年。

[2] 雷雨、陈德安：《巴中月亮岩和通江擂鼓寨遗址调查简报》，《四川文物》1991 年第 6 期。

[3] 北京大学考古文博学院等：《重庆忠县甘井沟遗址群哨棚嘴遗址发掘简报》，重庆市文物局、重庆市移民局编《重庆库区考古报告集》，文物出版社 1998 年。

[4] 陕西省考古研究所：《陕西西乡李家村新石器时代遗址》，《考古》1961 年第 7 期。

[5] 陕西省考古研究所：《陕西西乡李家村新石器时代遗址一九六一年发掘简报》，《考古》1962 年第 6 期。

[6] 中国社会科学院考古研究所汉水队：《陕西汉中专区考古调查简报》，《考古》1963 年第 6 期。

[7] 唐金裕：《汉中地区新石器时代遗址调查报告》，《考古与文物》1981 年第 1 期。

[8] 魏京武，孙中：《汉水上游的几处新石器时代遗址》，《考古与文物》1960 年第 2 期。

[9] 唐金裕：《汉中地区新石器时代遗址调查报告》，《考古与文物》1981 年第 1 期。

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

●图版壹　四川宣汉罗家坝遗址及出土文物（一）



1. 罗家坝遗址卫星照片



2. A型折沿罐



3. 鼓腹罐（M1：2）



4. 鼓腹罐（M4：6）



5. 釜（M6：7）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

●图版贰　四川宣汉罗家坝遗址出土文物（二）



1. 鼓腹罐（M6：2）



2. 钵（M6：3）



3. 釜（M6：4）



4. 釜（M5：9）



5. 圜底罐（M5：10）



6. 豆（M6：5）



7. 磨石（M5：12）



8. 钺（M5：1）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



1. 豆（M4：7与M4：9）



2. 豆（M2：1）



3. 尖底盏（M5：19）



4. 尖底盏（M6：9）



5. 豆（M5：20）



6. 象饰件（M3：3）



7. 石坠饰（M5：11）



8. 纺轮（M6：6）



9. 纺轮（M4：11）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

●图版肆　四川宣汉罗家坝遗址出土文物（四）



1. 剑（M5：4）



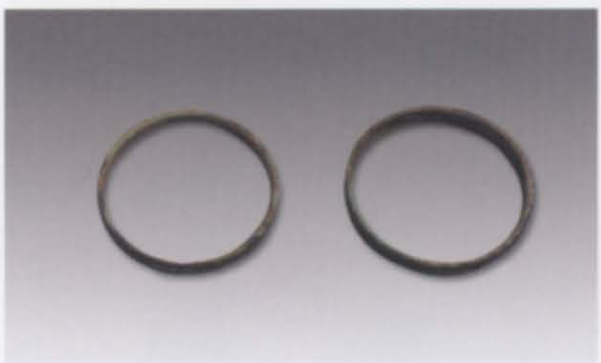
2. 剑（M1：1）



3. 带钩（M3：7）



4. 削刀（M3：2）



5. 手镯（M4：14）



6. 箭镞（M5：7与M5：16）



7. 削刀（M2：3）



8. 璜（M3：4）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

● 四川宣汉罗家坝遗址



罗家坝遗址外景（东南–西北）

● 三普新发现



四川犍为县芭蕉沟英式民居群（20世纪40年代/罗长安摄）

(C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net