【四川石窟寺大系】

四川安岳卧佛院
唐代刻经窟

四川省文物考古研究院 编



四川出版集团 天地出版社

【四川石窟寺大系】

四川安岳卧佛院
唐代刻经窟

四川省文物考古研究院 编

曹 丹 于 春 撰文

四川出版集团 天地出版社

2009年3月

图书在版编目（CIP）数据

四川安岳卧佛院唐代刻经窟 / 曹丹，于春编著. —成都：天地出版社，2009.6
ISBN 978-7-5455-0136-0

Ⅰ.四… Ⅱ.①曹…②于… Ⅲ.石窟—宗教石刻—简介—安岳县—唐代 Ⅳ.K879.292

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第087389号

四川安岳卧佛院唐代刻经窟
Sichuan anyue wofoyuan tangdai kejingku

四川省文物考古研究院 编　　曹　丹　于　春　撰文

策划组稿　范　勇
责任编辑　范　勇
责任校对　程　于等
封面设计　高新区无限创意平面设计工作室
责任印刷　桑　蓉

出版发行　四川出版集团·天地出版社
（成都市三洞桥路12号　邮政编码610031）
电子邮箱　tiandicbs@vip.163.com
印　　刷　成都蜀通印务有限责任公司
版　　次　2009年6月第1版
印　　次　2009年6月第1次印刷
285mm×210mm　大16开
印　　张　14.5
字　　数　10万
书　　号　ISBN 978-7-5455-0136-0



目录

Contents

◉ 彩色图版……2

◉ 前　　言……8

四川安岳卧佛院唐代刻经窟

◉ 刻　　经……28

一号刻经窟　右壁　0048号拓片……28

二号刻经窟　右壁　0011号拓片……29

二十九号刻经窟　左壁　0037号拓片……32

右壁　0039号拓片……40

三十三号刻经窟　中壁　0032号拓片……41

四十六号刻经窟　左壁　0022号拓片……42

中壁　0023号拓片……57

右壁　0042号拓片……65

五十一号刻经窟　右壁　0020号拓片……89

五十九号刻经窟　左壁　0025号拓片……100

中壁　0018号拓片……109

右壁　0019号拓片……128

六十六号刻经窟　左壁　0004号拓片……143

中壁　0003号拓片……158

右壁　0002号拓片……178

七十一号刻经窟　右壁　0013号拓片……194

七十三号刻经窟　左壁　0049号拓片……205

中壁　0051号拓片……212

八十五号刻经窟　左壁　0056号拓片……214

右壁　0054号拓片……224

一百零九号刻经窟　左壁　0058号拓片……227

一百一十号刻经窟　左壁　0064号拓片……230

◉ 后　　记……232

后 记

20世纪80年代，我院老一辈工作者在极其艰难的条件下，制作了安岳卧佛院刻经拓片。这批拓片是我院珍贵的文物标本，也是唐代四川宗教艺术研究的重要史料。2005年我院“院长基金”青年科研项目启动后，由我院考古队于春同志主持整理了这批拓片。拓片由曾国梁托裱，摄影工作由考古队江聪、彭朝容、王静等同志完成，参加整理工作的还有四川大学艺术学院研究生王婷。在拓片整理过程中，得到了德国海德堡研究院雷侯德先生、日本明治大学气贺泽保规先生、日本早稻田大学肥田路美先生等诸位先生的指导，四川省文物考古研究院院长高大伦，院总支书记阎西莉，副书记张肖马，院考古队、图书信息中心和办公室给予了大力的支持和帮助,在此表示感谢。

安岳卧佛院刻经窟的情况，胡文和先生在其大作《四川道教佛教石窟艺术》（四川人民出版社，1994年出版）一书中有较为详细的描述；彭家胜先生在《四川安岳卧佛院调查》（《文物》1988年第8期）一文中也有记述，并发表了部分刻经整幅拓片的照片；刘长久先生编《安岳石窟艺术》（四川人民出版社，1997年）也公布了部分刻经内容和整幅、局部拓片、照片。为了让宗教、艺术研究者更好、更全面的认识安岳刻经，我们选取了201幅拓片局部照片（比例为2：1），与曹丹先生当年编写的记录、于春新整理统计的数据资料和拍摄的照片等共同编撰成此书，并以此感谢老一辈学者们为文物事业付出的辛劳。

编 者

2008年12月

